

Deux numéros de revues

en lien avec cet ouvrage:

F. Laugrand, M. Cros et J. Bondaz 2015, Liaisons animales. Questions d'affects, Anthropologie et Sociétés, 39, 1-2.

J. Bondaz, F. Laugrand et M. Cros 2015, Bête comme une image. Ontologies et figurations animales, Religiosciences, 32.

Des mêmes auteurs :

J. Bondaz, 2014, *L'exposition postcoloniale. Musées et zoos en Afrique de l'Ouest (Niger, Mali, Burkina Faso)*, Paris, L'Harmattan.

M. Cros & J. Bondaz (éds), 2010, *Sur la piste du lion. Safaris ethnographiques entre images locales et imaginaire global*, Paris, L'Harmattan.

M. Cros & Q. Mégret (éds), 2011, *Net et Terrain. Ethnographie de la n@ture en Afrique*, Paris, Editions des Archives Contemporaines.

M. Cros, J. Bondaz et M. Michaud (éds), 2012, *L'Animal cannibalisé. Festins d'Afrique*, Paris, Editions des Archives Contemporaines.

M. Cros & J. Bondaz, (éds), 2013, *Afriques au figuré. Images migrantes*, Paris, Editions des archives contemporaines.

F. Laugrand & J. Oosten (éds), 2007, *La nature des esprits dans les cosmologies autochtones / Nature of Spirits in Aboriginal Cosmologies*, Québec, PUL.

F. Laugrand & J. Oosten (éds), 2011, *La femme de la mer. Sedna dans le chamanisme et l'art inuits de l'Arctique de l'Est*. Montréal, Liber.

F. Laugrand, F & J. Oosten, 2014, *Hunters, Predators and Prey. Inuit Perceptions of Animals*. Oxford, New York, Berghahn Books.

Illustration de couverture : Sir Edwin Landseer (1802-1873), *The Connoisseurs/Les Connoisseurs*, 1865. Huile sur toile, 92,4 x 72,1 cm. Royal Collection Trust, inv. 403220 © Her Majesty Queen Elizabeth II 2014



Bêtes à pensées

Visions des mondes animaux

Sous la direction scientifique de Michèle Cros, Julien Bondaz, Frédéric Laugrand

Comment cohabiter avec ceux qui nous regardent :

- des loups autonomes et des chiens gardiens en Mongolie (Bernard Charlier)
- des lions peu farouches et des ânes indisciplinés au Burkina Faso (Amandine Buselli)
- encore des chiens mais à attacher et à vacciner au Nunavik (François Lévesque)
- des vaches high tech en Belgique (Séverine Lagneaux)
- des oiseaux à photographier, des grues cendrées à nourrir en Angleterre (Vanessa Manceron)
- un dragon mythique et des « girafes » fantasmées en Thaïlande (Marion Dupeyrat)
- des ours polaires, des phoques, des caribous que l'on chasse mais avec lesquels on communique et à nouveau des chiens compagnons au Nunavik (Michèle Therrien)
- des ovins sacrifiés en Bulgarie et des deux côtés de la Méditerranée (Olivier Givre)
- et pour finir des cochons d'Inde catalyseurs d'interactions (Marine Grandgeorge)
- un lama, un âne, des chevaux, des brebis et toujours des chiens jouant en France un rôle de médiateurs (Jérôme Michalon)
- sans oublier ceux qui se retrouvent en couverture de cet ouvrage (Emmanuelle Héran)

Si tous les animaux ne se révoltent pas comme dans la célèbre *Ferme des animaux* de Georges Orwell (1945), ils ne cessent de transgresser les places que les humains leur attribuent, obligeant souvent ces derniers à s'interroger sur les conditions d'un vivre ensemble plus respectueux. Des anthropologues, mais aussi des chercheurs d'autres disciplines, témoignent dans cet ouvrage du caractère universel d'une telle interrogation et de la diversité culturelle des réponses qui lui sont apportées. Ces visions plurielles de notre « destin interconnecté » fournissent la matière d'un étonnant « pense-Bêtes » qui rend compte de la luxuriance éminemment ambiguë des mondes animaux.



éditions
des archives
contemporaines

ISBN : 9782813001894

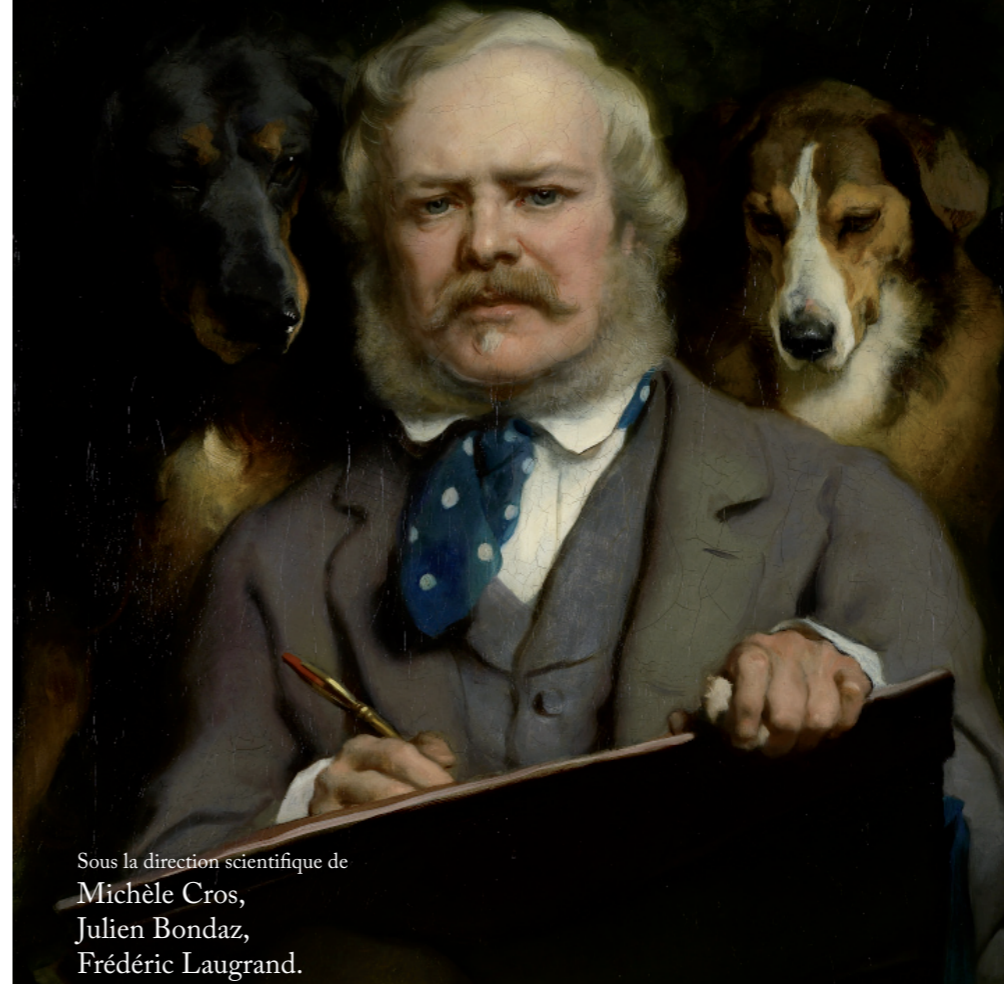


9 782813 001894

Bêtes à pensées Visions des mondes animaux Sous la direction scientifique de Michèle Cros, Julien Bondaz, Frédéric Laugrand

Bêtes à pensées

Visions des mondes animaux



Sous la direction scientifique de
Michèle Cros,
Julien Bondaz,
Frédéric Laugrand.



Bêtes à pensées

Visions des mondes
animaux

Michèle Cros, professeur d'anthropologie et **Julien Bondaz**, maître de conférences en anthropologie, sont membres du Centre de Recherches et d'Etudes Anthropologiques (CREA) de l'Université Lumière Lyon 2 (France).

Frédéric Laugrand, professeur d'anthropologie à l'Université Laval, est membre du Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA) de l'Université Laval (Québec, Canada) et directeur de la revue *Anthropologie et Sociétés*.



éditions
des archives
contemporaines