

PLAN DE COURS

POL-3010 : Séminaire de troisième année I

NRC 88067 | Automne 2023

Préalables : POL 2000 ET POL 2001 ET POL, Crédits exigés : 39

Mode d'enseignement : Présentiel

Temps consacré : 3-0-6

Crédit(s) : 3

Les séminaires de science politique ont pour but de favoriser la participation, les échanges et le renforcement des capacités pour les présentations orales. Les étudiants sont donc appelés à participer activement au cours selon les objectifs définis par le professeur responsable. L'évaluation portera sur leur participation en classe (pertinence des remarques, qualité des présentations orales et valeur du contenu).

Le titre de ce séminaire est : Regards critiques sur les guerres civiles dans le monde

Plage horaire

Cours en classe

mardi	09h00 à 11h50	DKN-1260	Du 5 sept. 2023 au 15 déc. 2023
-------	---------------	--------------------------	---------------------------------

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=157408>

Coordonnées et disponibilités

Benjamin Toubol

Enseignant

DKN-5319

benjamin.toubol.1@ulaval.ca

Disponibilités

mardi :

12h00 à 17h00 - [DKN-5319](#) - du 5 sept. 2023 au 24

déc. 2024

Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca

Téléphone :

418-656-2131 poste 405222


418-656-5222

Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

[Avis important concernant les appareils mobiles](#)  (*iOS, Android, Chrome OS*)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le *CSTIP* pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

Plateformes de vidéoconférence institutionnelles

Voici l'information essentielle pour vous connecter à l'une ou l'autre de nos plateformes de vidéoconférence institutionnelles.

[Microsoft Teams ULaval](#) 

[Zoom ULaval](#) 

Sommaire

Description du cours	4
Introduction	4
Objectifs généraux	4
Objectifs spécifiques	4
Contenu du cours	4
Approche pédagogique	5
Contenu et activités	5
Évaluations et résultats	6
Liste des évaluations	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	6
Animation d'une séance	6
Participation aux discussions du séminaire	7
Rédaction et présentation d'une note politique	8
Bibliographie commentée	9
Barème de conversion	9
Règlements et politiques institutionnels	10
Évaluation de la qualité du français	10
Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant	11
Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle	11
Matériel didactique	11
Bibliographie et annexes	11
Bibliographie	11

Description du cours

Introduction

Ce séminaire de troisième année porte sur les enjeux liés aux conflits politiques en général et plus particulièrement aux guerres civiles et leurs répercussions sur l'existence même des États ainsi que sur les coopérations régionales. L'apparition de plus en plus systématique d'acteurs défiant l'État représente un défi d'analyse tant pour les chercheurs que pour les praticiens de la sécurité nationale ou des relations internationales.

Nous aborderons les questions très actuelles liées aux guerres civiles et aux acteurs étatiques et non-étatiques s'y confrontant. Nous étudierons également les conséquences de ces conflits sur la stabilité politique des États concernés, les différents enjeux de gouvernance qui en résultent, ainsi que les relations entre les différents acteurs étatiques et non-étatiques. Enfin, nous examinerons les différentes stratégies mises en place pour résoudre ces conflits et pour prévenir leur réapparition.

Ce séminaire se veut être la suite logique des notions abordées les années précédentes et propose aux étudiantes et aux étudiants de porter une réflexion éclairée sur les conflits politiques et guerres civiles à l'aide de lectures, de discussions autour de cas, d'activités de simulation, d'exercices d'analyses et de rencontre avec des spécialistes de la recherche et de la pratique.

Le format de ce séminaire privilégie donc une interaction dynamique entre l'enseignant et les étudiantes et les étudiants. La préparation des séances hebdomadaires est donc un pré-requis essentiel pour leur bon déroulement. Le séminaire sera l'occasion de comprendre les débats théoriques généraux dans la littérature, puis de les appliquer à des cas particuliers d'insurrection et de guerre civile.

Objectifs généraux

L'objectif général de ce séminaire est de contribuer au développement d'une compétence d'analyse critique sur les guerres civiles.

À ce titre, il peut préparer à la poursuite d'une carrière aussi bien en recherche dans ce domaine que dans la voie de la pratique des relations internationales.

Objectifs spécifiques

Ce séminaire vise à développer les compétences suivantes :

- mobiliser les aptitudes de synthèse et de communication orale et écrite à travers les cas étudiés.
- analyser l'actualité politique internationale, les rapports de force, les logiques des acteurs politiques et les registres de discours
- exercer l'esprit critique, en évitant les écueils de l'interprétation politique et en s'appuyant sur une démarche scientifique rigoureuse.

Pour atteindre ces objectifs, nous aborderons des grands axes de questionnement suivants :

Qu'est ce qu'une guerre civile ?

Comment (re)définir l'État comme acteur du conflit ?

Comment comprendre les dynamiques régionales et internationales d'un conflit politique ?

Comment définir les origines, les acteurs et les conséquences d'un conflit politique ?

Comment avoir une approche critique ?

Comment dépassionner le débat ?

Contenu du cours

Approche pédagogique

Nombre des discussions porteront sur des sujets sensibles, directement ou indirectement. Nous sommes amenés à penser différemment sur ces sujets. Personne dans cette classe n'a le monopole de l'opinion ou de la raison, y compris l'enseignant. Chacun doit faire preuve de respect et de considération pour les opinions et les points de vue des autres. Cela signifie qu'il faut laisser l'autre s'exprimer sans l'interrompre ou leur répondre de manière offensante ou désobligeante.

Chaque séance du séminaire se structurera autour de trois grands piliers:

- Une présentation magistrale par l'enseignant visant à contextualiser le corpus et la thématique à l'étude.
- Une présentation des textes de la semaine par deux ou trois étudiant.e.s.
- Une discussion en sous-groupes des textes afin de dégager des pistes de réflexion et de questionnement.

Une discussion en grand groupe conclura la séance.

La lecture requise pour ce cours est d'environ 2 articles/chapitres obligatoires par semaine.

J'ai essayé de garder les principales lectures dans la section obligatoire, et les autres lectures dans la section recommandée, que vous pouvez utiliser si vous voulez écrire un article de synthèse sur les lectures de la semaine. Les lectures sont tirées de divers livres et articles. Toutes les lectures obligatoires seront disponibles soit sous forme de lien électronique, soit sous forme de copie scannée, sur le site de la bibliothèque universitaire.

N'hésitez pas à me prévenir si un lien est cassé ou si vous avez des difficultés à accéder à une ressource.

Voici deux ouvrages disponibles en ligne sur le site de la bibliothèque universitaire qui font autorité sur le sujet et qui proposent une bonne base de réflexion sur le thème du cours :

Kalyvas, S. N. (2006). The logic of violence in civil war . Cambridge University Press.

→ <https://ulaval.on.worldcat.org/oclc/470595075> ↗

Checkel, J. T. (2013). Transnational dynamics of civil war. Cambridge University Press.

→ <https://ulaval.on.worldcat.org/oclc/827210328> ↗

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
Séance introductive et présentation du séminaire Présentation du séminaire et des évaluations.	5 sept. 2023
Pourquoi étudier les guerres civiles ? - Mise en place des groupes de recherche et des sujets d'évaluation- Qu'est ce qu'une guerre civile ?	12 sept. 2023
Approches critiques des guerres civiles État des lieu des approches autour des conflits politiques et des guerres civiles ?	19 sept. 2023
Guerre civile = Guerre contre ou par l'État ? La violence et l'État sont-ils indissociables ?	26 sept. 2023
L'État, un acteur de la violence parmi d'autres ?	3 oct. 2023

Si l'État protège sa population, qui protège l'État ?	
Les acteurs armés non-étatiques Rivaux ou collaborateurs avec l'État ?	10 oct. 2023
Les facteurs du conflit Les racines économiques et sociales des conflits et l'accès aux ressources.	17 oct. 2023
Ethnicité et guerre civile Les origines ethniques sont elles véritablement le moteur du conflit ? De la guerre au génocide, l'étude de la région des Grands Lacs africains.	24 oct. 2023
Semaine de lecture	31 oct. 2023
Présentations des simulations de notes politiques	7 nov. 2023
Gouvernances post-conflit Du désarmement à la participation électorale. Que propose la gouvernance rebelle ?	14 nov. 2023
Étude de cas : La Syrie À la lumière des enseignements des séances précédentes, que retirer du cas de la guerre civile syrienne ?	21 nov. 2023
Les programmes de maintiens de la paix Cas d'études comparatifs	28 nov. 2023
Aide à la préparation de la biographie commentée	5 déc. 2023
Module 14	12 déc. 2023

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluations et résultats

Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Lectures et discussions (Somme des évaluations de ce regroupement)			40 %
Animation d'une séance	À déterminer	En équipe	25 %
Participation aux discussions du séminaire	Du 12 sept. 2023 à 11h50 au 12 déc. 2023 à 11h50	En équipe	15 %
Simulation (Somme des évaluations de ce regroupement)			25 %
Rédaction et présentation d'une note politique	Dû le 7 nov. 2023 à 09h00	En équipe	25 %
Travail de fin de session (Somme des évaluations de ce regroupement)			35 %
Bibliographie commentée	Dû le 15 déc. 2023 à 11h50	Individuel	35 %

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Animation d'une séance

Date : À déterminer

Présentation des lectures à réaliser une fois, lors d'une séance, en classe (DKN-1260) ou à distance. Portion de la séance animée par un groupe (2-3 étudiant.e.s) autour d'un thème du cours attribué aléatoirement

Mode de travail : En équipe

Pondération : 25 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Communication orale: communication verbale	2
Communication orale: communication non verbale	2
Communication orale: Favoriser le débat autour du thème de la présentation	2
Contenu de la présentation: structure de l'exposé Objc.1	2
Contenu de la présentation: qualité des informations données	3
Contenu de la présentation: support	2
Contenu de la présentation: Rigueur scientifique de la présentation	3

Remise de l'évaluation : Présentation des lectures à réaliser une fois, lors d'une séance, en classe (DKN-1260) ou à distance

Directives de l'évaluation :

Le groupe, composé de 2 à 3 étudiant.e.s présente oralement un thème du cours appliqué à un cas d'étude précis sélectionné aléatoirement. La présentation vise à soulever des discussions collectives et pourra à tout moment être entrecoupée d'échanges portant sur divers points présentés par l'équipe. L'équipe qui anime doit également préparer des questions (au moins 4-5) afin d'animer les échanges et les débats et peuvent même proposer une activité à réaliser avec les collègues. La présentation dure 20 min (à l'exclusion des questions et des discussions qui suivent). La présentation doit répondre aux critères d'évaluation (présentés sur le site de cours et détaillés à la séance 1). Ces critères ont trait au contenu de la présentation, mais aussi à la communication orale (communication verbale et non verbale, aspects relationnels avec l'auditoire). La présentation comprend le plan de l'exposé, une introduction, la présentation du contenu des lectures et une conclusion. Le support visuel doit contenir la bibliographie des références utilisées pour la présentation (lectures et autres travaux, le cas échéant).

Un support visuel vient soutenir les propos de l'étudiante ou de l'étudiant qui présente. Celle-ci ou celui-ci est également évalué pour ses réponses aux questions à propos de sa présentation.

Participation aux discussions du séminaire

Date et lieu : Du 12 sept. 2023 à 11h50 au 12 déc. 2023 à 11h50 , DKN-1260 et en ligne

Autoévaluation : 12 déc. 2023 à 11h50

Évaluation par les pairs : 12 déc. 2023 à 11h50

Mode de travail : En équipe

Pondération : 15 %

Répartition de la correction et critères : 30 % Corrigé par l'enseignant

Critère	Notation
Qualité et pertinence des interventions (cf. détails dans les directives de l'évaluations	26

50 % Autoévaluation

20 % Évaluation par les pairs

Remise de l'évaluation :

DKN-1260

Directives de l'évaluation :

La participation aux discussions du séminaire est évaluée individuellement à chaque séance, sur 2 points, pour un total de 24 points (12 séances * 2 points).

Les points sont attribués en fonction des critères suivants :

- 0 point : L'étudiante ou l'étudiant n'intervient pas lors des discussions en séance (aucune question ou aucun commentaire), ou ses interventions sont hors sujet, ne cadrent pas avec les échanges ou sont exempts d'intérêts pour les discussions du jour.
- 1 point : L'étudiante ou l'étudiant intervient lors des discussions en séance, pour exprimer des questions ou des commentaires sur les sujets discutés. Ces questions sont des questions d'éclaircissement et ces commentaires visent à restituer des idées, des faits, des résultats ou des concepts utilisés dans les lectures ou les exposés de la séance.
- 2 points : L'étudiante ou l'étudiant intervient lors des discussions en séance, pour exprimer des questions ou des commentaires sur les sujets discutés en séances. Ces questions et commentaires ouvrent le débat sur les sujets discutés, apportent une perspective originale, ou font la synthèse entre différentes idées, faits, résultats ou concepts utilisés dans les lectures ou les exposés de la séance.

Rédaction et présentation d'une note politique

Date de remise :

7 nov. 2023 à 09h00

Évaluation par les pairs : 8 nov. 2023 à 11h50

Mode de travail :

En équipe

Pondération :

25 %

Répartition de la correction et critères :

70 % Corrigé par l'enseignant

Critère	Notation
Maitrise des concepts issus de la littérature et abordés en cours	5
Respect de la structure (voir modèle)	3
Sources et référencement adéquats	4
Analyse critique	5
Orthographe	3

30 % Évaluation par les pairs

Critère	Notation
Structure et organisation de la présentation	5
Maitrise du sujet-Engagement	4
Fluidité et engagement	3
Support visuel	3

Remise de l'évaluation :

[Boîte de dépôt](#)

DKN-1260

Directives de l'évaluation :

Les étudiants répartis par groupe de 5 doivent rédiger et présenter une note politique concernant une situation de guerre civile spécifique attribuée en amont. Voici les critères d'évaluation pour le travail écrit et la présentation orale.

Objectifs :

1. Recherche et analyse : Collecter des informations pertinentes sur la situation de guerre civile attribuée. Il sera nécessaire d'analyser les causes, les acteurs impliqués, les conséquences et les enjeux clés.
2. Rédaction : Rédiger un rapport structuré, clair et précis en utilisant les informations recueillies.
3. Argumentation et analyse approfondie : Analyser approfondie de la situation. Il faut ici mettre en évidence les aspects politiques, sociaux, économiques et culturels de la situation étudiée, ainsi que les possibles solutions et implications.
4. Présentation orale : Présentation orale du rapport avec support visuel. Le contenu devra être réparti de manière logique, avec une bonne répartition du temps de parole

Critères d'évaluation pour le travail écrit :

1. Analyse approfondie : La note politique devrait démontrer une compréhension approfondie de la situation étudiée, en explorant, à la lumière des notions abordés en classe, les causes profondes, les acteurs clés et les impacts nationaux et régionaux.
2. Clarté et structure : Le travail devrait être bien organisé, avec une introduction claire, des sections distinctes pour chaque aspect important, et une conclusion résumant les points clés (voir modèle)
3. Sources et preuves : L'utilisation de sources fiables et pertinentes est essentielle. Le travail devrait être appuyé par des preuves concrètes et des références appropriées.
4. Analyse critique : Les étudiants devraient être en mesure d'analyser de manière critique les différents points de vue et les facteurs complexes liés à la situation de guerre civile.
5. Style rédactionnel : L'écriture devrait être claire, cohérente et exempte d'erreurs grammaticales et orthographiques. Un langage académique et approprié est attendu.

Critères d'évaluation pour la présentation orale :

1. Structure et organisation : La présentation devrait suivre une structure logique, en introduisant le sujet, en exposant les points clés et en concluant de manière efficace (voir fichier Critères de présentation orale)
2. Maîtrise du sujet : Les présentateurs devraient démontrer une connaissance approfondie de la situation et répondre aux questions de manière confiante.
3. Clarté et fluidité : Les idées devraient être communiquées clairement et de manière fluide, évitant les répétitions excessives et les hésitations.
4. Support visuel : Si des diapositives sont utilisées, elles devraient compléter la présentation sans surcharger visuellement. Les images, graphiques ou schémas doivent être pertinents et bien expliqués.

Bibliographie commentée

Date de remise : 15 déc. 2023 à 11h50
 Mode de travail : Individuel
 Pondération : 35 %
 Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99
A-	80	84,99
B+	76	79,99
B	73	75,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	66	69,99
C	63	65,99
C-	60	62,99
D+	55	59,99
D	50	54,99

B-	70	72,99	E	0	49,99
----	----	-------	---	---	-------

Règlements et politiques institutionnels

Règlement disciplinaire

Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf

Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises

La Politique relative à l'absence aux activités évaluées et à leurs reprises concerne l'absence aux activités évaluées pour tous les cours de 1er, 2e et 3e cycles offerts par le Département de science politique. Elle vise à assurer un traitement uniforme et équitable pour tou.te.s les étudiant.e.s.

L'absence à une activité évaluée est une situation exceptionnelle qui doit être justifiée par des motifs suffisamment sérieux, relevant de circonstances non prévisibles et indépendantes de la volonté de l'étudiant.e.

Pour lire la politique entière et remplir le formulaire de demande de reprise : <https://www.fss.ulaval.ca/sites/fss.ulaval.ca/files/fss/science-politique/monPortail/Pol-PolitiqueRelativeAbsenceActivitesEvalueesLeursReprises.pdf>

Évaluation de la qualité du français

La qualité de l'expression écrite et orale (syntaxe, vocabulaire, grammaire et orthographe) est un critère d'évaluation important en sciences sociales. La chargée de cours se réserve ainsi la possibilité de soustraire jusqu'à 5 % des points de la note attribuée pour tout type d'évaluation (travail, examen, présentation orale, etc.) en raison d'une qualité inadéquate de la langue.

Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant

Lorsque l'évaluation sera disponible, chaque étudiante et étudiant sera invité à fournir son appréciation du séminaire. En outre, des retours sur l'enseignement sont toujours les bienvenus (par exemple par courriel, ou à la fin des séances).

Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle

Afin de bénéficier de mesures d'accommodement pour les cours ou les examens, un rendez-vous avec une conseillère ou un conseiller du Centre d'aide aux étudiants travaillant en accueil et soutien spécialisé en situation de handicap (ACSESH) est nécessaire. Pour ce faire, les étudiants présentant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle permanente doivent visiter le site monPortail.ulaval.ca/accommodement et prendre un rendez-vous, le plus tôt possible.

Au cours de la semaine qui suit l'autorisation des mesures, l'activation des mesures doit être effectuée dans monPortail.ulaval.ca/accommodement pour assurer leur mise en place.

Les étudiants ayant déjà obtenu des mesures d'accommodements scolaires doivent procéder à l'activation de leurs mesures pour les cours et/ou les examens dans monPortail.ulaval.ca/accommodement afin que celles-ci puissent être mises en place. Notez que l'activation doit s'effectuer au cours des 2 premières semaines de cours.

Matériel didactique

Cette section ne contient aucune information.

Bibliographie et annexes

Bibliographie

La littérature traitant des guerres civiles est majoritairement en langue anglaise et il n'est donc pas toujours possible de trouver des textes à « qualité scientifique et pédagogique égales » en français, comme le stipule la [Politique sur l'usage du français à l'Université Laval](#). En conséquence, la quasi-totalité des lectures obligatoires est en langue anglaise et il est donc primordial d'avoir une bonne connaissance de l'anglais pour suivre ce séminaire.

Ahram, A. I. (2011). Origins and persistence of state-sponsored militias: Path dependent processes in third world military development. *Journal of Strategic Studies*, 34(4), 531-556.

Aliyev, H. (2016). Strong militias, weak states and armed violence: Towards a theory of "state-parallel" paramilitaries. *Security Dialogue*, 47(6), 498-516.

Arjona, A. (2018). Civilian cooperation and non-cooperation with non-state armed groups: The centrality of obedience and resistance. In *Rebels and Legitimacy* (pp. 87-110). Routledge.

Braud, P. (1993). La violence politique: repères et problèmes. *Cultures & conflits*(09-10).

Campana, A., & Ducol, B. (2011). Rethinking Terrorist Safe Havens: Beyond a State-Centric Approach. *Civil Wars*, 13(4), 396-413.

Fearon, J. D., & Laitin, D. D. (2003). Ethnicity, insurgency, and civil war. *American Political Science Review*, 97(1)

- Gutiérrez Sanín, F. (2008). Telling the difference: Guerrillas and paramilitaries in the Colombian war. *Politics & Society*, 36(1), 3-34.
- Hardin, G. (1968). The tragedy of the commons *Science* 162 (3859): 1243–1248.
- Humphreys, M. (2005). Natural resources, conflict, and conflict resolution - Uncovering the mechanisms. *Journal of Conflict Resolution*, 49(4), 508-537.
- Kalyvas, S. N. (2001). “New” and “old” civil wars: a valid distinction? *World Politics*, 54(1), 99-118.
- Krause, P. (2013). The Political Effectiveness of Non-State Violence: A Two-Level Framework to Transform a Deceptive Debate. *Security Studies*, 22(2), 259-294.
- Kydd, A. H., & Walter, B. F. (2006). The strategies of terrorism. *International Security*, 31(1). The Institutional Origins of Ethnic Violence. *Comparative Politics*, 45(1)
- Olson, M. (1993). Dictatorship, Democracy, and Development. *American Political Science Review*, 87(3), 567-576.
- Ross, M. L. (2004). How do natural resources influence civil war? Evidence from thirteen cases. *International Organization*, 58(1), 35-67.
- Sambanis, N. (2001). Do ethnic and nonethnic civil wars have the same causes? A theoretical and empirical inquiry (Part 1). *Journal of Conflict Resolution*, 45(3), 259-282.
- Sambanis, N. (2004). What is civil war? Conceptual and empirical complexities of an operational definition. *Journal of Conflict Resolution*, 48(6), 814-858.
- Steinhoff, D. (2009). Talking to the enemy: state legitimacy concerns with engaging non-state armed groups. *Tex. Int'l LJ*, 45, 297.
- Tarrow, S. (2007). Inside insurgencies: Politics and violence in an age of civil war. *Perspectives on Politics*, 5(3), 587-600.
- Thaler, K. M. (2022). Delegation, Sponsorship, and Autonomy: An Integrated Framework for Understanding Armed Group-State Relationships. *JOURNAL OF GLOBAL SECURITY STUDIES*, 7(1), ogab026.
- Valentino, B. A. (2014). Why We Kill: The Political Science of Political Violence against Civilians. *Annual Review of Political Science*, Vol 17, 17, 89-103.