

PLAN DE COURS

POL-3000 : Séminaire de troisième année

NRC 11270 | Hiver 2018

Préalables : POL, Crédits exigés : 45
Mode d'enseignement : Présentiel
Crédit(s) : 3

Les séminaires de science politique ont pour but de favoriser la participation, les échanges et le renforcement des capacités pour les présentations orales. Les étudiants sont donc appelés à participer activement au cours selon les objectifs définis par le professeur responsable. L'évaluation portera sur leur participation en classe (pertinence des remarques, qualité des présentations orales et valeur du contenu). Plus particulièrement, dans le cadre du deuxième séminaire, les étudiants auront à élaborer, seuls ou en petites équipes, une recherche dont ils présenteront les résultats en classe.

Le thème de ce séminaire est: Femmes, genre et politique : perspective comparée

Plage horaire

Séminaire			
mardi	15h30 à 18h20	DKN-7151	Du 15 janv. 2018 au 27 avr. 2018

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=93502>

Coordonnées et disponibilités

BOUILLY Emmanuelle

Enseignante, stagiaire postdoctorale

Pavillon De Koninck - local 5447

<https://univ-paris1.academia.edu/EmmanuelleBOUILLY>

emmanuelle.bouilly.1@ulaval.ca

Disponibilités

mardi :

13h30 à 15h00 - [DKN 5447](#) - du 16 janv. 2018 au 24 avr. 2018

Emmanuelle Bouilly

Enseignante

emmanuelle.bouilly.1@ulaval.ca

Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca

418-656-2131 poste 5222

Lundi au jeudi	Vendredi
8h00 à 12h00 13h00 à 21h30	8h00 à 12h00 13h00 à 17h00

Sommaire

Description du cours	4
Introduction	4
Objectifs généraux	4
Approche pédagogique	4
Contenu et activités	4
Évaluations et résultats	6
Liste des évaluations	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	6
Exposé oral : commentaire sur textes	6
Exposé oral problématisé	7
Examen final	8
Participation orale	8
Barème de conversion	9
Règlements et politiques institutionnels	9
Évaluation de la qualité du français	10
Gestion des délais	10
Absence à un examen	10
Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant	10
Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental	10
Matériel didactique	11
Liste du matériel obligatoire	11
Spécifications technologiques	11
Bibliographie et annexes	12
Bibliographie	12

Description du cours

Introduction

Que peuvent apporter les théories et les perspectives féministes à notre compréhension du politique? Comment expliquer la sous-représentation constante des femmes en politique? Les femmes politiques ont-elles des comportements différents de ceux des hommes? Leur présence dans les instances élues garantit-elle la production de lois ou de mesures en faveur de la condition féminine? Comment les rapports de genre déterminent-ils la participation politique, le rapport à l'Etat? Au-delà des institutions démocratiques, quelles formes prend la participation politique des femmes?

Ces questions sont au cœur de ce séminaire qui se propose d'analyser les rapports entre genre et politique : que font les rapports de genre à la/le politique, et inversement? Ces enjeux seront abordés dans une perspective de politique comparée qui privilégiera les cas d'étude occidentaux (français et nord-américains) et africains (maghrébins et sub-sahariens). Le cours adopte également une approche transdisciplinaire, alliant science politique, sociologie, histoire et études de genre.

Il s'agira de saisir, en fonction des singularités nationales et historiques propres aux cas étudiés, les dimensions sexuées de l'ordre politique (discours, pratiques et action publique), les mécanismes d'exclusion des femmes de la vie politique, et plus généralement de l'espace public, mais tout aussi bien leurs modalités d'inclusion et de participation. Ce séminaire traitera donc autant de la politique dite conventionnelle ou institutionnelle (droit de vote, métier politique, militantisme partisan, accès aux instances électives et gouvernementales) que non-conventionnelle (mouvements féministes, politisation par "le bas", et participation par la marge).

L'analyse de la place des femmes dans la vie politique des espaces nationaux et transnationaux étudiés participe d'une réflexion plus large sur la (re)production et l'imbrication des champs politique et social, et celle des rapports de pouvoir.

Objectifs généraux

- Acquérir un ensemble de connaissances empiriques et théoriques, historiques, sociologiques et de science politique sur le « thème : femmes, genre et politique »,
- Saisir l'importance d'une analyse en termes de genre en science politique
- Reconnaître et analyser la situation des femmes dans leur diversité ; sortir des présupposés et des biais normatifs
- Savoir lire, décrypter, analyser un texte de quelque nature qu'il soit, et s'exercer à en rendre compte de manière organisée et synthétique
- Développer une pensée critique, une capacité d'argumentation logique et fondée sur des exemples concrets tant à l'écrit qu'à l'oral

Approche pédagogique

Les séances s'organisent autour de la présentation et de la discussion de textes fondamentaux. Les exposés oraux réalisés par les étudiant.e.s sur les lectures obligatoires donnent lieu à un débat avec l'ensemble de la classe. Ces échanges se poursuivent par des activités pédagogiques diverses : visionnage de films, ateliers de réflexion en petits groupes sur différents supports (discours, iconographie), ateliers de mise en situation, etc. Le cours se conclut par un exposé magistral de l'enseignante qui vise à transmettre et expliciter les principaux enjeux et concepts relatifs à la thématique de la séance.

La participation active des étudiant.e.s est essentielle au bon déroulement du séminaire. L'organisation de celui-ci suppose que les étudiant.e.s préparent effectivement les séances, et pour ce faire qu'ils/elles aient lu et analysé au préalable les lectures obligatoires.

Notez que j'invite les étudiant.e.s à poser leurs questions sur la matière du séminaire en classe, et non pas courriel, afin que les commentaires bénéficient à toutes et tous. Si vous rencontrez des difficultés plus structurelles ou personnelles, je vous recevrai à mon bureau aux horaires indiqués, ou sur rendez-vous.

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date	Date
Cours 1 - Introduction Présentation du séminaire - Organisation et répartition du travail Introduction au thème		16 janvier 2018
Cours 2 - La construction sexuée de l'ordre politique en Occident : aux origines de l'exclusion des femmes Origines théoriques/philosophiques de l'exclusion des femmes. Perspectives historiques Séparation sphère privée/sphère publique Modèles et définition de la citoyenneté (libéralisme, universalisme, communautarisme ; citoyenneté politique, civile, sociale) Critiques féministes de la citoyenneté		23 janvier 2018
Cours 3 - La construction genrée et racisée de l'ordre politique en Afrique coloniale (XIXe-XXe siècle). Exercice de pouvoirs en période précoloniale : débat historiographique "Mission civilisatrice", importation de modèles occidentaux et exclusion des Africaines de la politique institutionnelle Promotion d'une élite "évoluée"		30 janvier 2018
Cours 4 - Inclusion progressive : engagements socio-politiques, suffragisme (Europe/Canada, mi-XIXe-mi-XXe siècle) Contestation et renégociation "par le bas" de la dichotomie privé/public : mouvements associatifs, féminisme maternaliste, conservateur Mouvement des suffragettes, revendications d'un accès au droit de vote		6 février 2018
Cours 5 - L'accès des Africaines à la citoyenneté : décolonisations, nationalismes et socialismes Les luttes de libération nationale et le tournant des indépendances (1940-1970) Genre et nation, maternité patriotique Quels liens les leaders politiques africains établissaient-ils entre émancipation féminine et le projet de construction de la Nation ? L'émancipation féminine promue s'est-elle réalisée au moment des indépendances ?		13 février 2018
Cours 6 - Les facteurs contemporains de la sous-représentation des femmes en politique : comparaison internationale En dépit de leur poids démographique et de leur accès au droit de vote et d'éligibilité dans la plupart des pays, les femmes restent sous-représentées : pourquoi? Débat sur l'offre et la demande de femmes en politique, débat sur les facteurs d'ordre sociaux, culturels et propres au champ politique		20 février 2018
Cours 7 - Les politiques d'inclusion (quotas, parité) : normes, controverses, effets Débats philosophiques et politiques sur la représentation et la démocratie représentative : les femmes devraient-elles être représentées par des femmes ? Que doivent représenter les élu.e.s (les idées, les intérêts, l'identité)? Leur sexe importe-t-il? Deux conceptions du politique : intégration/participation; universalisme/représentativité. La parité comme norme internationale		27 février 2018
Cours 8 - Semaine de lecture Pas de séminaire Pas de réception à mon bureau		6 mars 2018
Cours 9 - Femmes et métier politique (I) : identités stratégiques, rôles, représentations publiques Profession politique, féminité et masculinité : quelles légitimités, identités et assignations de rôle en politique? Faire campagne quand on est une femme Styles corporels, présentation de soi Couverture médiatique des candidates		13 mars 2018
Cours 10 - Femmes et métier politique (II) : que font-elles une fois élues? Femmes et exercice du pouvoir Division sexuée du travail politique L'inclusion des femmes participe-t-elle à l'augmentation de politiques en faveur des femmes?		20 mars 2018
Cours 11 - Mouvements de femmes : engagements et modes d'action politiques Engagements et participation politique non-conventionnelle Comment expliquer le tropisme des femmes vers certaines causes et certains modes d'action ? Dans quelle mesure les identités et assignations de genre (maternité, responsabilités domestiques etc.) déterminent-elles l'engagement féminin ? A quels types d'actions non-conventionnelles ont recours certaines femmes ? Pourquoi ? Existe-t-il des modes d'action proprement féminins ?		27 mars 2018
Cours 12 - Mouvements féministes : une solidarité transnationale? Féminismes de la 2e et 3e vague Intersectionnalité et féminisme noir Féminismes postcoloniaux ou décoloniaux (I) Conditions, modalités et effets de la transnationalisation des mouvements féministes Solidarités Nord/Sud : une sororité mondiale est-elle possible? en quels termes?		3 avril 2018

Cours 13 - Féminismes africains, féministes africaines : quels positionnements ? Féminismes post/dé-coloniaux (II) Quelles critiques les Africaines, et plus globalement les femmes du Sud, adressent-elles au féminisme « occidental » ? Dans quels cas endossent-elles le qualificatif de « féministe » ? Quelles définitions et alternatives les intellectuelles africaines donnent-elles du féminisme ?	10 avril 2018
Cours 14 - Le féminisme islamique Féminismes post/dé-coloniaux (III) Femmes musulmanes féministes vs. féminismes islamiques : de quoi, de qui parle-t-on ? Dans quel contexte émerge le féminisme islamique ? Comment se définit-il ? En quoi consiste-t-il ? Quelles formes prend le « renouveau islamique » au sud du Sahara ? Peut-on parler de féminisme islamique en Afrique sub-saharienne ?	17 avril 2018
Cours 15 - Examen final Questions à développement	24 avril 2018

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluations et résultats

Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Exposé oral : commentaire sur textes	Dû le 6 mars 2018 à 15h30	En équipe	25 %
Exposé oral problématisé	Dû le 17 avr. 2018 à 15h30	En équipe	25 %
Examen final	Le 24 avr. 2018 de 15h30 à 18h20	Individuel	35 %
Participation orale	Dû le 28 avr. 2018 à 17h00	Individuel	15 %

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Exposé oral : commentaire sur textes

Date de remise : 6 mars 2018 à 15h30

A réaliser avant la semaine de lecture (avant le cours 8, 6 mars 2018). La veille du séminaire à 20:00 au plus tard, remise d'un powerpoint (5 à 8 slides) dans la boîte de dépôt résumant la présentation orale.

Mode de travail : En équipe

Pondération : 25 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)
DKN 7151

Directives de l'évaluation :

Les exposés oraux (15 min) sur textes visent à présenter les lectures obligatoires, à les situer dans un débat scientifique et à en interroger les apports et limites. L'objectif est de faire ressortir les principales idées des textes, les exposer à l'ensemble de la classe et de les mettre en débat.

Il est important que la présentation soit bien structurée, que la réflexion s'organise selon un plan organisé et thématique, qui ne reprenne pas le texte de manière linéaire. Les textes ne doivent pas être présentés et résumés les uns à la suite des autres, mais de manière croisée. L'exposé pourra suivre la structure suivante :

- Une introduction qui présente le(s) texte(s) et l'articulation de votre réflexion :

le ou les auteur .e.s (à replacer dans leur contexte sociologique, courant/école) et *la date* de publication du texte, *le type de texte* (article, chapitre d'ouvrage, recueil de textes), *la problématique* (la question qu'il pose, qu'il cherche à résoudre, l'angle d'attaque = les textes ont-ils des problématiques convergentes ou non ?), *la méthodologie* (qualitative/quantitative, démarche théorique et/ou empirique - le cas échéant, si elle n'est pas précisée dans le texte, le dire).

- Un développement présentant une analyse critique et croisée des textes :

la thèse du ou des auteur.e.s (si contradictoire entre les textes, le préciser et l'analyser), *les résultats* des recherches (convergentes, complémentaires ou contradictoires?), *les idées fortes* qui sont mises en avant, *les notions et les thématiques* mobilisées, *les questions* que cela pose, vos remarques et critiques à partir de faits d'actualité, de vos expériences, de lectures autres etc.

- Une brève conclusion qui fasse la synthèse des textes et pose des questions de débat

Critères d'évaluation : travail collectif, respect du temps, distribution de la parole au sein du binôme ou groupe, expression orale et clarté de l'exposition, capacité à comprendre et restituer les lectures, organisation de la réflexion, capacité à critiquer le texte et à le mettre en débat.

Exposé oral problématisé

Date de remise : 17 avr. 2018 à 15h30

2e exposé à réaliser avant la séance 14. La veille du séminaire à 20:00 au plus tard, remise d'un powerpoint (5 à 8 slides) dans la boîte de dépôt résumant la présentation orale + dépôt d'un commentaire écrit (5 à 8 pages word).

Mode de travail : En équipe

Pondération : 25 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)
DKN 7151

Directives de l'évaluation :

Les exposés oraux argumentatifs (20 min) visent à produire une réflexion sur le thème de la séance sur la base des lectures obligatoires sans s'y limiter. Il est attendu que les étudiant.e.s offrent une réflexion problématisée sur le thème de la séance à partir des textes et de lectures complémentaires, mobilisent des auteurs ou exemples autres.

L'exposé oral et le support écrit pourront suivre la structure suivante :

- Une introduction qui présente les enjeux de la séance et l'articulation de votre réflexion :

Définition des termes du sujet, délimitation et contextualisation, débat théorique ou "art de la littérature" sur la question le cas échéant, problématique claire et pertinente (quel est l'enjeu du thème de la séance, à quelle question analytique souhaitez-vous répondre dans le développement).

- Un développement avec un plan organisé :

Il s'agit d'offrir un travail argumentatif et critique sur un sujet donné à partir des lectures proposées et de recherches complémentaires propres. L'exposé oral ne doit pas ici se résumer à la restitution et au commentaire des textes. Il doit développer une réflexion critique et personnelle sur le sujet à partir des lectures obligatoires tout en convoquant d'autres auteurs ou cas d'étude.

- Une brève conclusion qui fasse la synthèse des arguments développés

Critères d'évaluation :

- Critères sur la présentation orale (10 points) : expression orale; dynamisme; clarté de l'exposition ; capacité à animer le débat ; travail collectif ; respect du temps ; distribution de la parole au sein du binôme ou groupe.

- Critères sur le document écrit (20 points) : capacité à comprendre et restituer les lectures ; organisation de la réflexion ; capacité à critiquer les textes, thèses, à les mettre en débat ; capacité à produire une argumentation structurée, illustrée et autonome sur le thème de la séance ; apport d'autres sources ou exemples ; qualité de l'expression écrite.

Examen final

Date et lieu : Le 24 avr. 2018 de 15h30 à 18h20 , DKN 7151

Mode de travail : Individuel

Pondération : 35 %

Remise de l'évaluation : DKN 7151

Directives de l'évaluation :

Toute la matière abordée depuis le début du semestre figure au programme des révisions (ensemble des lectures obligatoires, contenu des discussions et débats en cours, reprise de type "cours magistral").

L'étudiant.e devra répondre à deux questions à développement parmi une liste proposée (le nombre définitif sera communiqué en cours de session). Chaque question comptera pour 10 points.

Chaque réponse devra débiter par une introduction situant la question dans son contexte (historique, politique et/ou théorique) et présentant les enjeux généraux (= effort de contextualisation et de problématisation). Puis les éléments de réponse seront rédigés de manière structurée, logique, cohérente (paragraphes distincts) et argumentée. Le développement devra s'appuyer sur des citations, des auteurs, des exemples (faits, dates, chiffres, cas concrets...) vus en cours. La réponse s'achèvera par une brève conclusion.

La longueur des réponses peut bien évidemment varier mais elle ne saurait faire moins d'une page. En moyenne, les réponses font deux à trois pages manuscrites.

Les critères d'évaluation sont les suivants :

- Justesse et précision des connaissances
- Capacité à contextualiser et problématiser un sujet, un enjeu
- Structure de la réponse
- Cohérence et pertinence de l'argumentation.
- Capacité à soutenir une démonstration
- Empirisme
- Les fautes de français (orthographe, syntaxe et grammaire) peuvent vous faire perdre jusqu'à 10 % de la note.

Merci de veiller à rédiger de manière claire et intelligible vos idées et à faire un effort au niveau de l'écriture pour que votre copie soit lisible (pensez à votre lectrice !).

Matériel autorisé : Aucun. Dictionnaire autorisé pour les non-francophones.

Participation orale

Date de remise : 28 avr. 2018 à 17h00
Autoévaluation : 28 avr. 2018 à 17h00

Évaluation tout au long de la session

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Répartition de la correction : 80 % Corrigé par l'enseignant
20 % Autoévaluation

Remise de l'évaluation : DKN 7151

Directives de l'évaluation :

Votre participation en classe est primordiale au succès du séminaire. L'obtention d'une bonne note suppose plus qu'une seule présence en classe. Les éléments suivants seront pris en compte :

- Votre participation implique la formulation a minima d'une intervention au cours d'au moins la moitié des 12 séances à exposé. La participation en classe sera notée non seulement par rapport au nombre d'interventions mais aussi à la qualité de celles-ci. Pour faciliter votre participation orale (notamment pour les plus timides) et son évaluation, vous pouvez préparer à l'écrit vos questions/réflexions afin de les soumettre ensuite aux étudiant.e.s en charge de l'exposé ou à l'enseignante. Sur ce plan, vous pouvez lister trois types de réflexion sur la base des lectures obligatoires : une question soulevée par les textes (de clarification ou d'approfondissement), une réflexion/réaction qu'elles vous ont inspirée et un exemple concret à laquelle les lectures vous ont fait penser (à quel évènement récent ou passé, figure médiatique, exemple fictif ou réel, situation ou anecdote personnelle, autres lectures, etc.).
- La notation tiendra compte de votre investissement dans les activités pédagogiques qui ont lieu en classe
- Votre participation consiste également à respecter les interventions de vos collègues de classe, à savoir écouter attentivement.

La qualité de la participation en classe fera l'objet d'une coévaluation entre l'étudiant.e (pondération de 20%) et l'enseignante.

Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99
A-	80	84,99
B+	76	79,99
B	73	75,99
B-	70	72,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	66	69,99
C	63	65,99
C-	60	62,99
D+	55	59,99
D	50	54,99
E	0	49,99

Règlements et politiques institutionnels

Règlement disciplinaire

Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf

Évaluation de la qualité du français

10% de l'évaluation des travaux écrits sera attribué à la qualité du français. Une grande attention sera portée, dans l'évaluation de la qualité du français, à la clarté de la langue et à la correction de l'orthographe et de la syntaxe.

La maîtrise du français est une compétence que doit posséder tout.e étudiant.e inscrit.e à l'Université Laval. En vertu de ce principe, la qualité de la langue est évaluée dans tous les travaux. Ainsi, le total des fautes d'orthographe (grammaticale ou d'usage), de lexique (anglicismes...) de syntaxe ou de ponctuation pourra faire perdre jusqu'à 10 % de la note.

Les travaux peuvent être rédigés selon l'orthographe traditionnelle ou nouvelle. Dans un même texte, un même mot devra être orthographié de manière uniforme. Le document *Le millepatte sur un nénufar*, vadémécum de l'orthographe recommandée, qui présente les règles de la nouvelle orthographe et la liste des nouvelles graphies peut être téléchargé gratuitement à l'adresse suivante : users.skynet.be/Landroit/Renouvo/Liste.ht

Gestion des délais

Tout travail remis en retard se verra pénaliser de 5 % par jour de retard. À noter que les retards débutent après l'heure de remise.

Absence à un examen

Les étudiant.e.s sont tenu.e.s de se présenter aux examens. Aucun reprise des exposés oraux et de l'examen final n'est prévue. Seule exemption possibles: cas de force majeure justifiée par écrit auprès de l'enseignante (ex : certificat médical).

Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant

À la fin de ce cours, la faculté procédera à l'évaluation du cours afin de vérifier si la formule pédagogique a atteint ses buts. Durant la semaine précédant les examens de fin de session, vous aurez accès à la section d'évaluation de votre cours. Vous pourrez y accéder à partir de la page d'accueil du site "le portail des cours". Vous aurez jusqu'au début de la prochaine session pour y répondre. Votre participation permettra d'améliorer ce cours de formation à distance. Cette dernière étape est très importante et les responsables du cours vous remercient à l'avance pour votre collaboration.

Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Les étudiants qui ont une **Lettre d'attestation d'accommodations scolaires** obtenue auprès d'un conseiller du **secteur Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** doivent rencontrer leur professeur au **début de la session** afin que des mesures d'accommodement en classe ou lors des évaluations puissent être mises en place.

Ceux qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas cette lettre doivent contacter le **secteur ACSESH** au (418) 656-2880, le plus tôt possible.

Le secteur ACSESH vous recommande fortement de vous prévaloir des services auxquels vous avez droit afin de pouvoir réussir vos études, sans discrimination ni privilège. Vous trouverez plus de détails sur ces services à l'adresse suivante: www.aide.ulaval.ca/situation-de-handicap/presentation/

Pour plus d'informations sur les évaluations, consultez la *Procédure de mise en application des accommodations ayant trait à la passation des examens pour les étudiants ayant une déficience fonctionnelle*:
https://www.sgc.ulaval.ca/files/content/sites/aide/files/files/integration/depliant_acc_scolaire_dec2012.pdf

Matériel didactique

Liste du matériel obligatoire

Les lectures obligatoires pour chacune des séances sont identifiées dans la section "Contenu et activités".

Quelques ouvrages peuvent néanmoins vous guider tout au long du séminaire :

- Achin C, Bereni L. (dirs.) 2013. *Dictionnaire genre & science politique : concepts, objets, problèmes*. Paris : Presses de Sciences Po. <http://ariane.ulaval.ca/cgi-bin/recherche.cgi?qu=a2536777> ↗

<https://www-cairn-info.acces.bibl.ulaval.ca/dictionnaire-genre-et-science-politique--9782724613810.htm> ↗

- Achin C, Lévêque S. 2006. *Femmes en politique*. Paris : La Découverte. <http://ariane.ulaval.ca/cgi-bin/recherche.cgi?qu=i9782707147417> ↗

- Childs S, Krook M. (eds) 2010. *Women, gender, and politics : a reader*. Oxford, New York : Oxford University Press. <http://ariane.ulaval.ca/cgi-bin/recherche.cgi?qu=a1903615> ↗

- Paxton P, Hughes M. 2007. *Women, Politics, and Power: A Global Perspective*. Thousand Oaks, CA: Pine Forge. <http://ariane.ulaval.ca/cgi-bin/recherche.cgi?qu=i9781412927420> ↗

- Marques-Pereira B. 2003. *La citoyenneté politique des femmes*. Paris : Armand Colin. <http://ariane.ulaval.ca/cgi-bin/recherche.cgi?qu=i9782247049035> ↗

- Tremblay M (dir.). 2005. *Femmes et parlement : un regard international*. Montréal : Eds du Remue-Ménage. <http://ariane.ulaval.ca/cgi-bin/recherche.cgi?qu=i9782890912205> ↗

- Waylen G, Celis, K, Kantola J, Weldon S (eds.). 2016. *The Oxford handbook of gender and politics*. Oxford, New York : Oxford University Press. <http://ariane.ulaval.ca/cgi-bin/recherche.cgi?qu=a2601482> ↗

Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#)
- [Mozilla Firefox](#)
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#)

Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider. Pour télécharger l'application, [rendez-vous à cette page](#).

Bibliographie et annexes

Bibliographie

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.