

## PLAN DE COURS

# POL-2307 : Systèmes politiques d'Afrique

NRC 88029 | Automne 2023

Préalables : POL 1005

Mode d'enseignement : À distance

Temps consacré : 3-0-6

Crédit(s) : 3

Ce cours présente les différents types d'enjeux rencontrés par le continent africain. En déconstruisant les idées reçues, il pense ces enjeux comme des réalités et des processus qu'il faut contextualiser et chercher à comprendre, plutôt que comme des problèmes à résoudre. À cette fin, le cours explore : les trajectoires du pouvoir et la production des institutions politiques, l'invention du politique par les sociétés africaines autour d'une sociologie des modes de participation politique, la guerre et la paix comme production du politique et l'Afrique dans le monde.

## Plage horaire

Sur Internet

- 00h00 à 00h00 Du 5 sept. 2023 au 15 déc. 2023

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=159208>

## Coordonnées et disponibilités

**Marie Brossier**

*Professeure*

DKN-4417

<http://www.mariebrossier.com>

[marie.brossier@pol.ulaval.ca](mailto:marie.brossier@pol.ulaval.ca)

*Disponibilités*

Je suis disponible pour répondre à vos questions par courriel et pour vous rencontrer au besoin en convenant d'une rencontre sur zoom.

**Emmanuel Lompo**

*Assistant d'enseignement*

[emmanuel.lompo.1@ulaval.ca](mailto:emmanuel.lompo.1@ulaval.ca)

*Disponibilités*

Emmanuel est disponible pour répondre aux questions par courriel et pour vous rencontrer au besoin en convenant d'une rencontre sur zoom.

## Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)

Téléphone :

418-656-2131 poste 405222

418-656-5222

### Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

**Avis important** [concernant les appareils mobiles](#)  (*iOS, Android, Chrome OS*)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

### Plateformes de vidéoconférence institutionnelles

Voici l'information essentielle pour vous connecter à l'une ou l'autre de nos plateformes de vidéoconférence institutionnelles.

[Microsoft Teams ULaval](#) 

[Zoom ULaval](#) 

# Sommaire

---

<b>Description du cours</b> .....	<b>4</b>
Introduction .....	4
Objectif général du cours .....	4
Approche pédagogique .....	4
Démarche d'apprentissage .....	5
Mode d'encadrement .....	5
Rencontres zoom .....	6
<b>Feuille de route</b> .....	<b>6</b>
<b>Évaluations et résultats</b> .....	<b>7</b>
Liste des évaluations .....	7
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	7
Critique 1 .....	7
Critique 2 .....	8
Podcast oral .....	9
Podcast écrit .....	11
Examen final .....	11
Participation .....	12
Barème de conversion .....	12
Règlements et politiques institutionnels .....	13
Évaluation de la qualité du français .....	14
Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant .....	14
Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle .....	14
Gestion des délais .....	14
Absence à un examen .....	14
Plagiat .....	14
Application de la politique sur l'usage du français à l'Université Laval .....	15
<b>Matériel didactique</b> .....	<b>15</b>
Spécifications technologiques .....	15
<b>Bibliographie et annexes</b> .....	<b>16</b>
Bibliographie .....	16
Revue scientifique .....	16
Ressources en ligne .....	16
Presse .....	16

# Description du cours

---

## Introduction

Ce cours de 3 crédits est une introduction à la connaissance et à l'analyse du politique en Afrique. Il propose d'étudier les grands enjeux politiques contemporains en Afrique, avec une perspective sur l'historicité des sociétés politiques africaines ainsi que sur la trajectoire du politique en Afrique. Il présente rapidement quelques traits du politique pendant la période précoloniale et coloniale, avant de s'attarder à l'analyse critique de la société politique postcoloniale ainsi que les transformations issues des expériences de démocratisation qui ont lieu depuis 1990.

La matière suggère aux étudiants de dépasser les préjugés régulièrement véhiculés sur le continent africain dans les discours politiques et médiatiques. Le continent y est présenté comme une zone dominée par la violence et les maladies, exclue du processus de globalisation, impuissante à gérer ses propres dérives et par conséquent en quête constante d'un soutien international.

Ce cours, en déconstruisant ces idées reçues, appréhende les différents types d'enjeux politiques, économiques, sociaux auxquels fait face le continent. Il s'agit de les penser non pas nécessairement comme des problèmes à résoudre, mais comme des réalités et des processus qu'il faut conceptualiser et chercher à comprendre par une approche scientifique.

Pour ce faire, l'étude s'articulera spécifiquement autour de trois principales thématiques : les trajectoires du pouvoir et de la production des institutions politiques en Afrique ; les crises, les conflits et la problématique de la paix en Afrique ; et enfin l'Afrique dans le monde. Par-delà ces grands axes, le cours abordera en guise d'introduction générale des considérations méthodologiques et épistémologiques nécessaires pour comprendre l'étude du politique en Afrique.

La densité du cours et la diversité des grilles de lecture possibles amènent à envisager le dialogue de la science politique avec d'autres disciplines (histoire, sociologie, anthropologie, relations internationales, droit international, notamment). Cette pluralité des sources mobilisées permettra de mettre en lumière les débats entre les différentes traditions théoriques et méthodologiques qu'a pu faire naître et que nourrit encore aujourd'hui l'étude du continent africain.

Cette page a pour objectif de vous préparer à suivre le cours. Elle vous informe notamment sur les caractéristiques de base du cours (objectifs, approches, modalités d'encadrement, etc.), sur les activités d'apprentissage proposées, les modalités d'évaluation et le matériel didactique nécessaire.

Bonne lecture et bon cours!

## Objectif général du cours

Les objectifs du cours sont les suivants:

1. Amener les étudiants à connaître et à définir les cadres théoriques et méthodologiques préalables à l'étude de l'Afrique;
2. Familiariser les étudiants avec les différents aspects du pouvoir et du politique en Afrique;
3. Fournir un corpus de connaissances conséquent pour développer et approfondir leur compréhension du continent africain afin de s'orienter vers un travail de recherche plus approfondi ou vers l'expertise politique;
4. Faire dialoguer les différentes approches théoriques développées pour l'analyse du continent africain, les interroger et comprendre l'enjeu des débats;
5. S'initier aux facteurs explicatifs et aux déterminants des défis auxquels est confronté le continent africain;
6. Comprendre comment s'articulent les enjeux de la politique africaine aux dynamiques internationales et à celles de l'économie politique mondiale.

## Approche pédagogique

Ce cours "Système politiques en Afrique" est conçu selon une approche pédagogique propre à la formation à distance. La formation à distance a sa propre pédagogie. Elle mise essentiellement sur la prise en charge par l'étudiant de son apprentissage. La conception du cours, sa structure et sa transmission reflètent cette spécificité. La combinaison de supports variés (écrit, audio, supports vidéo et cinématographiques, documentaires, etc.), vise à adopter une démarche d'apprentissage libre, autonome, mais encadrée tout au long de la session.

Ceci étant, vous pouvez adopter et adapter votre propre méthode d'apprentissage, et ce, à votre rythme. Toutefois, ce cheminement autonome nécessite de votre part un travail régulier et assidu tout au long de la session. Il suppose aussi un engagement au respect des dates fixées pour la remise des travaux notés, de la ou des consigne (s) relative (s) aux examens soumis à surveillance, et, globalement, aux règles encadrant les différentes activités individuelles ou collectives qui vous seront demandées.

Ma tâche est de vous faciliter les conditions d'apprentissage et de vous aider dans votre démarche, de façon à ce que vous atteigniez les objectifs du cours.

De manière concrète et afin de vous aider dans l'acquisition des connaissances, les modules sont construits autour de 3 onglets:

- Onglet "Introduction au module" qui introduit le module et rappelle les objectifs de cette séance pour que vous puissiez les vérifier une fois le module effectué.
- Onglet "Activités pédagogiques" qui résume toutes les activités obligatoires que vous avez à réaliser pour compléter ce module (textes à lire, capsules vidéo ou audio d'un expert à consulter, extraits sonores ou vidéo à écouter, liens à suivre, etc.). Tout ce matériel et son contenu – à moins d'indication contraire – sont objets à examen.
- Onglet "Pour aller plus loin" qui vous donne du contenu et des lectures supplémentaires à consulter si vous le désirez.
- Onglet " Pour tester vos connaissances sur ce module" rendu disponible 48h après la publication de chaque module afin de vous préparer pour vos évaluations de session et votre examen final.

Trois questionnaires formatifs vous permettront de tester vos connaissances au cours de la session (à chaque fin de Thème).

## Démarche d'apprentissage

La section *Feuille de route* de la description du cours est capitale pour orienter chaque semaine votre progression et le type d'activité proposé. Cette feuille de route se subdivise en 13 modules et contient globalement les indications suivantes :

- Un bref résumé du contenu et des objectifs spécifiques du module;
- Une lecture obligatoire de contenu de cours;
- Des lectures obligatoires qui reflètent la thématique de la semaine;
- Une capsule vidéo ou audio d'un expert universitaire sur le thème répondant à différentes questions;
- Des ressources multimedia à étudier ou à consulter, le cas échéant;
- Des lectures et ressources complémentaires pour aller plus loin en fonction de vos centres d'intérêts personnels qui ne sont, toutefois, pas obligatoires et ne font pas partie de l'examen;
- En fonction des semaines, des évaluations à rendre en individuel ou en équipe.

## Mode d'encadrement

La formule d'enseignement à distance vous permet d'apprendre à votre rythme; toutefois, en adoptant un rythme d'apprentissage régulier dès le début de la session, vous pourrez bénéficier d'une rétroaction du responsable du cours durant tout votre cheminement. La personne inscrite reste bien sûr la seule gestionnaire de son temps, mais elle s'engage à remettre les travaux notés aux moments prescrits.

Les retours et commentaires du professeur peuvent emprunter différentes voies. Le "cours Systèmes politiques en Afrique" met l'accent sur deux types de contacts : le courrier électronique et les forums de discussion (contenu des modules ou autres).

Toute question relative au contenu des modules devra être posée sur le forum créé à cet effet dans chaque module.

Vous pouvez communiquer avec votre professeure ou avec l'assistante d'enseignement par les adresses courriel indiquées sur le site du cours. Nous nous efforceront d'y répondre dans un délai de 48 heures (à l'exception du samedi et du dimanche). Il est important de prendre conscience que la réponse aux questions posées par *courrier électronique* ne sera pas instantanée. Dans ce cours, nous nous efforcerons de répondre à vos courriels au moins 3 fois par semaine. Afin d'éviter des délais supplémentaires, il est recommandé d'être explicite dans vos questions et commentaires (ex. : spécifiez les noms des documents et les pages référées si pertinent).

Pour les questions d'ordre personnel, je vous invite à communiquer avec moi par courriel [marie.brossier@pol.ulaval.ca](mailto:marie.brossier@pol.ulaval.ca)

Si vous êtes étudiant actuellement situé à l'étranger pour cette session, merci de me contacter dès le début de la session.

Pour toute autre question (notamment sur les évaluations), vous êtes invités à communiquer tout d'abord avec l'assistant du cours, Emmanuel Lompo <emmanuel.lompo.1@ulaval.ca>.

Enfin, le forum sera disponible en tout temps pour permettre aux étudiants de débattre de questions soulevées par les autres étudiants, le forum ne sera pas systématiquement modéré et ne sera pas évalué. Il se veut un lieu de discussion avec les autres étudiants. Soyez respectueux des opinions des autres et ne postez que de brefs messages (100 mots maximum).

Pour vous aider à améliorer vos stratégies d'apprentissage, pour vous guider vers l'essentiel du contenu et pour vous aider dans la gestion de votre temps d'étude, vous pouvez consulter le Centre d'aide aux étudiants pour obtenir des conseils sur la réussite universitaire ([www.aide.ulaval.ca](http://www.aide.ulaval.ca)).

## Rencontres zoom

Ce cours est conçu comme un cours entièrement en ligne . Cependant, je vous propose une rencontre zoom de rentrée pour poser vos questions et faciliter la communication :

- **Lundi 11 septembre 2023 (11h30-12h) :**

<https://ulaval.zoom.us/j/62693022006?pwd=c1N2dWZRcE1RV2NhN0k4UFJVMXhLZz09>

## Feuille de route

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
<a href="#">Module 1. Des Afriques politiques</a> 5 septembre	
Thème 1. TRAJECTOIRE DU POUVOIR ET DE LA PRODUCTION DES INSTITUTIONS POLITIQUES EN AFRIQUE	
<a href="#">Module 2. Le legs colonial : historicité de l'invention du politique en Afrique</a> 11 septembre	
<a href="#">Module 3. Les indépendances trahies? Décolonisations, régimes autoritaires et néo-patrimonialisme (1960-1980)</a> 18 septembre	
<a href="#">Module 4. La crise de l'Etat post-colonial: entre démocratisation et restauration autoritaire (depuis 1980)</a> 25 septembre	
<a href="#">Module 5. Institutionnalisation et mobilisations : élections, partis politiques en Afrique</a> 2 octobre	
<a href="#">Module 6. Mouvements sociaux et contestation en Afrique</a> 10 octobre	
Thème 2. : CRISES, CONFLITS ARMES ET PAIX EN AFRIQUE : DÉTERMINANTS ET ENJEUX	
<a href="#">Module 7. Expliquer les conflits en Afrique : Enjeux de labellisation et d'interprétation</a> 16 octobre	
Semaine de lecture	
<a href="#">Module 8. Interventionnisme et résolution de conflits</a> 23 octobre	
<a href="#">Questionnaire mi-session</a>	
<a href="#">Module 9. Juger les conflits en Afrique</a> 6 novembre	

Thème 3. L'AFRIQUE DANS LA MONDIALISATION: EXTRAVERSION, INSERTION OU MARGINALISATION?	
Module 10. Les politiques de l'aide et du développement : Evolutions et critiques 13 novembre	
Module 11. Réformer l'Etat ? Politiques de réformes et action publique 20 novembre	
Module 12. La place de l'Afrique à l'ère de la globalisation et de la COVID-19 : mise en perspective critique 27 novembre	
Module 13. L'Afrique dans l'économie politique internationale : la question des mobilités et migrations 4 décembre	
Examen final (présentiel) 11 décembre (18h30-21h30)	

Note : Veuillez vous référer à la section *Feuille de route* de votre site de cours pour de plus amples détails.

## Évaluations et résultats

### Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Critiques de lectures (Somme des évaluations de ce regroupement)			30 %
Critique 1	Dû le 31 oct. 2023 à 23h59	Individuel	15 %
Critique 2	Dû le 10 déc. 2023 à 23h59	Individuel	15 %
Podcast d'actualité (Somme des évaluations de ce regroupement)			30 %
Podcast oral	Dû le 18 sept. 2023 à 23h59	En équipe	20 %
Podcast écrit	À déterminer	En équipe	10 %
Examen final (Somme des évaluations de ce regroupement)			35 %
Examen final	Le 11 déc. 2023 de 18h30 à 21h30	Individuel	35 %
Participation (Somme des évaluations de ce regroupement)			5 %
Participation	À déterminer	Individuel	5 %

### Informations détaillées sur les évaluations sommatives

#### Critique 1

Date de remise : 31 oct. 2023 à 23h59

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Présentation des thèses des auteurs	3
Qualité de la comparaison et démarche critique	4
Sources et références	1
Clarté générale (expression, orthographe)	2

Remise de l'évaluation :

[Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

La première critique de lectures doit porter sur les lectures obligatoires d'un module que vous choisissez entre le module 2 et 8 selon votre intérêt et/ou votre agenda personnel. L'objectif de ce travail est de rendre une analyse comparée des textes à lire pour un module. Ces textes sont indiqués comme les "**Lectures obligatoires (textes disponibles pour la critique)**". Vous devez la remettre **au plus tard le 31 octobre 2023**.

Pour ce travail, je vous demande de comparer les deux textes et d'en faire l'analyse critique, c'est-à-dire de dégager et résumer la ou les thèses de chacun des auteurs (synthèse), d'évaluer les forces (les apports/points forts du texte en terme théorique et/ou empirique) et faiblesses (méthodologie, cas choisis, manquement théorique, etc..) des textes.

Limite de **500 mots**.

**Les références doivent suivre le modèle suivant : (Brossier 2018) ou (Brossier 2018: 44-45)**

Une pénalité de 10% par jour de retard sera appliquée.

Le document devra être déposé en word et le nom du document devra comprendre, dans l'ordre, le nom et prénom de l'étudiant, ainsi que l'évaluation :

Ex. Thériault, Martin, critique 1.doc

**Informations additionnelles pour l'évaluation Critique:**

- Vous ne pouvez sélectionner pour l'évaluation **que les lectures** identifiées comme « disponible pour l'évaluation critique » dans chacun des modules. Vous ne pouvez pas choisir pour cette évaluation les lectures identifiées comme du contenu de cours. Vous pourrez cependant faire référence aux textes de Gazibo si c'est pertinent dans votre analyse critique.
- Vous devez choisir deux textes du même module entre le 2 et le 8. Cette évaluation vise à juger de votre capacité à produire un résumé de deux textes et leur analyse critique. Il s'agit de **comparer** deux textes d'un même module.
- Vous **ne devez pas** résumer les deux textes.
- Vous devez fournir une analyse transversale qui vise à comparer et analyser **ensemble** les deux textes dans une perspective critique. Vous pouvez construire votre propos autour de thèmes de comparaison tels que (exemple) : quel argument les auteurs cherchent-ils à démontrer (c'est-à-dire leur question de recherche)? De quelle manière mènent-ils leur démonstration (approche similaire ou différente)? Comment le texte est-il construit (est-ce qu'il a une ambition théorique ? Est-ce une étude de cas ? Une étude de cas simple ou comparée ?)? Est-ce que leur démonstration est convaincante? etc...
- Pour préparer votre analyse critique, vous pouvez synthétiser au brouillon la thèse de l'auteur, sa question de recherche ses résultats et sa méthode de démonstration.

---

## Critique 2

Date de remise : 10 déc. 2023 à 23h59

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Présentation des thèses des auteurs	3
Qualité de la comparaison et démarche critique	4
Sources et références	1
Clarté générale (expression, orthographe, etc)	2



Remise de l'évaluation :

[Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

La deuxième critique de lectures doit porter sur les lectures obligatoires d'un module que vous choisissez entre le module 9 et 13 selon votre intérêt et/ou votre agenda personnel. L'objectif de ce travail est de rendre une analyse comparée des textes à lire pour un module. Ces textes sont indiqués comme les "**Lectures obligatoires (textes disponibles pour la critique)**". Vous devez la remettre **au plus tard le 10 décembre 2022**.

Pour ce travail, je vous demande de comparer les deux textes et d'en faire l'analyse critique, c'est-à-dire de dégager et résumer la ou les thèses de chacun des auteurs (synthèse), d'évaluer les forces (les apports/points forts du texte en terme théorique et/ou empirique) et faiblesses (méthodologie, cas choisis, manquement théorique, etc..) des textes.

Limite de 500 mots.

**Les références doivent suivre le modèle suivant : (Brossier 2018) ou (Brossier 2018: 44-45)**

Une pénalité de 10% par jour de retard sera appliquée.

Le document devra être déposé en word et le nom du document devra comprendre, dans l'ordre, le nom et prénom de l'étudiant, ainsi que l'évaluation :

Ex. Thériault, Martin, critique 1.doc

#### Informations additionnelles pour l'évaluation Critique:

- Vous ne pouvez sélectionner pour l'évaluation **que les lectures** identifiées comme « disponible pour l'évaluation critique » dans chacun des modules. Vous ne pouvez pas choisir pour cette évaluation les lectures identifiées comme du contenu de cours. Vous pourrez cependant faire référence aux textes de Gazibo si c'est pertinent dans votre analyse critique.
- Vous devez choisir deux textes du même module entre le 9 et le 13. Cette évaluation vise à juger de votre capacité à produire un résumé de deux textes et leur analyse critique. Il s'agit de **comparer** deux textes sur une thématique cohérente.
- Vous **ne devez pas** résumer les deux textes.
- Vous devez fournir une analyse transversale qui vise à comparer et analyser **ensemble** les deux textes dans une perspective critique. Vous pouvez construire votre propos autour de thèmes de comparaison tels que (exemple) : quel argument les auteurs cherchent-ils à démontrer (c'est-à-dire leur question de recherche)? De quelle manière mènent-ils leur démonstration (approche similaire ou différente)? Comment le texte est-il construit (est-ce qu'il a une ambition théorique ? Est-ce une étude de cas ? Une étude de cas simple ou comparée ?)? Est-ce que leur démonstration est convaincante? etc...
- Pour préparer votre analyse critique, vous pouvez synthétiser au brouillon la thèse de l'auteur, sa question de recherche ses résultats et sa méthode de démonstration.

---

## Podcast oral

Date de remise : 18 sept. 2023 à 23h59

Mode de travail : En équipe

Pondération : 20 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Présentation du contexte	3
Pertinence sujet	1
Restitution des enjeux liés au sujet couvert	3
Originalité du traitement	2
Clarté générale/temps	1

Remise de l'évaluation :


Boîte de dépôt  
marie.brossier@pol.ulaval.ca

Vous devrez identifier le sujet de votre courriel en spécifiant les éléments suivant: ex : Module 3, équipe 1, couvre-feu Sénégal et libertés publiques (Brossier/Boucher-Lafleur/Verreault)

Directives de l'évaluation :

Vous allez réaliser un podcast d'actualité en équipe lors d'une séance entre le module 4 à 13. Vous d'une version écrite.

Création des équipes :

1. Vous devez inscrire votre nom dans une case du tableau correspondant au module et au sujet d'a vous souhaitez travailler dans le tableau disponible sur ce [google doc](#)  :

- Maximum de 2 étudiant.es par équipe.
- Vous avez jusqu'au **18 septembre 2023 à 23:59** pour vous inscrire dans ce tableau sur ce googl

2. Une fois votre équipe formée, vous devez la composer sous l'onglet « Gérer les équipes » dans cett

- Vous avez jusqu'au **18 septembre 2023 à 23:59** pour composer votre équipe sur le site du cour: équipe sous ce format ex : Module 3, Equipe 1.

Calendrier de rendu du travail:

- (la date du module que vous avez choisi) - **7 jours** (soit le lundi précédent la date du module) - qu'à l'auxiliaire du cours, le sujet que vous aurez choisi et l'inscrire dans le google doc à l'endro
- (la date du module que vous avez choisi) - **3 jours** (soit le vendredi précédent la date du modu fichier audio ou vidéo pour que je l'intègre dans la page du module pour le lundi de la semaine

**Ex dates limites** : Les étudiant.es qui auront choisi le module 4 (25 septembre), devons nous envoye 18 septembre (-7 jours) et leur fichier audio ou video le 22 septembre (-3 jours).

Chaque membre de l'équipe doit contribuer de manière égale à la réflexion et la réalisation du podc suivantes:

- identification du sujet
- recherche documentaire et des sources bibliographiques
- écriture du texte
- réalisation (voix, son, jingle, etc.)

Vous serez évalués sur la qualité de votre "reportage" mais aussi sur votre capacité à être créatif dan oral de celui-ci. Vous pouvez réaliser votre podcast au format audio ou video (sous forme d'entretier enregistré sur zoom par exemple).

Consignes choix du sujet :

Tous les sujets d'ordre politique (entendu au sens large) seront les bienvenues. Vous pouvez nous cc sur un choix de sujet. Il n'est pas requis de choisir un sujet d'actualité sur la semaine que vous avez c sujets plus larges, par exemple la réponse de l'Union africaine à la crise de la Covid-19, en prenant p conférence des chefs d'états (exemple).

Vous devrez bien entendu "contextualiser" votre sujet en rappelant succinctement le contexte histo pays.



Durée :

Le podcast doit durer un minimum de 5 mns et un maximum de 8 mns. Vous pouvez consulter des e

- [La revue de presse internationale, France culture](#) 
- [Les enjeux internationaux, France culture](#) 

Un forum sera créé par module, pour que vous puissiez échanger sur les podcasts de vos pairs (évalu

Fichiers à consulter :

-  [L'Afrique face à la covid 19\\_H2022](#) (76,5 Mo, déposé le 29 août 2023)
-  [équipe14\\_podcast système po v2.mp4](#) (31,26 Mo, déposé le 29 août 2023)

## Podcast écrit

Date de remise : À déterminer

Mode de travail : En équipe

Pondération : 10 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Orthographe	1
Qualité verbatim	3
Pertinences des sources et bibliographie	3
Clarté expression	3

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Vous devrez rendre un version écrite de votre podcast oral. Celui devra reprendre le texte de votre présentation orale (verbatim) en identifiant le nom des intervenants à chaque prise de parole, une section (300 mots environ) expliquant pourquoi vous avez choisi ce sujet de podcast, ainsi qu'une section avec la **liste des sources que vous avez utilisées**. Vous devrez séparer vos sources documentaires (ex presse, rapports, archives, essais, livres journalistiques) de vos sources scientifiques (articles et ouvrages).

Ce document est à rendre au plus tard le **vendredi de la semaine du module que vous avez choisi**.

Ex : les étudiant.es qui présenteront au module 4 (25 septembre), devront rendre leur document écrit au plus tard le 29 septembre.

## Examen final

Date :	Le 11 déc. 2023 de 18h30 à 21h30
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	35 %
Remise de l'évaluation :	à confirmer
Directives de l'évaluation :	<p>L'examen final aura lieu en présentiel le 11 décembre entre 18h30 et 21h30. Il porte sur toute la matière du cours. Vous devez répondre à deux questions à développement pigées sur trois proposées.</p> <p>Chacune de vos réponses doit obligatoirement comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Une introduction avec mise en contexte, problématique et annonce du plan,</li><li>• Un plan à plusieurs parties avec chapeaux introductifs et conclusifs pour chaque partie</li><li>• Une conclusion</li></ul> <p>Critères:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pertinence de la problématique</li><li>• Qualité de la démonstration et de l'analyse</li><li>• Mobilisation des lectures et des ressources du cours (littérature scientifique, contenu des modules, etc.)</li><li>• Clarté et qualité du document écrit</li></ul>
Matériel autorisé :	aucun

---

## Participation

Date de remise :	À déterminer
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	5 %
Directives de l'évaluation :	<p>Votre participation aux différents forums sera évaluée sur les podcasts de vos pairs lors des différents modules.</p> <p>Vous devez commentez au moins 5 podcasts provenant de 5 modules différents pour avoir l'ensemble de vos points. Le contenu des commentaires peut être varié. Ces derniers peuvent être par exemple des critiques constructives du travail de vos collègues, une discussion de certains points traités par le podcast, des liens que vous faites entre la matière des modules et le podcast, des questions que vous avez sur le contenu du podcast etc. La longueur attendue de chaque commentaire est d'environ 150 mots. Vous n'êtes pas obligés de citer des sources documentaires mais si vous le faites n'oubliez pas de mettre les références à la fin de votre commentaire.</p> <p>Chaque commentaire sera évalué sur 1 point, pour un total de 5 points. La qualité de vos commentaires sera évaluée en fonction des indications ci-dessus. Merci de rédiger vos commentaires dans le respect du travail fourni par vos pairs.</p>

## Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	66	69,99
C	63	65,99

A-	80	84,99
B+	76	79,99
B	73	75,99
B-	70	72,99

C-	60	62,99
D+	55	59,99
D	50	54,99
E	0	49,99

## Règlements et politiques institutionnels

### Règlement disciplinaire

#### Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

#### Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

### Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

### Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : [http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers\\_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf](http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf)

### Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises

La Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises concerne l'absence aux activités évaluées pour tous les cours de 1er, 2e et 3e cycles offerts par le Département de science politique. Elle vise à assurer un traitement uniforme et équitable pour tous les étudiants.e.s.

L'absence à une activité évaluée est une situation exceptionnelle qui doit être justifiée par des motifs suffisamment sérieux, relevant de circonstances non prévisibles et indépendantes de la volonté de l'étudiant.e.

Pour lire la politique entière et remplir le formulaire de demande de reprise : <https://www.fss.ulaval.ca/sites/fss.ulaval.ca/files/fss/science-politique/monPortail/Pol-PolitiqueRelativeAbsenceActivitesEvalueesLeursReprises.pdf>

## Évaluation de la qualité du français

Les manquements prononcés à la qualité du français influencent la correction. Bien qu'aucun point particulier ne soit dédié à l'orthographe et à la grammaire, la qualité du français a un impact certain sur l'évaluation globale de l'examen ou du travail.

## Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant

À la fin de ce cours, l'Université procédera à l'évaluation du cours afin de vérifier si la formule pédagogique a atteint ses objectifs. Vous recevrez à cet effet un questionnaire d'évaluation qui permettra d'améliorer ce cours de formation à distance. Cette dernière étape est très importante et les responsables du cours vous remercient à l'avance pour votre collaboration.

En vous souhaitant à toutes et tous une excellente session!

## Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle

Afin de bénéficier de mesures d'accommodement pour les cours ou les examens, un rendez-vous avec une conseillère ou un conseiller du Centre d'aide aux étudiants travaillant en **accueil et soutien spécialisé en situation de handicap (ACSESH)** est nécessaire. Pour ce faire, les étudiants présentant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle permanente doivent visiter le site [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) et prendre un rendez-vous, le plus tôt possible.

Au cours de la semaine qui suit l'autorisation des mesures, l'activation des mesures doit être effectuée dans [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) pour assurer leur mise en place.

Les étudiants ayant déjà obtenu des mesures d'accommodements scolaires doivent procéder à l'activation de leurs mesures pour les cours et/ou les examens dans [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) afin que celles-ci puissent être mises en place. Notez que l'activation doit s'effectuer au cours des 2 premières semaines de cours.

## Gestion des délais

Les dates requises pour la remise des travaux obligatoires et notés sont aussi de rigueur. Tout travail remis avec un retard entraîne une pénalité de 10% sur la note. Passé un délai de 24h, à moins de motifs sérieux (force majeure, cas fortuit ou maladie), tout travail remis en retard ne sera pas pris en compte et une note 0 y sera affectée.

## Absence à un examen

Les dates fixées pour les examens ne sont pas négociables. Par conséquent, la mention 0 est attribuée à l'étudiant qui ne se présente pas à une épreuve obligatoire et notée à moins que celui-ci ne justifie son absence auprès de l'enseignant. Une preuve appropriée doit accompagner les motifs de l'absence. Si certaines circonstances indépendantes de l'étudiant telle la force majeure, le cas fortuit ou une maladie devraient vous empêcher de prendre part à un examen dans les délais prescrits, veuillez prendre le soin de m'en aviser le plus tôt possible, mais dans tous les cas, à l'intérieur d'un délai de 4 jours ouvrables depuis la date de l'épreuve.

## Plagiat

Tout étudiant est tenu de respecter les règles relatives à la protection du droit d'auteur. Constitue notamment du plagiat le fait de:

- i. copier textuellement un ou plusieurs passages provenant d'un ouvrage sous format papier ou électronique sans mettre ces passages entre guillemets et sans en mentionner la source;
- ii. résumer l'idée originale d'un auteur en l'exprimant dans ses propres mots (paraphraser) sans en mentionner la source;
- iii. traduire partiellement ou totalement un texte sans en mentionner la provenance;
- iv. remettre un travail copié d'un autre étudiant (avec ou sans l'accord de cet autre étudiant);
- v. remettre un travail téléchargé d'un site d'achat ou d'échange de travaux scolaires.

## Application de la politique sur l'usage du français à l'Université Laval

La Faculté des sciences sociales se réfère aux dispositions relatives à l'application de la politique sur l'usage du français à l'Université Laval inscrites dans son Règlement des études.

### Mesures d'évaluation de la qualité du français

L'Université Laval reconnaît l'importance et le rôle de quatre principales habiletés langagières dans la formation qu'elle dispense : la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, la production orale et la production écrite.

Elle considère également que la maîtrise de ces habiletés est mesurable et veille à ce que les diverses mesures d'évaluation soient adaptées à chacun des trois cycles d'études et contribuent à l'atteinte des objectifs de formation qu'elle s'est fixés.

### Mesures de soutien

Lorsque les enseignants et les chercheurs observent des difficultés chez les étudiants, ils leur offrent le soutien approprié :

- A) En cas de difficultés relatives à l'application des conventions scientifiques, ils prodiguent les conseils adéquats;
- B) En cas de problèmes liés à l'expression claire et cohérente des idées, ils orientent l'étudiant, en concertation avec sa direction de programme, vers des cours centrés sur l'expression écrite de la pensée;
- C) En cas de difficultés liées à la maîtrise du code linguistique du français, ils réfèrent l'étudiant à sa direction de programme, qui lui indiquera les ressources mises à sa disposition (cours, ateliers, centres d'aide, etc.).

Parmi les mesures de soutien offertes aux étudiants, la Faculté des sciences sociales invite les étudiants et les enseignants à consulter le répertoire des ressources pour améliorer la qualité de la langue dans les cours de sciences humaines. Ce répertoire se trouve dans le portail du Réseau Fernand Dumont à l'adresse suivante : <http://www.rfd.fse.ulaval.ca/>. Le **Réseau Fernand-Dumont** regroupe des professeurs et chargés de cours de sciences humaines qui cherchent à améliorer les compétences langagières de leurs étudiants dans les différentes tâches de lecture et d'écriture propres à leur discipline.




## Matériel didactique

---

### Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

#### Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#) 
- [Mozilla Firefox](#) 
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#) 

#### Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

#### Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

- [Accédez à TeamViewer pour Windows](#) ↗
- [Accédez à TeamViewer pour Mac](#) ↗

## Bibliographie et annexes

---

### Bibliographie

- [Africa Yearbook. Politics, economy and Society south of the Sahara](#) ↗ , annuaire par pays par année.
- Cheeseman, Nic, ed. 2020. [The Oxford Encyclopedia of African Politics](#) ↗ (version First edition.) First ed. Oxford Research Encyclopedia of Politics. New York: Oxford University Press
- Cheeseman, Nic, Bertrand Eloïse, and Sa'eed Husaini. 2019. [A Dictionary of African Politics](#) ↗ (version First Edition.) First ed. Oxford Quick Reference. Oxford: Oxford University Press
- M. Gazibo, [Introduction à la politique africaine \[en ligne\]](#) ↗ . Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 2010
- John Iliffe, [Les africains, Histoire d'un continent](#) ↗ , Paris, ed. Flammarion, 2009

### Revue scientifique

- [Africa](#) ↗
- [Africa Today](#) ↗
- [Africa Spectrum](#) ↗
- [African Affairs](#) ↗
- [African Studies Review](#) ↗
- [Afrique contemporaine](#) ↗
- [Annuaire de l'Afrique du Nord](#) ↗
- [Cahiers d'études africaines](#) ↗
- [Journal of Modern African Studies](#) ↗
- [Politique africaine](#) ↗
- [Review of African Political Economy](#) ↗
- [Revue canadienne des études africaines](#) ↗
- [The Journal of African History](#) ↗

### Ressources en ligne

- [Africa is a country](#) ↗ : analyses et opinions sur des questions politiques et sociétales.
- [The Monkey Cage, The Washington Post](#) ↗ : analyses d'experts, faire une recherche par sujet ou pays sur le continent.
- [Ufahamu Africa](#) ↗ : podcast de deux professeures Rachel Riedl (Cornell University) et Kim Y. Dionne (University of California, Riverside) sur l'actualité africaine articulée aux travaux de chercheurs.es.
- [Democracy in Africa](#) ↗ : analyses sur l'évolution des régimes politiques.
- [The Africanist Podcast](#) ↗ : podcast réalisé par Bamba Ndiaye, PhD.
- [African arguments](#) ↗ : pan African platform for news and analysis.

### Presse

- [Jeune Afrique](#) ↗
- [Le Monde Afrique](#) ↗
- [BBC News Africa](#) ↗
- [Radio Canada Afrique](#) ↗
- [Afrique XXI](#) ↗
- [All africa](#) ↗



