

## PLAN DE COURS

# POL-7035 : Politique et société en Afrique

NRC 87980 | Automne 2022

Mode d'enseignement : Présentiel

Temps consacré : 3-0-6    Crédit(s) : 3

Les problèmes politiques de l'Afrique contemporaine sont complexes, immenses et variés. En particulier, on peut citer : la démocratisation (le passage des régimes autoritaires à la démocratie), l'intégration régionale et les stratégies de développement, la construction étatique, le leadership politique, la formation des classes sociales, la place de l'Afrique dans le nouvel ordre international, etc.

Ce cours est entièrement en présentiel.

## Plage horaire

### Cours en classe

mercredi	12h30 à 15h20	<a href="#">DKN-1270</a>	Du 6 sept. 2022 au 16 déc. 2022
----------	---------------	--------------------------	---------------------------------

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=148221>

## Coordonnées et disponibilités

Marie BROSSIER

*Professeure*

BUREAU 4417

[marie.brossier@pol.ulaval.ca](mailto:marie.brossier@pol.ulaval.ca)

Tél. : 4186562131 poste 6142

*Disponibilités*

**mercredi :**

10h00 à 11h30 - [LOCAL 4417](#) - du 5 sept. 2017 au 13 déc. 2017

Marie Brossier

*Enseignante*

[marie.brossier@pol.ulaval.ca](mailto:marie.brossier@pol.ulaval.ca)

## Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)

Téléphone :

418-656-2131 poste 405222

418-656-5222

### Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

**Avis important** [concernant les appareils mobiles](#)  (iOS, Android, Chrome OS)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

# Sommaire

---

<b>Description du cours</b> .....	<b>4</b>
Présentation générale .....	4
Objectifs .....	4
Méthodes d'enseignement .....	4
Démarche d'apprentissage .....	5
Mode d'encadrement .....	5
Classe virtuelle .....	5
Savoir-être .....	5
<b>Feuille de route</b> .....	<b>5</b>
<b>Évaluations et résultats</b> .....	<b>6</b>
Liste des évaluations .....	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	6
Participation .....	6
Podcast .....	7
Animation Lectures .....	9
Etude de cas .....	10
Simulation électorale .....	10
Barème de conversion .....	11
Règlements et politiques institutionnels .....	11
Évaluation de la qualité du français .....	12
Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental .....	12
Gestion des délais .....	12
Absence à un examen .....	12
<b>Matériel didactique</b> .....	<b>12</b>
Matériel pédagogique .....	12
Spécifications technologiques .....	12
<b>Bibliographie et annexes</b> .....	<b>13</b>
Bibliographie .....	13
Ressources .....	13
Périodiques .....	13
Ressources web .....	14

# Description du cours

---

## Présentation générale

Ce cours, en déconstruisant les idées reçues régulièrement véhiculées sur le continent africain, propose d'appréhender les différents types d'enjeux politique, économiques, sociaux que rencontre le continent africain. Il s'agit de les penser non comme des problèmes à résoudre mais comme des réalités et des processus qu'il faut contextualiser et chercher à comprendre.

Ce cours posera la question du regard que porte la science politique sur le continent africain. La littérature mobilisée fera également dialoguer la science politique avec d'autres disciplines (histoire, anthropologie, sociologie, économie notamment). Il s'agira de mettre en lumière les débats entre les différentes traditions théoriques et méthodologiques qu'a pu faire naître et que nourrit encore aujourd'hui l'étude du continent africain.

## Objectifs

### Objectifs généraux :

Les objectifs du cours sont les suivants:

- Fournir aux étudiants un corpus de connaissances conséquent pour développer et approfondir leur compréhension du continent africain afin de s'orienter vers un travail de recherche plus approfondi ou vers l'expertise politique.
- Appréhender les trajectoires du politique en Afrique depuis la période coloniale jusqu'à la période contemporaine comme produits et comme productrices de dynamiques sociales, religieuses et économiques qui s'inscrivent sur la longue durée.
- Faire dialoguer les différentes approches théoriques développées pour l'analyse du continent africain, les interroger et comprendre l'enjeu des débats.
- Comprendre comment s'articulent les enjeux de la politique africaine aux dynamiques internationales et à celles de l'économie politique mondiale.

### Objectifs spécifiques :

Au terme de ce cours, l'étudiant ou l'étudiante sera en mesure de :

- Maîtriser la matière, particulièrement tout ce qui touche aux débats théoriques et méthodologiques liées aux enjeux sociétaux et politiques en Afrique contemporaine;
- Développer des capacités de recherche, d'analyse et de synthèse;
- Développer un esprit critique par rapport aux travaux à lire ;
- S'exprimer en public et conduire une discussion problématisée et structurée sur l'un des thèmes abordés en classe ;
- Savoir réutiliser vos connaissances et les mettre en perspective dans le cadre des travaux écrits et lors de présentations orales.

## Méthodes d'enseignement

La participation active des étudiants est essentielle au bon déroulement du séminaire. Chaque rencontre débutera par une brève introduction de la professeure afin de présenter les différents débats sur le thème de la séance.

Il est ainsi attendu que les étudiant-e-s s'impliquent activement dans le fonctionnement du séminaire en arrivant en classe bien préparé-e-s. La préparation consiste en une lecture approfondie, critique et distanciée des lectures obligatoires.

Il est d'ailleurs fortement recommandé de préparer de courtes fiches de lectures avant chaque séminaire afin de contribuer de manière efficace et pertinente à la discussion.

Six questions pourront guider la rédaction de ces courtes fiches ou la prise de notes personnelles sur les textes :

1. Quels sont les objectifs et la thèse de l'auteur ?
2. Quel théorie, approche ou cadre analytique est utilisé par l'auteur ?
3. Quelle méthodologie et quelle(s) méthode(s) l'auteur utilise-t-il?

4. L'argumentation de l'auteur est-elle convaincante ?
5. Quelles sont les conclusions auxquelles l'auteur aboutit ?
6. Comment ce texte s'insère-t-il dans les débats vus en classe?

Cette approche pédagogique suppose que les étudiant-e-s préparent effectivement les séances . Les étudiant-e-s qui arriveraient non préparé-e-s ne seraient pas en mesure de prendre part à la discussion et donc d'assimiler la matière.

## Démarche d'apprentissage

La session se déroule en mode hybride à savoir une semaine sur zoom (voir les liens dans les modules des séances identifiées), une semaine en présentiel. Si vous êtes à l'étranger présentement et que vous ne pouvez pas vous rendre sur le campus pour les séances en classe, merci de m'en aviser le plus rapidement possible. Trois des séances à distance se feront de manière asynchrone (en autonomie).

## Mode d'encadrement

Cette session n'est pas encore celle du retour à la normale. Par conséquent, je reste particulièrement soucieuse que votre cheminement se déroule bien. Je suis disponible pour toute question et pour vous rencontrer à votre convenance sur zoom ou dans mon bureau.

## Classe virtuelle

### Avant d'assister à une séance :

Il est indispensable de consulter [les tutoriels destinés aux étudiants](#).

### Pour assister à une classe virtuelle :

Visitez la section *Classes virtuelles*, disponible dans le menu d'outils de votre site de cours pour vérifier l'horaire de vos classes virtuelles et pour y accéder.

Si vous y accédez avant votre enseignant, vous serez mis en attente. Lorsque votre enseignant sera connecté, vous serez dirigé automatiquement dans la classe virtuelle. Une fois dans la salle, il est fortement conseillé de faire un test audio en cliquant sur *Assistant configuration audio* dans l'onglet *Réunion* disponible dans le coin supérieur gauche.

### Pour écouter une séance en différé :

Si l'enseignant l'autorise, vous aurez accès à l'enregistrement de vos classes virtuelles. Ces enregistrements seront disponibles dans cette même section, quand l'enseignant les aura publiés.

En cas de problème technique, veuillez contacter un agent du Centre de services en TI et pédagogie à l'adresse [aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca) ou bien au (418) 656-2131 poste 5222.

## Savoir-être

Je m'attends à une attitude respectueuse à l'égard de tous au cours et en dehors des séances en classe comme en ligne.

Ce cours étant un cours optionnel à la maîtrise et au doctorat, je m'attends à ce que ceux qui sont présents pendant le cours aient véritablement la volonté d'apprendre et de participer.

## Feuille de route

---

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
<b>Introduction</b>	
Séance 1 [DKN] - Introduction et plan de cours	7 sept. 2022
Séance 2 [DKN] - Quelle science politique sur l'Afrique ?	14 sept. 2022
Séance 3 [DKN] - Legs colonial et formation de l'Etat postcolonial	21 sept. 2022
Séance 4 [DKN] - Autoritarismes et régimes à parti unique	28 sept. 2022
Séance 5 [DKN] - Démocratisations et bilan des transitions politiques	5 oct. 2022
Séance 6 [DKN] - Projection film et débat	12 oct. 2022
Séance 7 [ASYNC] - Femmes, genre et politique	19 oct. 2022
Séance 8 [DKN] - Elections, partis politiques et institutionnalisation du pouvoir	26 oct. 2022
<b>Semaine 9 - Semaine de lecture</b>	
Séance 10 [DKN] - Clivages (I): ethnies, religions, conflits	9 nov. 2022
Séance 11 [DKN]- Clivages (II) : classes sociales et territoires	16 nov. 2022
Séance 12 [ASYNC] - Aide et crise du développement	23 nov. 2022
Séance 13 [DKN] - Politiques de la globalisation	30 nov. 2022
<b>Semaine 14 - pas de cours</b>	
<b>Semaine 15 [DKN]- Simulation électorale</b>	
	14 déc. 2022

Note : Veuillez vous référer à la section *Feuille de route* de votre site de cours pour de plus amples détails.

## Évaluations et résultats

### Liste des évaluations

<b>Sommatives</b>			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Participation	À déterminer	Individuel	10 %
Podcast	Déterminée en fonction des équipes de travail	En équipe	20 %
Animation Lectures	À déterminer	En équipe	25 %
Etude de cas	À déterminer	Individuel	15 %
Simulation électorale	Dû le 13 déc. 2022 à 23h59	En équipe	30 %

### Informations détaillées sur les évaluations sommatives

#### Participation

Date de remise :	À déterminer
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	10 %

Remise de l'évaluation : Lors des discussion sur les textes, débats, discussions sur les présentations orales en classe

Directives de l'évaluation : Ce cours gradué est offert sous forme de séminaire et exige une participation active des étudiant.es qui s'y inscrivent. Les séances en classe et sur zoom seront avant tout consacrées à la discussion de lectures obligatoires. L'évaluation se fera sur la qualité, la fréquence et la régularité de la participation de chaque étudiant. La participation active des étudiants est essentielle au bon déroulement du séminaire. Chaque rencontre débutera par une introduction de la professeure afin de présenter les différents débats sur le thème de la séance.

Il est ainsi attendu que les étudiant-e-s s'impliquent activement dans le fonctionnement du séminaire en arrivant en classe bien préparé-e-s. La préparation consiste en une lecture approfondie, critique et distanciée des lectures obligatoires.

Il est d'ailleurs fortement recommandé de préparer de courtes fiches de lectures avant chaque séminaire afin de contribuer de manière efficace et pertinente à la discussion.

Six questions pourront guider la rédaction de ces courtes fiches ou la prise de notes personnelles sur les textes :

1. Quels sont les objectifs et la thèse de l'auteur ?
2. Quel théorie, approche ou cadre analytique est utilisé par l'auteur ?
3. Quelle méthodologie et quelle(s) méthode(s) l'auteur utilise-t-il?
4. L'argumentation de l'auteur est-elle convaincante ?
5. Quelles sont les conclusions auxquelles l'auteur aboutit ?
6. Comment ce texte s'insère-t-il dans les débats vus en classe?

---

## Podcast

Date de remise : Les dates sont déterminées en fonction des équipes de travail

Mode de travail : En équipe

Pondération : 20 %

Répartition de la correction et critères : 70 % Corrigé par l'enseignant

Critère	Notation
Pertinence du sujet	1
Présentation du contexte	3
Restitution des enjeux liés au sujet couvert	3
Originalité du traitement du sujet	2
Clarté générale (expression)	1

30 % Évaluation par les pairs

Critère	Notation
Pertinence du sujet	1
Présentation du contexte	3
Restitution des enjeux liés au sujet couvert	3

Originalité du traitement du sujet	2
Clarté générale (expression)	1

Remise de l'évaluation :

[marie.brossier@pol.ulaval.ca](mailto:marie.brossier@pol.ulaval.ca)

Directives de l'évaluation :

Vous allez réaliser un podcast d'actualité en équipe lors d'une séance entre le module 3 à 13. Vous devrez rendre un fichier audio ou vidéo (si vous utilisez un support de présentation de type powerpoint) ET un fichier word avec vos sources.

Création des équipes :

1. Vous devez inscrire votre nom dans une case du tableau correspondant au module et au sujet d'actualité (envisagé) sur laquelle vous souhaitez travailler dans le tableau disponible sur ce [google doc](#):

- Maximum de 2 étudiants par équipe. Je me réserve le droit de réassigner des équipes, car toutes les séances doivent avoir des podcasts
- Vous avez jusqu'au **14 septembre 2022 à 12h30** pour vous inscrire dans ce tableau sur ce google doc.

2. Une fois votre équipe formée, vous devez la composer sous l'onglet « Gérer les équipes » dans cette évaluation « Podcast » :

- Vous avez jusqu'au **14 septembre 2022 à 12h30** pour composer votre équipe sur le site du cours. Merci d'inscrire le nom de votre équipe sous ce format ex : Séance 3, Equipe 1.

Calendrier de rendu du travail:

- (la date du module que vous avez choisi) - **7 jours** = vous devez m'envoyer, le sujet que vous aurez choisi et l'inscrire dans le google doc à l'endroit indiqué.
- (la date du module que vous avez choisi) - **3 jours** (soit le dimanche 23h59) = vous devez m'envoyer votre fichier audio ou vidéo pour que je l'intègre dans la page de la séance ainsi que votre document word de sources.

Ex : ceux qui auront choisi le module 3, devrons m'envoyer leur sujet au plus tard le 14 septembre et leur fichier audio ou vidéo le 18 septembre.

Chaque membre de l'équipe doit contribuer de manière égale à la réflexion et la réalisation du podcast, c'est-à-dire aux étapes suivantes:

- identification du sujet
- recherche documentaire et des sources bibliographiques
- écriture du texte
- réalisation (voix, son, jingle, etc.)



Vous serez évalué.es sur la qualité de votre "reportage" mais aussi sur votre capacité à être créatif.ve dans la formule choisie et le rendu oral de celui-ci. Vous pouvez réaliser votre podcast au format audio ou vidéo (sous forme d'entretien entre les membres de l'équipe enregistré sur zoom par exemple).

Consignes choix du sujet :

Tous les sujets d'ordre politique (entendu au sens large) seront les bienvenus. Vous pouvez vous inscrire dans la thématique de la séance que vous avez choisie ou non et aborder un sujet plus large. Vous pouvez me contacter en amont si vous hésitez sur un choix de sujet. Vous devrez bien entendu "contextualiser" votre sujet en rappelant succinctement le contexte historique, social et économique du pays.

Durée :

Le podcast doit durer un minimum de 7 mns et un maximum de 10 mns. Vous pouvez consulter des exemples:

- [La revue de presse internationale, France culture](#)
- [Les enjeux internationaux, France culture](#)



Je vous conseille de consulter les ressources en ligne dans l'onglet biobiographie.

Évaluation par les pairs :

Les étudiants participent à l'évaluation des podcasts des autres équipes que la leur. La pondération de la note finale de cette évaluation se fera comme suit : 70 % (professeure), 30% (pairs). Il sera par conséquent attendu que tout le groupe ait écouté le podcast pour la séance du cours, remis son évaluation sur le portail pour la date du cours (au plus tard le vendredi suivant le cours). Vous aurez la possibilité de poser quelques questions aux équipes des podcasts dans la période dédiée en début de cours (reportée à la semaine suivante dans le cas des séances [ASYNC]).

Deux exemples ci-dessous sur le Mali et le Nigéria. A vous de jouer!

Fichiers à consulter :

-  [Podcast\\_contestations\\_Mali.mp3](#) (6,61 Mo, déposé le 1 sept. 2022)
-  [Podcast\\_violences policières\\_Nigeria.m4a](#) (3,76 Mo, déposé le 1 sept. 2022)

---

## Animation Lectures


Date : À déterminer

Mode de travail : En équipe

Pondération : 25 %

Remise de l'évaluation : Choix d'une séance pour animer le débat , à remplir sur le google doc

Directives de l'évaluation :

Vous aurez à choisir une séance parmi les 8 proposées (séances 2, 3, 4, 5, 8, 10, 11, 13) en vous inscrivant en équipe de 2 étudiant.es maximum (peut-être 3 ou 4 sur certaines séances en fonction du nombre d'étudiant.es) sur [le google doc](#) 

L'objectif de ce travail est de présenter de manière thématique les lectures obligatoires de la séance de manière comparée. Il ne s'agit pas de les présenter les unes après les autres. Vous présenterez en

équipe de manière croisée chaque texte et rappelerez à la classe les principaux arguments des auteurs et des méthode(s) utilisées pour appuyer ces argument. Vous devrez aussi fournir une perspective critique sur les lectures en mobilisant au besoin d'autres textes et études de cas. Votre présentation ne doit pas dépasser 10 mns.

Ensuite vous entamerez la discussion en soulevant des axes de discussion, articulés aux lectures obligatoires prévues pour cette séance, en posant quatre à six questions sur les lectures. Vous devez introduire de manière pertinente des études de cas, éléments d'actualité ou historiques du continent. Vous serez évalués sur votre capacité à animer et susciter une discussion de qualité.

Vous les présenterez sur support (powerpoint) pour faciliter la conduite de la discussion que vous rendrez par courriel à la professeure (au jour de la présentation).

Afin d'assurer l'efficacité de cet exercice, votre présentation doit être faite le jour prévu avec les deux membres de l'équipe présent. Si vous manquez le cours ou arrivez mal préparé, vous ne recevrez pas de crédits pour cet exercice.

Fichiers à consulter :

 [Guideline Lit Review\\_Français 2018\\_MB.docx](#) (20,18 Ko, déposé le 1 sept. 2022)

Matériel autorisé :

Lectures obligatoires

---

## Etude de cas

Date de remise :

À déterminer

Pour la séance 7 (Femmes, genre et politique): rendu 26 octobre 12h30  
Pour la séance 12 (Aide et crise du développement): rendu 30 novembre 12h30

Mode de travail :

Individuel

Pondération :

15 %

Remise de l'évaluation :

[Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

La session comprend deux séances de cours en mode asynchrone [ASYNC]. Vous serez en autonomie sur ces deux séances. Chacune des séances comprendra une étude de cas avec trois questions. Vous choisissez une des séances pour me rendre (par boîte dépôt) vos réponses à ces trois questions (500 mots max par réponse à chacune des questions) sur les deux offertes au cours de la session. Vous vous appuyerez sur les lectures, les documents et contenus proposés pour l'étude de cas ainsi que vos lectures du cours pour construire des réponses argumentées. Les dates de rendu possible pour ces deux séances sont:

- Séance 7 (19 octobre) Femmes, genre et politique : Rendu le 26 octobre (12h30)
- Séance 12 (23 novembre) Aide et crise du développement : Rendu le 30 novembre (12h30)

---

## Simulation électorale

Date de remise :

13 déc. 2022 à 23h59

Mode de travail :

En équipe

Pondération :

30 %

Remise de l'évaluation :

[Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Vous allez produire une note politique (briefing) sur une situation électorale de votre choix. Vous devez choisir un des cas proposés : les élections présidentielles au Kenya en 2022, ou la situation le coup au Mali en 2021. Une fois votre cas choisi merci de l'inscrire sur le [google doc](#) dans la section dédiée. Vous aurez à remettre un document écrit et à réaliser une simulation électorale lors de la séance 15 du cours (14 décembre).

## Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99
A-	80	84,99
B+	76	79,99
B	73	75,99
B-	70	72,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	65	69,99
C	60	64,99
E	0	59,99

## Règlements et politiques institutionnels

### Règlement disciplinaire

#### Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

#### Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

### Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

### Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : [http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers\\_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf](http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf)

## Politique de la formation à distance

La Politique de la formation à distance établit les fondements de ce système de formation et garantit que la qualité des activités de formation à distance est égale à celle des autres activités de formation offertes par l'Université. La Politique précise les objectifs, définit les systèmes de formation disponibles à l'Université, formule les principes directeurs de la formation à distance et délimite les responsabilités des instances concernées, notamment celles des étudiants.

Consultez la politique à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/politique-formation-distance>

## Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises

La Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises concerne l'absence aux activités évaluées pour tous les cours de 1er, 2e et 3e cycles offerts par le Département de science politique. Elle vise à assurer un traitement uniforme et équitable pour tous les étudiants.e.s.

L'absence à une activité évaluée est une situation exceptionnelle qui doit être justifiée par des motifs suffisamment sérieux, relevant de circonstances non prévisibles et indépendantes de la volonté de l'étudiant.e.

Pour lire la politique entière et remplir le formulaire de demande de reprise : <https://www.fss.ulaval.ca/sites/fss.ulaval.ca/files/fss/science-politique/monPortail/Pol-PolitiqueRelativeAbsenceActivitesEvalueesLeursReprises.pdf>

## Évaluation de la qualité du français

Il est recommandé aux étudiants d'apporter une attention particulière à la qualité de la langue française à l'écrit aussi bien l'expression syntaxique que l'orthographe. Une pénalité pourra être appliquée pour les copies qui ne s'y conforment pas suffisamment.

## Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Les personnes étudiantes ayant droit à des mesures d'accommodements qui leur ont été accordées par une conseillère ou un conseiller du secteur **Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** doivent, s'ils désirent s'en prévaloir, activer ces mesures dans monPortail, et ce, dans les deux premières semaines de la session.

Les personnes étudiantes qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas fait attester leur droit à des mesures, doivent contacter le secteur ACSESH au 418 656-2880 dans les meilleurs délais. Le secteur ACSESH recommande fortement de se prévaloir de ces mesures.

## Gestion des délais

Les étudiants doivent impérativement respecter le délai de 2 semaines imposé pour validation du sujet et de la bibliographie de la Présentation/Débat en équipe.

## Absence à un examen

L'absence à un exercice évalué (sommatif) sans justificatif valable sera puni de l'attribution automatique de la note la plus basse.

## Matériel didactique

---

## Matériel pédagogique

Ce cours ne fonctionne pas à partir d'un manuel unique, mais à partir de lectures obligatoires par séance, dont vous trouverez les références dans la rubrique suivante "bibliographie et annexes".

## Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

#### Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#)
- [Mozilla Firefox](#)
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#)

#### Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

#### Team Viewer

*TeamViewer* est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider. Pour télécharger l'application, [rendez-vous à cette page](#).

## Bibliographie et annexes

---

### Bibliographie

Vous trouverez les lectures obligatoires à faire pour chaque séance dans le module dédié dans "Lectures obligatoires".

Vous trouverez ci-dessous une liste des principaux périodiques portant sur l'Afrique, consultables à partir du site de la bibliothèque, ainsi que des ressources portant sur l'Afrique également disponibles à la bibliothèque.

### Ressources

- [Africa Yearbook. Politics, Economy and Society south of the Sahara](#) , Brill, 2006 à 2019
- Cheeseman, Nic, ed. 2020. [The Oxford Encyclopedia of African Politics](#)  (version First edition.) First ed. Oxford Research Encyclopedia of Politics. New York: Oxford University Press
- Cheeseman, Nic, Bertrand Eloïse, and Sa'eed Husaini. 2019. [A Dictionary of African Politics](#)  (version First Edition.) First ed. Oxford Quick Reference. Oxford: Oxford University Press
- M. Gazibo, [Introduction à la politique africaine \[en ligne\]](#) . Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 2010
- John Iliffe, [Les africains, Histoire d'un continent](#) , Paris, ed. Flammarion, 2009

### Périodiques

- [Africa](#) 
- [Africa Today](#) 
- [Africa Spectrum](#) 
- [African Affairs](#) 
- [African Studies Review](#) 
- [Afrique contemporaine](#) 
- [Annuaire de l'Afrique du Nord](#) 
- [Cahiers d'études africaines](#) 
- [Journal of Modern African Studies](#) 

- [Politique africaine](#) ↗
- [Review of African Political Economy](#) ↗
- [Revue canadienne des études africaines](#) ↗
- [The Journal of African History](#) ↗

## Ressources web

- [Africa is a country](#) ↗ : analyses et opinions sur des questions politiques et sociétales.
- [The Monkey Cage, The Washington Post](#) ↗ : analyses d'experts, faire une recherche par sujet ou pays sur le continent.
- [Ufahamu Africa](#) ↗ : podcast de deux professeures Rachel Riedl (Cornell University) et Kim Y. Dionne (University of California, Riverside) sur l'actualité africaine articulée aux travaux de chercheurs.es.
- [Democracy in Africa](#) ↗ : analyses sur l'évolution des régimes politiques.
- [The Africanist Podcast](#) ↗ : podcast réalisé par Bamba Ndiaye, PhD.
- [African arguments](#) ↗ : pan African platform for news and analysis.
- [All africa](#) ↗ : collecte des publications en ligne des journaux en Afrique (principalement francophone).