

## PLAN DE COURS

# POL-7035 : Politique et société en Afrique

NRC 18172 | Hiver 2024

Formule d'enseignement : Présentiel

Temps consacré : 3-0-6    Crédit(s) : 3

Les problèmes politiques de l'Afrique contemporaine sont complexes, immenses et variés. En particulier, on peut citer : la démocratisation (le passage des régimes autoritaires à la démocratie), l'intégration régionale et les stratégies de développement, la construction étatique, le leadership politique, la formation des classes sociales, la place de l'Afrique dans le nouvel ordre international, etc.

## Plage horaire

### Cours en classe

lundi	12h30 à 15h20	<a href="#">DKN-1271</a>	Du 15 janv. 2024 au 26 avr. 2024
-------	---------------	--------------------------	----------------------------------

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=160935>

## Coordonnées et disponibilités

**Marie BROSSIER**

*Professeure*

BUREAU 4417

[marie.brossier@pol.ulaval.ca](mailto:marie.brossier@pol.ulaval.ca)

Tél. : 4186562131 poste 6142

*Disponibilités*

Sur rdv, en présentiel ou zoom

**Marie Brossier**

*Enseignante*

[marie.brossier@pol.ulaval.ca](mailto:marie.brossier@pol.ulaval.ca)

## Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)

Téléphone :

418-656-2131 poste 405222

418-656-5222

### Informations techniques importantes

[Équipez-vous pour réussir](#)

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#)

[Liste des navigateurs supportés](#)

**Avis important** concernant les appareils mobiles [\(iOS, Android, Chrome OS\)](#)

[TeamViewer](#) est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

### Plateformes de vidéoconférence institutionnelles

Voici l'information essentielle pour vous connecter à l'une ou l'autre de nos plateformes de vidéoconférence institutionnelles.

[Microsoft Teams ULaval](#)

[Zoom ULaval](#)

# Sommaire

---

<b>Description du cours .....</b>	<b>4</b>
Présentation générale .....	4
Objectifs .....	4
Méthodes d'enseignement .....	4
Démarche d'apprentissage .....	5
Mode d'encadrement .....	5
Classe virtuelle .....	5
Savoir-être .....	5
<b>Feuille de route .....</b>	<b>5</b>
<b>Évaluations et résultats .....</b>	<b>6</b>
Liste des évaluations .....	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	6
Participation .....	6
Animation Débat .....	7
Analyse Textes .....	8
Examen mi-session .....	9
SIMULATION - Mémoire .....	9
SIMULATION - Oral .....	9
Barème de conversion .....	9
Règlements et politiques institutionnels .....	10
Évaluation de la qualité du français .....	10
Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle .....	11
Gestion des délais .....	11
Absence à un examen .....	11
<b>Matériel didactique .....</b>	<b>11</b>
Matériel pédagogique .....	11
Spécifications technologiques .....	11
<b>Bibliographie et annexes .....</b>	<b>12</b>
Bibliographie .....	12
Ressources .....	12
Périodiques .....	12
Ressources web .....	12

# Description du cours

---

## Présentation générale

Ce cours, en déconstruisant les idées reçues régulièrement véhiculées sur le continent africain, propose d'appréhender les différents types d'enjeux politique, économiques, sociaux que rencontre le continent africain. Il s'agit de les penser non comme des problèmes à résoudre mais comme des réalités et des processus qu'il faut contextualiser et chercher à comprendre.

Ce cours posera la question du regard que porte la science politique sur le continent africain. La littérature mobilisée fera également dialoguer la science politique avec d'autres disciplines (histoire, anthropologie, sociologie, économie notamment). Il s'agira de mettre en lumière les débats entre les différentes traditions théoriques et méthodologiques qu'a pu faire naître et que nourrit encore aujourd'hui l'étude du continent africain.

## Objectifs

### Objectifs généraux :

Les objectifs du cours sont les suivants:

- Fournir aux étudiants un corpus de connaissances conséquent pour développer et approfondir leur compréhension du continent africain afin de s'orienter vers un travail de recherche plus approfondi ou vers l'expertise politique.
- Appréhender les trajectoires du politique en Afrique depuis la période coloniale jusqu'à la période contemporaine comme produits et comme productrices de dynamiques sociales, religieuses et économiques qui s'inscrivent sur la longue durée.
- Faire dialoguer les différentes approches théoriques développées pour l'analyse du continent africain, les interroger et comprendre l'enjeu des débats.
- Comprendre comment s'articulent les enjeux de la politique africaine aux dynamiques internationales et à celles de l'économie politique mondiale.

### Objectifs spécifiques :

Au terme de ce cours, l'étudiant ou l'étudiante sera en mesure de :

- Maîtriser la matière, particulièrement tout ce qui touche aux débats théoriques et méthodologiques liées aux enjeux sociétaux et politiques en Afrique contemporaine;
- Développer des capacités de recherche, d'analyse et de synthèse;
- Développer un esprit critique par rapport aux travaux à lire ;
- S'exprimer en public et conduire une discussion problématisée et structurée sur l'un des thèmes abordés en classe ;
- Savoir réutiliser vos connaissances et les mettre en perspective dans le cadre des travaux écrits et lors de présentations orales.

## Méthodes d'enseignement

La participation active des étudiants est essentielle au bon déroulement du séminaire. Chaque rencontre débutera par une brève introduction de la professeure afin de présenter les différents débats sur le thème de la séance.

Il est ainsi attendu que les étudiant-e-s s'impliquent activement dans le fonctionnement du séminaire en arrivant en classe bien préparé-e-s. La préparation consiste en une lecture approfondie, critique et distanciée des lectures obligatoires.

Il est d'ailleurs fortement recommandé de préparer de courtes fiches de lectures avant chaque séminaire afin de contribuer de manière efficace et pertinente à la discussion.

Six questions pourront guider la rédaction de ces courtes fiches ou la prise de notes personnelles sur les textes :

1. Quels sont les objectifs et la thèse de l'auteur ?
2. Quel théorie, approche ou cadre analytique est utilisé par l'auteur ?
3. Quelle méthodologie et quelle(s) méthode(s) l'auteur utilise-t-il?

4. L'argumentation de l'auteur est-elle convaincante ?
5. Quelles sont les conclusions auxquelles l'auteur aboutit ?
6. Comment ce texte s'insère-t-il dans les débats vus en classe?

Cette approche pédagogique suppose que les étudiant-e-s préparent effectivement les séances . Les étudiant-e-s qui arriveraient non préparé-e-s ne seraient pas en mesure de prendre part à la discussion et donc d'assimiler la matière.

## Démarche d'apprentissage

La session se déroule en mode hybride à savoir une semaine sur zoom (voir les liens dans les modules des séances identifiées), une semaine en présentiel. Si vous êtes à l'étranger présentement et que vous ne pouvez pas vous rendre sur le campus pour les séances en classe, merci de m'en aviser le plus rapidement possible. Trois des séances à distance se feront de manière asynchrone (en autonomie).

## Mode d'encadrement

Je suis particulièrement soucieuse que votre cheminement se déroule bien. Je suis disponible pour toute question et pour vous rencontrer à votre convenance sur zoom ou dans mon bureau.

## Classe virtuelle

### Avant d'assister à une séance :

Il est indispensable de consulter [les tutoriels destinés aux étudiants](#).

### Pour assister à une classe virtuelle :

Visitez la section *Classes virtuelles*, disponible dans le menu d'outils de votre site de cours pour vérifier l'horaire de vos classes virtuelles et pour y accéder.

Si vous y accédez avant votre enseignant, vous serez mis en attente. Lorsque votre enseignant sera connecté, vous serez dirigé automatiquement dans la classe virtuelle. Une fois dans la salle, il est fortement conseillé de faire un test audio en cliquant sur *Assistant configuration audio* dans l'onglet *Réunion* disponible dans le coin supérieur gauche.

### Pour écouter une séance en différé :

Si l'enseignant l'autorise, vous aurez accès à l'enregistrement de vos classes virtuelles. Ces enregistrements seront disponibles dans cette même section, quand l'enseignant les aura publiés.

En cas de problème technique, veuillez contacter un agent du Centre de services en TI et pédagogie à l'adresse [aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca) ou bien au (418) 656-2131 poste 5222.

## Savoir-être

Je m'attends à une attitude respectueuse à l'égard de tous au cours et en dehors des séances en classe comme en ligne.

Ce cours étant un cours optionnel à la maîtrise et au doctorat, je m'attends à ce que ceux qui sont présents pendant le cours aient véritablement la volonté d'apprendre et de participer.

## Feuille de route

---

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
<b>Introduction</b>	
Séance 1 - Introduction et plan de cours	15 janv. 2024
Séance 2 - Quelle science politique sur l'Afrique ?	22 janv. 2024
Séance 3 - Legs colonial et formation de l'Etat postcolonial	29 janv. 2024
Séance 4 - Autoritarismes et régimes à parti unique	5 févr. 2024
Séance 5 - Démocratisations et bilan des transitions politiques	12 févr. 2024
Séance 6 - Elections, partis politiques et institutionnalisation du pouvoir	19 févr. 2024
Séance 7 - Examen mi-session	26 févr. 2024
Semaine 8 - Semaine de lecture	4 mars 2024
Séance 9 - Coups et incertitude	11 mars 2024
Séance 10 - Clivages (I) : Religions et ethnies	18 mars 2024
Séance 11 - Clivages (II) : Inégalités sociales et foncières	25 mars 2024
Semaine 12 - pas de cours (Pâques)	1 avr. 2024
Séance 13 - Politiques du développement et de la globalisation	8 avr. 2024
Séance 14 - Pas cours (travail maison)	15 avr. 2024
Séance 15 - Simulation	22 avr. 2024

Note : Veuillez vous référer à la section *Feuille de route* de votre site de cours pour de plus amples détails.

## Évaluations et résultats

### Liste des évaluations

<b>Sommatives</b>			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Participation	À déterminer	Individuel	10 %
Animation Débat	À déterminer	En équipe	20 %
Analyse Textes	À déterminer	Individuel	15 %
Examen mi-session	Le 26 févr. 2024 de 12h30 à 15h20	Individuel	20 %
SIMULATION - Mémoire	Dû le 19 avr. 2024 à 23h59	En équipe	25 %
SIMULATION - Oral	Dû le 22 avr. 2024 à 15h30	Individuel	10 %

### Informations détaillées sur les évaluations sommatives

#### Participation

Date de remise : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération :	10 %
Remise de l'évaluation :	Lors des discussion sur les textes, débats, discussions sur les présentations orales en classe
Directives de l'évaluation :	Ce cours gradué est offert sous forme de séminaire et exige une participation active des étudiant.e.s qui s'y inscrivent. Les séances en classe et sur zoom seront avant tout consacrées à la discussion de lectures obligatoires. L'évaluation se fera sur la qualité, la fréquence et la régularité de la participation de chaque étudiant.e.s. La participation active des étudiant.e.s est essentielle au bon déroulement du séminaire. Chaque rencontre débutera par une introduction de la professeure afin de présenter les différents débats sur le thème de la séance.


Il est ainsi attendu que les étudiant-e-s s'impliquent activement dans le fonctionnement du séminaire en arrivant en classe bien préparé-e-s. La préparation consiste en une lecture approfondie, critique et distanciée des lectures obligatoires.

Il est d'ailleurs fortement recommandé de préparer de courtes fiches de lectures avant chaque séminaire afin de contribuer de manière efficace et pertinente à la discussion.

Six questions pourront guider la rédaction de ces courtes fiches ou la prise de notes personnelles sur les textes :

1. Quels sont les objectifs et la thèse de l'auteur ?
2. Quel théorie, approche ou cadre analytique est utilisé par l'auteur ?
3. Quelle méthodologie et quelle(s) méthode(s) l'auteur utilise-t-il?
4. L'argumentation de l'auteur est-elle convaincante ?
5. Quelles sont les conclusions auxquelles l'auteur aboutit ?
6. Comment ce texte s'insère-t-il dans les débats vus en classe?

## Animation Débat

Date :	À déterminer
Mode de travail :	En équipe
Pondération :	20 %
Remise de l'évaluation :	<a href="#">Boîte de dépôt</a> Choix d'une séance pour animer le débat, à remplir sur le google doc
Directives de l'évaluation :	<p>Vous aurez à choisir une séance parmi les 9 proposées (séances 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 13) en vous inscrivant en équipe de 2 étudiant.e.s maximum sur <a href="#">le google doc</a>  Une séance verra la présentation successive de deux équipes.</p> <p>Vous devez créer vos équipes directement dans l'onglet Équipe de travail d'ici la séance 2 du 22 janvier.</p> <p>L'objectif de ce travail est de faire une présentation qui articule les points suivants (dans le sens et de la manière qui vous semblent le plus pertinent):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Analyser les lectures :</li> </ul>

- 1.1 Présenter les textes obligatoires de la séance de manière thématique afin de les comparer. Il ne s'agit pas de les présenter les uns après les autres. Vous présenterez en équipe de manière croisée les textes et rappelerez à vos pairs les principaux arguments des auteurs et des méthode(s) utilisées pour appuyer leurs arguments.
- 1.2 Offrir une perspective critique sur les lectures en mobilisant au besoin d'autres textes et études de cas.
- 2. Relier ces lectures à un débat dans l'actualité du continent (moins de 6 mois)
- 3. A partir des textes et du point de l'actualité, vous suscitez la discussion avec le reste du groupe en soulevant des axes de discussion et en posant des questions pour animer le débat. Vous pouvez délibérément adopter une posture clivante et polarisante pour animer le débat.

Votre présentation ne doit pas dépasser 15 mns.

Vous serez évalué.e.s sur votre capacité à animer et susciter une discussion de qualité. Vous devez introduire de manière pertinente des études de cas, éléments d'actualité ou historiques du continent.

Vous les présenterez sur support (powerpoint à déposer sur la boîte de dépôt avant le cours) pour faciliter la conduite de la discussion.

Afin d'assurer l'efficacité de cet exercice, votre présentation doit être faite le jour prévu avec l'ensemble des membres de l'équipe présents. Si vous manquez le cours ou arrivez mal préparé.e, vous ne recevrez pas de crédits pour cet exercice.

## Analyse Textes

Date de remise : À déterminer

Lors de la séance que vous aurez choisie sur le google doc

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Vous vous inscrivez pour une séance sur le [google doc](#)  qui n'est pas celle que vous avez choisie pour l'Animation débat.

Vous devez être entre 2 et 3 étudiant.e.s par séance pour les 9 séances prévues d'Animation débat.

Avant le début de la séance, vous devez téléverser sur la boîte de dépôt, un document comprenant les points suivants :

1. Analyse des textes:

Pour chacun des textes, vous devez documenter, de manière simple et claire, les points suivants:

- Quel est l'argument (thèse) de l'auteur ?
- Sur quelles théories appuie-il cet argument?
- Quelles critiques de la littérature énonce t'il?
- Quel dispositif méthodologique développe t'il et pourquoi?
- Quels sont ses principaux résultats?

2. Réflexion critique:

Vous écrivez une analyse critique de 500 mots maximum qui compare et croise ces différents éléments que vous avez ressortir dans la partie précédente. Vous pouvez la bonifier avec des éléments d'actualité, des études de cas ou tout autre élément de contenu pertinent.

Lors du cours, votre rôle sera de participer activement au débat animé par l'équipe Animation Débat.



---

## Examen mi-session

Date :	Le 26 févr. 2024 de 12h30 à 15h20
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	20 %
Remise de l'évaluation :	<a href="#">Boîte de dépôt</a>
Directives de l'évaluation :	Examen de mi-session en classe qui portera sur les séances 2 à 6 du cours. Informations à venir.

---

## SIMULATION - Mémoire

Date de remise :	19 avr. 2024 à 23h59
Mode de travail :	En équipe
Pondération :	25 %
Critères de correction :	

Critère	Notation
MEMO	7
ORAL	3

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation : Vous allez produire un mémoire sur une situation politique que nous choisirons ensemble lors des premières séances de cours. Vous aurez à remettre ce document écrit au plus tard le vendredi 19 avril, soit 3 jours avant la séance 15 du 22 avril.  
Les consignes vous seront transmises rapidement.  
Des rencontres d'équipe seront organisées après la relâche pour vous accompagner.

---

## SIMULATION - Oral

Date de remise :	22 avr. 2024 à 15h30
	Lors de la dernière séance du cours.
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	10 %
Directives de l'évaluation :	Vus serez évalué sur votre performance à l'oral lors de la simulation du 22 avril.

---

## Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99
A-	80	84,99
B+	76	79,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	65	69,99
C	60	64,99
E	0	59,99

B	73	75,99
B-	70	72,99

## Règlements et politiques institutionnels

### Règlement disciplinaire

#### Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

#### Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

### Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

### Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : [http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers\\_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf](http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf)

### Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises

La Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises concerne l'absence aux activités évaluées pour tous les cours de 1er, 2e et 3e cycles offerts par le Département de science politique. Elle vise à assurer un traitement uniforme et équitable pour tous les étudiants.e.s.

L'absence à une activité évaluée est une situation exceptionnelle qui doit être justifiée par des motifs suffisamment sérieux, relevant de circonstances non prévisibles et indépendantes de la volonté de l'étudiant.e.

Pour lire la politique entière et remplir le formulaire de demande de reprise : <https://www.fss.ulaval.ca/sites/fss.ulaval.ca/files/fss/science-politique/monPortail/Pol-PolitiqueRelativeAbsenceActivitesEvalueesLeursReprises.pdf>

## Évaluation de la qualité du français

Il est recommandé aux étudiants d'apporter une attention particulière à la qualité de la langue française à l'écrit aussi bien l'expression syntaxique que l'orthographe. Une pénalité pourra être appliquée pour les copies qui ne s'y conforment pas suffisamment.

## Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle

Afin de bénéficier de mesures d'accommodement pour les cours ou les examens, un rendez-vous avec une conseillère ou un conseiller du Centre d'aide aux étudiants travaillant en **accueil et soutien spécialisé en situation de handicap (ACSESH)** est nécessaire. Pour ce faire, les étudiants présentant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle permanente doivent visiter le site [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) et prendre un rendez-vous, le plus tôt possible.

Au cours de la semaine qui suit l'autorisation des mesures, l'activation des mesures doit être effectuée dans [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) pour assurer leur mise en place.

Les étudiants ayant déjà obtenu des mesures d'accommodements scolaires doivent procéder à l'activation de leurs mesures pour les cours et/ou les examens dans [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) afin que celles-ci puissent être mises en place. Notez que l'activation doit s'effectuer au cours des 2 premières semaines de cours.

## Gestion des délais

Les étudiants doivent impérativement respecter le délai de 2 semaines imposé pour validation du sujet et de la bibliographie de la Présentation/Débat en équipe.

## Absence à un examen

L'absence à un exercice évalué (sommatif) sans justificatif valable sera puni de l'attribution automatique de la note la plus basse.

## Matériel didactique

---

### Matériel pédagogique

Ce cours ne fonctionne pas à partir d'un manuel unique, mais à partir de lectures obligatoires par séance, dont vous trouverez les références dans la rubrique suivante "bibliographie et annexes".

### Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#)
- [Mozilla Firefox](#)
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#)

### Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;

- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

## Team Viewer

*TeamViewer* est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider. Pour télécharger l'application, [rendez-vous à cette page](#).

# Bibliographie et annexes

---

## Bibliographie

Vous trouverez les lectures obligatoires à faire pour chaque séance dans le module dédié dans "Lectures obligatoires".

Vous trouverez ci-dessous une liste des principaux périodiques portant sur l'Afrique, consultables à partir du site de la bibliothèque, ainsi que des ressources portant sur l'Afrique également disponibles à la bibliothèque.







## Ressources

- [Africa Yearbook. Politics, Economy and Society south of the Sahara](#) , Brill, 2006 à 2019
- Cheeseman, Nic, ed. 2020. [The Oxford Encyclopedia of African Politics](#)  (version First edition.) First ed. Oxford Research Encyclopedia of Politics. New York: Oxford University Press
- Cheeseman, Nic, Bertrand Eloïse, and Sa'eed Husaini. 2019. [A Dictionary of African Politics](#)  (version First Edition.) First ed. Oxford Quick Reference. Oxford: Oxford University Press
- Decolonizing the Academy, [The African Politics Reading List](#) , Democracy in Africa, 2022
- M. Gazibo, [Introduction à la politique africaine \[en ligne\]](#) . Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 2010
- John Iliffe, [Les africains, Histoire d'un continent](#) , Paris, ed. Flammarion, 2009

## Périodiques

- [Africa](#) 
- [Africa Today](#) 
- [Africa Spectrum](#) 
- [African Affairs](#) 
- [African Studies Review](#) 
- [Afrique contemporaine](#) 
- [Annuaire de l'Afrique du Nord](#) 
- [Cahiers d'études africaines](#) 
- [Journal of Modern African Studies](#) 
- [Politique africaine](#) 
- [Review of African Political Economy](#) 
- [Revue canadienne des études africaines](#) 
- [The Journal of African History](#) 

## Ressources web

- [Africa is a country](#)  : analyses et opinions sur des questions politiques et sociétales.
- [The Monkey Cage, The Washington Post](#)  : analyses d'experts, faire une recherche par sujet ou pays sur le continent.
- [Ufhamu Africa](#)  : podcast de deux professeures Rachel Riedl (Cornell University) et Kim Y. Dionne (University of California, Riverside) sur l'actualité africaine articulée aux travaux de chercheur.es.
- [Democracy in Africa](#)  : analyses sur l'évolution des régimes politiques.
- [The Africanist Podcast](#)  : podcast réalisé par Bamba Ndiaye, PhD.
- [African arguments](#)  : pan African platform for news and analysis.

- [All africa](#) : collecte des publications en ligne des journaux en Afrique (principalement francophone).
- [Podcast Les décolonisations africaines](#) : France inter, Pierre Haski (2022)