

PLAN DE COURS

POL-3020 : Séminaire de troisième année 2

NRC 87929 | Automne 2022

Préalables : POL 3010

Mode d'enseignement : Présentiel

Temps consacré : 3-0-6

Crédit(s) : 3

Les séminaires de science politique ont pour but de favoriser la participation, les échanges et le renforcement des capacités pour les présentations orales. Les étudiants sont donc appelés à participer activement au cours selon les objectifs définis par le professeur responsable. L'évaluation portera sur leur participation en classe (pertinence des remarques, qualité des présentations orales et valeur du contenu). Plus particulièrement, dans le cadre du deuxième séminaire, les étudiants auront à élaborer, seuls ou en petites équipes, une recherche dont ils présenteront les résultats en classe.

Le titre de ce séminaire est : Mouvements sociaux, vie politique et démocratie. Cours entièrement en présentiel. L'enseignante de ce cours est Louise Nchet. Courriel : louise.nchet.1@ulaval.ca

Plage horaire

Cours en classe			
mercredi	09h00 à 11h50	DKN-1431	Du 6 sept. 2022 au 16 déc. 2022

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=144829>

Coordonnées et disponibilités

Louise Nchet

Auxiliaire assistante d'enseignement

Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca

Téléphone :

418-656-2131 poste 405222

418-656-5222

Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

Avis important [concernant les appareils mobiles](#)  (*iOS, Android, Chrome OS*)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

Plan de cours non officiel

23 août 2022 (17h04)

Sommaire

Description du cours	4
Objectifs généraux	4
Objectifs spécifiques	4
Approche pédagogique	4
Contenu et activités	5
Évaluations et résultats	5
Liste des évaluations	5
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	6
Étude de cas	6
Présentation orale 1	6
Présentation orale 2	7
Présentation de lecture 1	7
Présentation de lecture 2	8
Participation	8
Barème de conversion	8
Règlements et politiques institutionnels	9
Évaluation de la qualité du français	10
Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental	10
Matériel didactique	10
Matériel	10
Bibliographie et annexes	10
Bibliographie	10

Plan de cours non officiel

23 août 2022 (17h04)

Description du cours

Objectifs généraux

Ce cours entend familiariser les étudiant.es avec les différentes dimensions des mouvements sociaux afin de comprendre leurs rôles dans la vie politique et démocratique contemporaine.

Nous nous attacherons, dans un premier temps, à cerner les grandes approches théoriques de la sociologie des mouvements sociaux : les approches structurelles et les approches socio-constructivistes. Puis, dans un deuxième temps, nous nous intéresserons aux dynamiques internes de la vie des mouvements sociaux: tactiques et stratégies, participation et leadership, coalitions et intersections, ainsi que l'action transnationale. Enfin, dans un troisième temps, nous nous pencherons sur les interactions qu'entretiennent les mouvements sociaux avec les autres acteurs de la vie politique: médias, opinion publique, partis politiques, institutions, État, police et contre-mouvements.

Objectifs spécifiques

À travers ce séminaire, les étudiant.es devraient acquérir :

- Une connaissance transversale des théories et concepts des mouvements sociaux et leur contextualisation en sociologie politique.
- Une capacité à comprendre le rôle des mouvements sociaux dans la vie politique et dans l'appui et la contestation des politiques publiques.
- Une capacité à produire une analyse cohérente et détaillée des revendications, modes d'actions et effets des mouvements sociaux contemporains, ainsi que des réactions et discours des autres acteurs de la vie politique.
- Une capacité à penser la société civile, les transformations sociales, et la justice/injustice au 21^{ème} siècle.

Approche pédagogique

Séance « Classique »

Les séances dites classiques seront organisées comme suit:

- Présentation magistrale des grands axes du cours par l'enseignante (1h)
- Pause (15 min)
- Présentation par les étudiant.es de deux textes issus de la liste de lecture. Les étudiant.es devront exposer oralement les positions qui sont défendues dans les lectures, mais aussi les commenter et ouvrir des pistes de réflexion en lien avec la thématique du cours. (15 minutes par présentation)
- S'en suivra une discussion collective où l'ensemble des étudiant.es devront participer. Cette discussion collective se base sur la présentation magistrale et les exposés des étudiant.es. L'enseignante interviendra de façon ponctuelle afin d'encadrer la discussion. (65 min)

Séance « Invité »

Les séances dites invité seront organisées comme suit:

- Présentation magistrale des grands axes du cours par l'enseignante (1h)
- Pause (15 min)
- Présentation par les étudiant.es de deux textes issus de la liste de lecture. Les étudiant.es devront exposer oralement les positions qui sont défendues dans les lectures, mais aussi les commenter et ouvrir des pistes de réflexion en lien avec la thématique du cours. (15 minutes par présentation)
- Une personne invitée prendra la parole afin de présenter ses activités et ses réflexions autour de la thématique du cours. Les étudiant.es seront prévenu.es à l'avance de l'identité de l'invité et sont encouragé.es à poser des questions. (35 min)
- S'en suivra une discussion collective où l'ensemble des étudiant.es devront participer. Cette discussion collective se base sur la présentation magistrale, les exposés des étudiant.es et l'intervention de l'invité. L'enseignante interviendra de façon ponctuelle afin d'encadrer la discussion. (30 min)

Séance « Études de cas »

Les séances dites études de cas seront organisées comme suit:

- Chaque étudiant.e va présenter une étude de cas sur un mouvement social dans un exposé d'une durée de 15 minutes, incluant 10 minutes de présentation et 5 minutes de questions.
- Une pause de 15 minutes sera accordée à mi-parcours de la séance.

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
Séance 1 - Introduction Présentation du contenu général du cours, des méthodes pédagogiques et des modes d'évaluation. Répartition des présentations orales. Brève introduction à l'étude des mouvements sociaux	7 sept. 2022
Les théories des mouvements sociaux	
Séance 2 - Les grandes approches théoriques des mouvements sociaux (I) L'école du comportement collectif, le paradoxe d'Olson, la théorie de la mobilisation des ressources et les théories des opportunités politiques	14 sept. 2022
Séance 3 - Les grandes approches théoriques des mouvements sociaux (II) Mouvements Sociaux, identités collectives, idéologies, émotions et théorie des cadres.	21 sept. 2022
Les dynamiques internes aux mouvements sociaux	
Séance 4 - Répertoires, tactiques et stratégies Répertoires d'action collective, stratégies militantes, action directe, violence et préfiguration	28 sept. 2022
Pas de cours	5 oct. 2022
Séance 5 - Participation et leadership Passagers clandestins, recrutement, biographies militantes et leadership	12 oct. 2022
Séance 6 - Coalitions et intersections	19 oct. 2022
Séance 7 - Échelles et mobilisations transnationales Actions et solidarités transnationales	26 oct. 2022
Semaine de lecture	2 nov. 2022
Présentation des études de cas (I)	9 nov. 2022
Les mouvements sociaux au contact des autres acteurs de la vie politique	
Séance 8 - Médias, opinion publique et mouvements sociaux Dramaturgie, communication stratégique, médias traditionnels et numériques, cyber-activisme	16 nov. 2022
Séance 9 - Partis politiques, État et institutions Interactions entre les mouvements sociaux et les partis politiques, les institutions et les États, institutionnalisation et bureaucratization de la protestation	23 nov. 2022
Séance 10 - Les conséquences des mouvements sociaux Conséquences politiques, économiques, culturelles et biographiques des mouvements sociaux. Contre-mouvements, répression et contrôle social.	30 nov. 2022
Présentation des études de cas (II)	7 déc. 2022
Remise du travail écrit Pas de cours	14 déc. 2022

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluations et résultats

Liste des évaluations

Sommatives

Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Étude de cas	Dû le 14 déc. 2022 à 23h59	Individuel	30 %
Présentation orale 1	Le 9 nov. 2022 de 09h00 à 11h50	Individuel	15 %
Présentation orale 2	Le 7 déc. 2022 de 09h00 à 11h50	Individuel	15 %
Présentation de lecture 1	Du 7 sept. 2022 à 09h00 au 30 nov. 2022 à 11h50	Individuel	15 %
Présentation de lecture 2	Du 7 sept. 2022 à 09h00 au 30 nov. 2022 à 11h50	Individuel	15 %
Participation	Dû le 7 déc. 2022 à 11h50	Individuel	10 %

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Étude de cas

Date de remise : 14 déc. 2022 à 23h59

Mode de travail : Individuel

Pondération : 30 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Synthèse des différents critères demandés	15
Clarté de la présentation	3
Qualité du français	2

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt 23 août 2022 \(17h04\)](#)

Directives de l'évaluation :

Vous devez synthétiser à l'écrit les résultats des présentations qui ont été réalisées sur le mouvement social de votre choix. Il est attendu que vous intégrez dans votre travail les remarques qui ont été faites par vos pairs lors des présentations et que les éventuelles lacunes qui ont été soulevées soient corrigées.

Le fichier doit être sous format Word.

Une pénalité de 10% de la note sera appliquée en cas de retard dans la remise du travail. Veuillez contacter l'enseignante au plus vite si vous avez un motif permettant de justifier un retard.

Fichiers à consulter : [Liste_Mouvements_Sociaux.pdf](#) (88,68 Ko, déposé le 17 août 2022)

Présentation orale 1

Date et lieu : Le 9 nov. 2022 de 09h00 à 11h50 , DKN-1431

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Présentation des différents éléments demandés	15
Capacité à répondre aux questions de manière argumentée	3

Qualité de l'expression orale	2
-------------------------------	---

Remise de l'évaluation : DKN-1431

Directives de l'évaluation :

Vous devez présenter une étude de cas sur un mouvement social dans un exposé d'une durée de 15 minutes, incluant 10 minutes de présentation et 5 minutes de questions.

Votre présentation doit faire interagir votre cas d'étude avec les thématiques qui ont été vues lors des sessions 1 à 7. Vous devez donc faire en sorte d'exposer:

- L'histoire générale du mouvement et ses principales revendications;
- Les répertoires, tactiques et stratégies du mouvement;
- La structure de participation et de leadership du mouvement;
- La participation ou non/participation du mouvement à des coalitions, et s'il interagit avec d'autres mouvements;
- L'articulation (ou non) du mouvement sur différentes échelles géographiques et politiques.

Vous êtes libre d'avoir un support visuel de type Powerpoint ou autre, ou non.

Matériel autorisé : Ordinateur et notes personnelles

Présentation orale 2

Date et lieu : Le 7 déc. 2022 de 09h00 à 11h50 , DKN-1431

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Présentation des différents éléments demandés	15
Capacité à répondre aux questions de manière argumentée	3
Qualité de l'expression orale	2

Remise de l'évaluation : DKN-1431 23 août 2022 (17h04)

Directives de l'évaluation :

Vous devez présenter une étude de cas sur un mouvement social dans un exposé d'une durée de 15 minutes, incluant 10 minutes de présentation et 5 minutes de questions.

Votre présentation doit faire interagir votre cas d'étude avec les thématiques qui ont été vues lors des sessions 8 à 10. Vous devez donc faire en sorte d'exposer:

- La représentation du mouvement dans les médias et l'opinion publique;
- Les interactions (ou non) du mouvement avec les partis politiques, les institutions et l'État, ainsi que son degré de professionnalisation et d'institutionnalisation;
- Les conséquences politiques, économiques, culturelles et biographiques du mouvement;

Vous êtes libre d'avoir un support visuel de type Powerpoint ou autre, ou non.

Matériel autorisé : Ordinateur et notes personnelles

Présentation de lecture 1

Date et lieu : Du 7 sept. 2022 à 09h00 au 30 nov. 2022 à 11h50 , DKN-1431

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Exposition de la thèse principale	10

Commentaire critique	5
Formulation de pistes de réflexions en lien avec le cours	5

Remise de l'évaluation : DKN-1431

Directives de l'évaluation :

Vous devez présenter l'un de deux textes issus de la liste de lecture de la séance de la semaine. Vous devez exposer oralement les positions qui sont défendues dans les lectures, mais aussi les commenter et ouvrir des pistes de réflexion en lien avec la thématique du cours, et qui permettront de lancer la discussion en classe.

La présentation durera 15 minutes.

Matériel autorisé : Ordinateur et notes personnelles

Présentation de lecture 2

Date : Du 7 sept. 2022 à 09h00 au 30 nov. 2022 à 11h50

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Exposition de la thèse principale	10
Commentaire critique	5
Formulation de pistes de réflexions en lien avec le cours	5

Remise de l'évaluation : DKN-1431

Directives de l'évaluation :

Vous devez présenter l'un de deux textes issus de la liste de lecture de la séance de la semaine. Vous devez exposer oralement les positions qui sont défendues dans les lectures, mais aussi les commenter et ouvrir des pistes de réflexion en lien avec la thématique du cours, et qui permettront de lancer la discussion en classe.

La présentation durera 15 minutes.

Matériel autorisé : Ordinateur et notes personnelles

Participation

Date de remise : 7 déc. 2022 à 11h50

Mode de travail : Individuel

Pondération : 10 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Participation aux discussions en classe	10

Remise de l'évaluation : Participation en classe

Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	66	69,99
C	63	65,99

A-	80	84,99
B+	76	79,99
B	73	75,99
B-	70	72,99

C-	60	62,99
D+	55	59,99
D	50	54,99
E	0	49,99

Règlements et politiques institutionnels

Règlement disciplinaire

Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf

Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises

La Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises concerne l'absence aux activités évaluées pour tous les cours de 1er, 2e et 3e cycles offerts par le Département de science politique. Elle vise à assurer un traitement uniforme et équitable pour tous les étudiants.e.s.

L'absence à une activité évaluée est une situation exceptionnelle qui doit être justifiée par des motifs suffisamment sérieux, relevant de circonstances non prévisibles et indépendantes de la volonté de l'étudiant.e.

Pour lire la politique entière et remplir le formulaire de demande de reprise : <https://www.fss.ulaval.ca/sites/fss.ulaval.ca/files/fss/science-politique/monPortail/Pol-PolitiqueRelativeAbsenceActivitesEvalueesLeursReprises.pdf>

Évaluation de la qualité du français

Les étudiant.es sont encouragé.es à faire de leur mieux concernant la qualité de la rédaction de leurs travaux. La présence trop importante de fautes de grammaire, d'orthographe, de syntaxe ou de conjugaison peut entraîner jusqu'à 10% de perte de points sur le travail écrit de fin de session.

Si le français n'est pas votre langue maternelle, veuillez me l'indiquer au début de la session afin que cela soit pris en compte dans la correction des travaux.

Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Les personnes étudiantes ayant droit à des mesures d'accommodements qui leur ont été accordées par une conseillère ou un conseiller du secteur **Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** doivent, s'ils désirent s'en prévaloir, activer ces mesures dans monPortail, et ce, dans les deux premières semaines de la session.

Les personnes étudiantes qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas fait attester leur droit à des mesures, doivent contacter le secteur ACSESH au 418 656-2880 dans les meilleurs délais. Le secteur ACSESH recommande fortement de se prévaloir de ces mesures.

Matériel didactique

Matériel

Prise de notes

Il est attendu des étudiant.es une prise de note lors des différentes activités du cours, soit sur ordinateur, soit sur format papier. Il n'est pas permis de filmer ou d'enregistrer le cours avec un appareil électronique.

23 août 2022 (17h04)

Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

Liste des navigateurs supportés :

- Google Chrome
- Mozilla Firefox
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- Opera

Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- Les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- Le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- La fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

Bibliographie et annexes

Bibliographie

Références générales:

- Banaszak, Lee Ann. 2010. The women's movement inside and outside the state. Cambridge University Press Cambridge.
- Barrington Moore Jr. 2016. Injustice: The Social Bases of Obedience and Revolt: The Social Bases of Obedience and Revolt. Routledge.
- Bennett, W Lance, et Alexandra Segerberg. 2013. The logic of connective action: Digital media and the personalization of contentious politics. Cambridge University Press.
- Della Porta, Donatella. 2009. Democracy in social movements. Springer.
- Dubuisson-Quellier, Sophie. 2018. La consommation engagée. Presses de sciences po.
- Earl, Jennifer, et Katrina Kimport. 2011. Digitally enabled social change: Activism in the internet age. MIT Press.
- Fillieule, Olivier, Lilian Mathieu, et Cécile Péchu, éd. 2009. Dictionnaire des mouvements sociaux. Références. Sociétés en mouvement. Paris: Presses de la Fondation nationale des sciences politiques.
- Firnhaber-Baker, Justine, et Dirk Schoenaers, éd. 2019. The Routledge History Handbook of Medieval Revolt. London: Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315542423>.
- Gamson, William A. 1990. The strategy of social protest. 2nd ed. Belmont, Calif: Wadsworth Pub.
- Giugni, Marco, Doug McAdam, et Charles Tilly. 1999. How Social Movements Matter. U of Minnesota Press.
- Hobsbawm, E. J. 1959. Primitive rebels: studies in archaic forms of social movement in the 19th and 20th centuries. 3rd ed. Manchester: Manchester University Press.
- Kitschelt, Herbert. 1994. The transformation of European social democracy. Cambridge University Press.
- Klandermans, Bert. 1997. The social psychology of protest. Oxford, UK; Cambridge, Mass: Blackwell Publishers.
- Lievrouw, Leah. 2011. Alternative and activist new media. Polity.
- Martin, Greg. 2015. Understanding Social Movements. London: Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203837092>.
- Marx, Karl. 1867. Le Capital. Verlag von Otto Meisner.
- McAdam, Doug, et Karina Kloos. 2014. Deeply Divided: Racial Politics and Social Movements in Post-War America. Oxford University Press.
- Neveu, Erik [VNV]. 2020. Sociologie des mouvements sociaux.
- Scott, James C. 1985. Weapons of the Weak: Everyday Forms of Peasant Resistance. Yale University Press.
- Snow, David A, et Sarah Anne Soule Kriesi, Hanspeter. 2019. The Wiley Blackwell Companion to Social Movements. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/book/10.1002/9781119168577>.
- Staggenborg, Suzanne. 2016. Social movements. Second edition. New York: Oxford University Press.
- Stekelenburg, Jacqueliën van, Conny Roggeband, et Bert Klandermans. 2013. The Future of Social Movement Research: Dynamics, Mechanisms, and Processes. U of Minnesota Press.
- Tarrow, Sidney G. 1998. Power in Movement: Social Movements and Contentious Politics. Cambridge [England]; New York: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511813245>.
- Tilly, Charles. 2010. Regimes and Repertoires. Chicago, IL: University of Chicago Press. <https://press.uchicago.edu/ucp/books/book/chicago/R/bo4100797.html>.

- Le reste des références bibliographiques est disponible sur le portail de cours -