

PLAN DE COURS

POL-7037 : Finances publiques : budget et fiscalité

NRC 17872 | Hiver 2021

Mode d'enseignement : Distance-Hybride
--

Temps consacré : 3-0-6

Crédit(s) : 3

Les acteurs, les principes, le processus budgétaire et la fiscalité au Québec et au Canada dans une perspective appliquée et comparée. Enjeux des politiques budgétaires et fiscales : contrôle et reddition de comptes, efficacité économique, évasion fiscale, paradoxe de la redistribution, etc.

Les séances de cours ne seront pas enregistrées, une présence en ligne à heure fixe est donc requise.

Plage horaire

Classe virtuelle synchrone		
----------------------------	--	--

mercredi	09h00 à 10h30	Du 18 janv. 2021 au 23 avr. 2021
----------	---------------	----------------------------------

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=124462>

Coordonnées et disponibilités

Jérôme Couture

Enseignant

DKN-5443

Jerome.Couture@pol.ulaval.ca

Disponibilités

sur demande (Local DKN-5443)

Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca


Téléphone : 418-656-2131 poste 405222

Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

Avis important [concernant les appareils mobiles](#)  (iOS, Android, Chrome OS)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

Sommaire

Description du cours	4
Objectifs généraux	4
Objectifs spécifiques	4
Approche pédagogique	5
Contenu et activités	5
Évaluations et résultats	6
Liste des évaluations	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	6
Examen maison	6
Note 1 - Consultations prébudgétaires	6
Note 2 - Budget du Québec	7
Fiches de lecture	7
Examen final	7
Discussions sur le forum	8
Barème de conversion	8
Règlements et politiques institutionnels	8
Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental	9
Matériel didactique	9
Bibliographie et annexes	9
Bibliographie	9

Description du cours

Objectifs généraux

Ce cours a pour objectif de permettre aux étudiantes et étudiants d'acquérir les connaissances factuelles nécessaires à la compréhension des finances publiques ainsi que des concepts fondamentaux et des principales théories pertinentes à l'analyse des budgets et de la fiscalité.

Les exemples s'appuieront surtout sur les cas du gouvernement du Québec et du gouvernement du Canada. Nous aborderons aussi différents thèmes d'actualités tels que la résistance à la taxation, la corruption, les inégalités, la transparence budgétaire et l'environnement. Les étudiantes et les étudiants auront l'occasion de débattre de ces enjeux dont le point de départ sera tiré d'une problématique soulevée par une source académique.

Des travaux pratiques calqués sur ce qui peut être vécu dans la fonction publique au quotidien permettent aux étudiantes et aux étudiants de développer leur vision stratégique, leur sens politique et se familiariser avec les documents budgétaires et les normes de rédaction professionnelles.

Objectifs spécifiques

Séances	Thèmes	Remise(s)	Lectures
20 janvier 2021	Démocratie et finances publiques		
27 janvier 2021	Économie et finances publiques	Fiche de lecture 1.	Peter A. Hall (1993) "Policy Paradigms, Social Learning, and the State: The Case of Economic Policymaking in Britain", <i>Comparative Politics</i> , 25 (3)p, p. 275-296.
3 février 2021	Le processus budgétaire et ses acteurs	Fiche de lecture 2.	Aaron Wildavsky (1986) " Toward a comparative theory of budgetary process" dans <i>Budgeting: a Comparative Theory of the Budgetary Process</i> , Transaction Publisher, New Brunswick, pp. 7-27
	Examen maison à remettre le 16 février 2021		
17 février 2021	Les revenus de l'État et la résistance à la taxation	Fiche de lecture 3.	Jérôme Couture et Louis Imbeau (2009) "Do Government manipulate their Revenue Forecasts", dans <i>Do they Walk like they Talk? Louis Imbeau (Éd.), Springer, New-York</i> , pp. 155-166.
24 février 2021	Les dépenses de l'État	Fiche de lecture 4.	Marie-Soleil Tremblay (2019) " La Vérification générale du Québec : un outil démocratique à démystifier " dans <i>L'État québécois : Où en sommes-nous ?</i> , Robert Bernier et Stéphane Paquin (Éds), Les Presses de l'Université du Québec, pp. 405-426
10 mars 2021	Le déficit et la dette	Fiche de lecture 5.	Jérôme Couture (2014) "Les lois anti-déficits sont-elles efficaces ? Une analyse économétrique des déficits publics de 7 provinces canadiennes (1986 et 2009). " dans <i>Finance et politiques publiques: les enjeux politiques et gestionnaires des réformes</i> , Mohamed Djouldem, Geneviève Tellier et Christian de Visscher (Éds.), Paris, Bruylant, pp.335-358.

Note 1. à remettre en version finale et approuvée au plus tard le 16 mars

17 mars 2021	Inégalités et finances publiques	Fiche de lecture 6.	Thomas Piketty (2013) "Introduction" dans <i>Le capital au XXI^e siècle</i> , Le Seuil, pp. 15 à 67.
24 mars 2021	La transparence et les finances publiques	Fiche de lecture 7.	Mohamed Djoudelm (2019) "La politique de transparence des finances publiques : Une amélioration démocratique de l'action publique financière ?", dans <i>Démocratie et politiques publiques</i> , Jérôme Couture et Steve Jacob (Éds.), Les Presses de l'Université Laval, pp.105-128.
31 mars 2021	La corruption et les finances publiques	Fiche de lecture 8.	Daniel Treisman (2000) "The Causes of Corruption: a cross national study", <i>Journal of Public Economics</i> , 76, pp. 399-457.
7 avril 2021	L'environnement et les finances publiques	Fiche de lecture 9.	David Houle (2019) "Un climat démocratique ? Le rôle de l'opinion publique dans l'adoption de la tarification du carbone dans les provinces canadiennes" dans <i>Démocratie et politiques publiques</i> , Jérôme Couture et Steve Jacob (Éds.), Les Presses de l'Université Laval, pp. 53-85.
	Examen final en ligne 14 avril 2021		
	Note 2. À remettre en version finale et approuvée au plus tard le 28 avril 2021		

Approche pédagogique

- Nous tiendrons des séminaires de discussion via le forum qui porteront sur les textes à lire.
- Un exposé magistral via la classe virtuelle aura lieu afin d'approfondir le thème de la semaine.

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
Démocratie et finances publiques	20 janv. 2021
Économie et finances publiques	27 janv. 2021
Le processus budgétaire et ses acteurs	3 févr. 2021
Examen maison à remettre le 16 février 2021	
Examen maison	
Les revenus de l'État et la résistance à la taxation	17 févr. 2021
Les dépenses de l'État	24 févr. 2021
Temps de travail sur le premier mandat Note 1. Consultation pré-budgétaire (version finale) à remettre au plus tard le 16 mars 2021.	
Le déficit et la dette	10 mars 2021
Inégalités et finances publiques	17 mars 2021
La transparence et les finances publiques	24 mars 2021

Corruption et finances publiques	31 mars 2021
Environnement et finances publiques	7 avr. 2021
Examen final en ligne 14 avril 2021	
Examen final	14 avr. 2021
Temps de travail sur le second mandat Note 2. Budget du Québec (version finale) à remettre au plus tard le 28 avril 2021	

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluations et résultats

Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Examen maison	Du 3 févr. 2021 à 12h00 au 16 févr. 2021 à 23h59	Individuel	15 %
Note 1 - Consultations prébudgétaires	Dû le 16 mars 2021 à 23h59	Individuel	15 %
Note 2 - Budget du Québec	Dû le 28 avr. 2020 à 23h59	Individuel	15 %
Fiches de lecture	À déterminer	Individuel	15 %
Examen final	À déterminer	Individuel	25 %
Discussions sur le forum	Du 22 janv. 2020 à 09h32 au 16 avr. 2021 à 09h32	Individuel	15 %

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Examen maison

Date : Du 3 févr. 2021 à 12h00 au 16 févr. 2021 à 23h59

L'examen pratique devra être révisé suite à la soumission du 16 février afin de répondre aux commentaires du superviseur

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Trois actions devront être accomplies.

- 1) Comparaison entre le discours d'ouverture du premier ministre et le discours sur le budget.
- 2) Comparaison entre le budget et les comptes publics
- 3) Comparaison entre le budget et le point sur la situation économique et financière

Note 1 - Consultations prébudgétaires

Date de remise : 16 mars 2021 à 23h59

Version finale et approuvée. Une ou des versions préliminaires devront être soumises préalablement à votre superviseur. L'avant dernière version doit entrer au plus tard le 13 mars 2021 afin que votre superviseur puisse commenter et que des ajustements puissent être apportés de votre côté avant la remise finale du document.

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Mise en situation :

Vous êtes analystes de politiques au sein d'un ministère. Vous obtenez le mandat de votre superviseur d'analyser une mesure budgétaire d'une organisation qui a soumis un mémoire lors des consultations prébudgétaires 2021-2022 du Ministère des finances. Vous devez formuler une recommandation en suivant le gabarit de note proposé par votre superviseur.

Le choix du mémoire et de la mesure analysée sont laissés à votre discrétion.

Votre superviseur sera l'enseignant.

Les directives complètes seront remises et expliquées lors de la séance du 10 février 2021.

Note 2 - Budget du Québec

Date de remise : 28 avr. 2020 à 23h59

Version finale et approuvée. Une ou des versions préliminaires devront être soumises préalablement à votre superviseur. L'avant dernière version doit entrer au plus tard le 23 avril 2021 afin que votre superviseur puisse commenter et que des ajustements puissent être apportés de votre côté avant la remise finale du document.

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Mise en situation.

Vous êtes un.e professionnel.le oeuvrant au sein de l'organisation qui a produit le mémoire présenté lors de la consultation pré-budgétaire et que vous avez utilisé pour le premier mandat (note 1). Suite à une analyse attentive du Budget du Québec 2021-2022 présenté par le ministre des finances et en suivant le gabarit proposé par votre superviseur, vous devez rédiger une note d'analyse sur l'impact de ce budget pour votre organisation.

Votre superviseur est l'enseignant du cours.

Fiches de lecture

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Remise de l'évaluation : jerome.couture@pol.ulaval.ca

Examen final

Titre du questionnaire : [Examen final](#)

Période de disponibilité :	À déterminer
Tentatives :	1 tentative permise
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	25 %

Discussions sur le forum

Titre du forum :	Discussion sur les lectures
Période de contribution :	Du 22 janv. 2020 à 09h32 au 16 avr. 2021 à 09h32
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	15 %

Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99
A-	80	84,99
B+	76	79,99
B	73	75,99
B-	70	72,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	65	69,99
C	60	64,99
E	0	59,99

Règlements et politiques institutionnels

Règlement disciplinaire

Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf

Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Les personnes étudiantes ayant droit à des mesures d'accommodements qui leur ont été accordées par une conseillère ou un conseiller du secteur **Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** doivent, s'ils désirent s'en prévaloir, activer ces mesures dans monPortail, et ce, dans les deux premières semaines de la session.

Les personnes étudiantes qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas fait attester leur droit à des mesures, doivent contacter le secteur ACSESH au 418 656-2880 dans les meilleurs délais. Le secteur ACSESH recommande fortement de se prévaloir de ces mesures.

Matériel didactique

Cette section ne contient aucune information.

Bibliographie et annexes

Bibliographie

Cliche, Pierre (2017) *Le budget du Québec : fondements, contraintes et défis*, Montréal, Les Presses de l'Université du Québec.

Imbeau Louis M. et Frederick Stapenhurst (2019) *Le contrôle parlementaire des finances publiques dans les pays de la Francophonie*, Québec, Les Presses de l'Université Laval.

Tellier, Geneviève (2015) *Les finances publiques au Canada. Le fonctionnement de l'État à la lumière du processus budgétaire*, Bruxelles, Bruylant.

Tremblay, Pierre P. (2017) *L'argent de l'État : pourquoi et comment ?*, Montréal, Les Presses de l'Université du Québec.