

## PLAN DE COURS

# SOC-1000 : Introduction à la sociologie

NRC 89048 | Automne 2018

Mode d'enseignement : À distance

Temps consacré : 3-1-5    Crédit(s) : 3

On tentera de cerner le champ d'intérêt de la sociologie, de caractériser l'objet social, de réfléchir sur les questions soulevées sur le statut de la discipline, l'objectivité et la neutralité. Détermination et articulation des principaux éléments de structuration de la société industrielle contemporaine; exploration des mécanismes de dynamisation de la société.

Ce cours est offert en format comodal. L'étudiant(e) peut choisir, chaque semaine, de le suivre en classe ou à distance en fonction de ses besoins ou de ses préférences.

## Plage horaire

Classe virtuelle synchrone

mardi    08h30 à 11h20    [DKN-1270](#)    Du 4 sept. 2018 au 14 déc. 2018

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Le texte que vous pouvez lire plus haut, sous l'intitulé et le sigle du cours, est une description générique. Il n'a pas été rédigé par nous. Pour préciser davantage la perspective adoptée cet automne, nous dirons que le cours propose les premiers éléments d'une réflexion sur les conditions d'apparition de la sociologie et les définitions de son objet, une brève introduction à certains auteurs considérés comme des classiques de la discipline et une présentation critique de diverses analyses contemporaines de thèmes déjà abordés par eux. Si les deux premières parties puiseront abondamment à l'histoire et l'histoire des idées, la dernière, qui est aussi la plus longue, s'appuiera sur les débats contemporains en sociologie qui concernent le pouvoir, l'économie, la religion, les problèmes sociaux et finalement les sciences.

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=99237>

## Coordonnées et disponibilités

Marie-Noëlle Asselin  
*Tutrice et assistante technique*  
[marie-noelle.asselin.1@ulaval.ca](mailto:marie-noelle.asselin.1@ulaval.ca)

Amélie Boisvert  
*Assistante*  
[amelie.boisvert.1@ulaval.ca](mailto:amelie.boisvert.1@ulaval.ca)

Nicolas Pelletier  
*Assistant*  
[nicolas.pelletier.7@ulaval.ca](mailto:nicolas.pelletier.7@ulaval.ca)

Olivier Clain  
*Professeur*  
[Olivier.Clain@soc.ulaval.ca](mailto:Olivier.Clain@soc.ulaval.ca)

## Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)

418-656-2131 poste 5222

HORAIRE RÉGULIER	
Lundi au jeudi	Vendredi
8h00 à 12h00 13h00 à 21h30	8h00 à 12h00 13h00 à 16h00

HORAIRE DU 25 JUIN AU 6 JUILLET	
Lundi au jeudi	Vendredi
8h00 à 12h00 13h00 à 16h30	8h00 à 12h00 13h00 à 16h00

HORAIRE DU 27 AU 31 AOÛT
Lundi au vendredi
8h00 à 12h00 13h00 à 17h00

# Sommaire

---

<b>Description du cours</b> .....	<b>4</b>
Introduction .....	4
Objectifs généraux .....	5
Approche pédagogique .....	5
<b>Contenu et activités</b> .....	<b>5</b>
<b>Évaluations et résultats</b> .....	<b>7</b>
Travaux et évaluations .....	7
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	7
Examen final .....	7
Premier résumé de texte .....	7
Deuxième résumé de texte .....	8
Barème de conversion .....	8
Règlements et politiques institutionnels .....	8
Évaluation de la qualité du français .....	9
Retard dans la remise des travaux .....	9
Absence à un examen .....	9
Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant .....	9
Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental .....	9
<b>Matériel didactique</b> .....	<b>10</b>
Liste du matériel obligatoire .....	10
Spécifications technologiques .....	10
<b>Bibliographie et annexes</b> .....	<b>10</b>
Bibliographie .....	10

# Description du cours

---

## Introduction

Quelle que soit la date à laquelle on entend arrêter sa naissance, quelque part à compter du 18<sup>e</sup> siècle, on doit supposer au moins quatre grandes conditions à la constitution de l'intention sociologique. Il a d'abord fallu que la réalité sociale puisse apparaître posséder une consistance propre, qui ne soit réductible ni aux résultats des calculs économiques ni aux effets des décisions et des volontés politiques. Dans le même temps, il a fallu que la pensée puisse soustraire la causalité historique qui forge les destins des peuples à la très ancienne croyance en une intervention d'origine divine. Sur ce point, l'intention sociologique est en partie redevable aux avancées de la philosophie de l'histoire dans les temps modernes. Toujours au titre de condition d'émergence de l'intention sociologique, on comptera le projet d'une connaissance scientifique de la vie sociale des groupes humains. Enfin, l'apparition de la sociologie a supposé la prise de conscience des différences profondes qui peuvent exister entre les types de sociétés, en particulier en ce qui a trait aux dynamiques qui les traversent. Cette prise de conscience a été largement rendue possible par les révolutions politiques modernes et la première révolution industrielle qui prend naissance au milieu du 18<sup>e</sup> siècle en Angleterre. La puissance de leurs effets conjugués a en effet creusé une opposition marquée entre les sociétés de type traditionnel et les sociétés de type moderne. Ainsi, même si elles ne partageront pas le plus souvent les mêmes définitions du réel pris pour objet, des méthodes et de la nature de la connaissance cherchée, toutes les théories sociologiques partageront ce socle de présuppositions. Portée par le mouvement tendanciel d'émancipation de l'individu des contraintes propres aux sociétés traditionnelles et par la progressive autonomisation des sciences à l'endroit de la philosophie, l'intention sociologique appartient incontestablement à la modernité. Toutefois, dès son apparition, les sociologues se sont aussi fait l'écho des résistances et des inquiétudes que la tradition avait opposées aux idéaux de la modernité -la raison, la liberté, l'égalité et l'individualisme universaliste. Ils ont en quelque sorte transposé ces préoccupations sur le plan théorique en mettant par exemple au premier plan de leurs considérations les conditions de l'intégration des groupes. Ils ont encore restitué à la conscience moderne une dimension qu'elle avait fini par occulter, à savoir la dimension à la fois signifiante et normative de l'action individuelle. Pour le sociologue, l'individu est en effet toujours déjà un "individu social", un individu socialisé, qui cherche à partager les significations qu'il donne au monde et aussi bien les questions que les propositions collectives dont il hérite par son appartenance à une culture posent à son expérience singulière. Si dans la première partie du cours on donnera ainsi un aperçu de l'histoire de l'apparition de la discipline, on n'hésitera pas non plus à visiter quelques-unes des définitions qui ont été données de son objet. Or chacune de ces définitions - jusqu'aux plus récentes- conjoint une certaine conception du réel social, une certaine représentation de la connaissance visée et une certaine théorie de la méthode pour la produire. Leur examen sera pour nous l'occasion de souligner qu'un certain nombre de sociologues ont récusé l'idée que les sciences sociales puissent purement et simplement importer le modèle d'explication propre aux sciences de la nature dans l'étude des faits de culture. On sera par conséquent attentif au fait qu'il a non seulement existé une importante tradition qui a tenu compte des difficultés que cette importation faisait surgir, qui est celle de la sociologie compréhensive, mais que toute une autre tradition hétérodoxe et critique est demeurée vivante jusqu'à aujourd'hui en cultivant des relations privilégiées avec la tradition philosophique du 20<sup>e</sup> siècle.

Dans la seconde partie du cours, on abordera directement l'étude de quatre auteurs classiques: Marx, Durkheim, Weber, Parsons. Dans un cours d'introduction, il n'est évidemment pas question de faire davantage que donner des aperçus de leurs œuvres respectives. Nous tournerons la brièveté de ces incursions en prétextes pour nous arrêter à chaque fois à un thème d'une grande simplicité mais néanmoins susceptible d'éclairer l'œuvre entière. Par exemple, à propos de Marx, nous nous attarderons à discuter de sa définition de ce que sont la marchandise en général, la force de travail et le capital. Seulement à travers les notions qu'il en construit, en particulier dans les deux premières sections du Livre I du *Capital*, il s'agira surtout pour nous de mettre en lumière sa thèse générale qui veut que les transformations qui affectent les relations effectives entre les pratiques humaines soient le moteur des modifications des représentations que les hommes s'en donnent. De la même manière, nous poserons que l'œuvre de Durkheim se présente comme l'expression la plus pure de l'intention de constituer une "science des faits sociaux". Pour Durkheim -on aura souligné la grande fécondité de cette perspective dès la première partie du cours- chaque "fait social" compose un certain état, passionnel et rationnel, de la « conscience collective » et ses manifestations particularisées dans les actions des individus. Or même si nous exprimerons des réserves sur son projet de connaissance qui nous suggère alors de repérer les régularités dans les relations entre faits pour les énoncer comme des "lois" et faire ensuite apparaître ces dernières comme déductibles de principes plus généraux, on s'arrêtera à l'examen de sa précieuse étude sur les suicides pour montrer à quel point la remarquable séparation qu'il opère à son point de départ et à son terme entre les "poussées collectives" et les "résistances individuelles" à ces mêmes poussées ouvre à des perspectives insoupçonnées sur le thème de la construction de la réalité sociale. On verra ensuite à quel point le rapport de l'individuel et du collectif est pensé tout différemment dans la sociologie de Weber. Ce dernier n'en a pas moins fourni, parmi les classiques, les analyses les plus profondes de ces productions éminemment collectives que sont les religions. Et ce sont d'elles, par conséquent, dont on parlera en priorité à son propos, même si ce sera alors pour montrer à quel point la prise en compte dans le discours religieux du thème de la souffrance, par essence individualisant, a pu jouer un rôle pivot dans l'histoire de l'apparition des doctrines du salut des grandes religions mondiales. Enfin, avec Parsons, on réfléchira à l'action humaine, à ses dimensions constitutives et à la notion de "système social". On a coutume de

penser, ce qui n'est pas faux, qu'il est surtout attentif à la fonction qu'un fait social remplit dans le processus de reproduction d'un système social ou d'un de ses sous-systèmes. Or dans le texte qu'on choisira d'associer à la séance où nous traiterons de Parsons, on parlera surtout des conditions qu'il repère à l'existence de cultures innovantes en prenant l'exemple de la société grecque ancienne.

Si les présentations suivent le rythme prévu on devrait à ce moment-là du cours être parvenu à la huitième séance. Dans toute la dernière partie du cours, qui suivra la semaine de lecture et qui sera la plus longue, puisqu'elle comptera cinq séances, on mettra délibérément de côté le peu qu'on aura évoqué de l'histoire de la discipline pour nous intéresser à la manière dont les sociologues d'aujourd'hui traitent de thèmes dont ont déjà traité les classiques. On abordera ainsi successivement le pouvoir et le contrôle, le capitalisme contemporain et la financiarisation de l'économie, la religion et le processus de sécularisation, la construction collective des problèmes sociaux et enfin les sociologies contemporaines des sciences et des technosciences. Il s'agira de prendre conscience du fait que les réalités que les sociologues abordent ont profondément changé dans le dernier demi-siècle mais aussi de bien saisir que les manières d'en traiter ont également évolué. Le commencement de cette troisième partie sera aussi l'occasion de changer la formule pédagogique adoptée. Si dans les premières semaines les exposés magistraux du professeur constitueront la matière principale des séances, on ménagera progressivement toujours davantage de temps pour répondre aux questions des étudiant.e.s comme pour échanger avec les assistant.e.s. Plus nous avancerons, plus il est probable que ces derniers interviendront. Au début de la troisième partie, il est prévu qu'Amélie Boisvert traite, en 45 minutes environ, de l'opposition que construit Freitag entre le pouvoir de type moderne et les nouvelles formes de contrôle propres au monde contemporain. Nicolas Pelletier quant à lui, exposera les grandes lignes des analyses contemporaines de la financiarisation du capital. Il est prévu que le professeur intervienne avec des remarques et des questions sur les exposés et qu'il développe pour son propre compte autour du même thème. A chaque fois il lui faudra ouvrir, par la comparaison, vers d'autres analyses sociologiques ou philosophiques des mêmes phénomènes. Une discussion s'en suivra, qui s'élargira à l'ensemble de la classe. Bref, il s'agira alors d'intégrer de façon assez substantielle la dimension de l'échange d'idées dans la relation pédagogique. Dans les dernières séances durant lesquelles les assistant.e.s ne feront pas d'exposé formel, ils seront néanmoins invités à proposer des remarques, des objections et à poser des questions. Un certain style pédagogique aura été adopté, croyons-nous, qui devrait accompagner les dernières discussions que nous aurons sur les analyses sociologiques de la sécularisation, de la construction collective des problèmes sociaux et des technosciences.

## Objectifs généraux

Le cours introduit à l'histoire de la discipline, aux différentes manières dont on a compris son objet et à un certain nombre de thèmes sociologiques, discutés tant par les classiques que par des sociologues contemporains.

L'objectif général du cours est de permettre aux étudiant(e)s d'acquérir une vue d'ensemble sur la nature de la discipline, même si la vue en question doit tout au long demeurer de l'ordre de l'aperçu.

## Approche pédagogique

L'assistance régulière aux séances, que ce soit en classe ou en classe virtuelle, est fortement conseillée. Elle s'accompagne de lectures obligatoires.

Les lectures dites obligatoires sont dites telles parce qu'elles sont d'une certaine manière incontournables et qu'elles forment un complément crucial des exposés oraux.

Les lectures facultatives ne sont là que pour permettre à celles et ceux qui le désirent d'approfondir un point ou un autre qui aura été abordé en classe, même si ce point est relativement mineur en regard du cheminement d'ensemble.

Enfin, on l'a souligné, une des particularités du cours est d'intégrer une discussion de plus en plus consistante entre les assistant(e)s et le professeur.

## Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
-------	------

<p><b>Séance 1 - Introduction générale</b></p> <p>Thème 1: Aperçu sur l'histoire de la discipline ; Thème 2: La connaissance sociologique et son objet ; Thème 3: Brève présentation des thèmes retenus pour la dernière partie du cours</p>	4 sept. 2018
<b>Première partie du cours: Esquisse d'une genèse de la sociologie et d'une définition de son objet</b>	
<p><b>Séance 2 - Les conditions d'apparition du projet sociologique</b></p> <p>Thème 1: L'apparition du projet d'une connaissance scientifique de la réalité sociale ; Thème 2: Les idéaux de la modernité et les révolutions politiques modernes ; Thème 3: La révolution industrielle du 18e siècle, ses effets sur la vie collective et sur la formation des champs de réflexion de la sociologie</p>	11 sept. 2018
<p><b>Séance 3 - Une définition exemplaire de l'objet sociologique (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Thème 1: Présentation du texte obligatoire: pour Durkheim, le fait social articule un certain "état de la conscience collective" et ses manifestations particularisées dans les actions individuelles ; Thème 2: Aperçu sur quelques difficultés entourant cette définition et la connaissance cherchée par Durkheim ; Thème 3: Prolongements pour une définition du réel social qui l'articule dans le rapport du singulier et du collectif, mais à partir des relations entre les pratiques</p>	18 sept. 2018
<p><b>Séance 4 - Quelques autres définitions de l'objet et de la connaissance cherchée</b></p> <p>Thème 1: Les relations réelles entre les pratiques et l'explication dialectique de l'émergence des idéations collectives ; Thème 2: Les significations que les acteurs donnent à leurs actions et relations aux autres et l'interprétation en vue de la construction des idéaltypes ; Thème 3: L'explication par la fonction du fait social dans la reproduction d'un système social ou d'un de ses sous-systèmes</p>	25 sept. 2018
<b>Seconde partie du cours: Quatre auteurs classiques</b>	
<p><b>Séance 5 - Karl Marx (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Thème 1: Perspectives générales sur l'oeuvre de Marx ; Thème 2: La théorie de la marchandise dans le premier chapitre du "Capital"(1867) ; Thème 3: Présentation du texte obligatoire autour du thème du salariat, de la plus-value et de la production/reproduction du capital</p>	2 oct. 2018
<p><b>Séance 6 - Emile Durkheim (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Thème 1: Perspectives générales sur l'oeuvre de Durkheim ; Thème 2: Les principes généraux de l'explication du fait social du suicide dans "Le suicide" (1897) ; Thème 3: Présentation du texte obligatoire autour du thème de "la poussée collective" et de la reconduction singulière: l'élément social des suicides</p>	9 oct. 2018
<p><b>Séance 7 - Max Weber (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Thème 1: Perspectives générales sur l'oeuvre de Weber ; Thème 2: "La sociologie des religions de Weber" (1915-1920): conceptions du salut et comportements économiques ; Thème 3: Présentation du texte obligatoire autour de la thèse de la transformation du statut de la souffrance individuelle dans l'émergence des grandes religions mondiales et des propositions de salut qu'elles promeuvent.</p>	16 oct. 2018
<p><b>Séance 8 - Talcott Parsons (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Thème 1: Perspectives générales sur l'oeuvre de Parsons ; Thème 2: La théorie de l'action et des systèmes sociaux dans "Sociétés. Essai sur leur évolution comparée" (1966) ; Thème 3: Présentation du texte obligatoire autour des thèses sur les conditions du déploiement d'une culture innovante en Grèce ancienne</p>	23 oct. 2018
<b>Troisième partie du cours: exemples d'analyses dans la sociologie contemporaine</b>	
<p><b>Séance 9 - Une analyse contemporaine du contrôle organisationnel (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Temps 1: Exposé d'Amélie Boisvert sur les notions de pouvoir et de contrôle ; Temps 2: Discussion de l'exposé par le professeur et élargissement de la discussion à la classe ; Temps 3: Perspectives générales sur le pouvoir et le contrôle dans les sociétés contemporaines; brève présentation de quelques autres analyses récentes</p>	6 nov. 2018
<p><b>Séance 10 - Une analyse contemporaine de la financiarisation de l'économie (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Temps 1: Exposé de Nicolas Pelletier sur les mécanismes de la financiarisation du capital ; Temps 2: Discussion de l'exposé par le professeur et élargissement de la discussion à la classe ; Temps 3: La financiarisation dans la sociologie économique contemporaine ; les grands axes de la recherche en sociologie économique</p>	13 nov. 2018
<p><b>Séance 11 - Les analyses contemporaines de la sécularisation (voir texte obligatoire)</b></p> <p>Thème 1: Aperçus sur les notions de désenchantement, de sécularisation et de laïcité ; Thème 2: Présentation du texte obligatoire autour des théories sociologiques de la sécularisation ; Thème 3: La diminution de la religiosité en Europe et en Amérique du Nord. État des lieux. Les débats contemporains.</p>	20 nov. 2018
<p><b>Séance 12 - Une approche contemporaine des problèmes sociaux</b></p> <p>Thème 1: Retour sur la construction collective des "problèmes sociaux" dans la sociologie de Durkheim ; Thème 2: Discussion d'un exemple classique: Foucault et l'analyse de la folie Thème 3: Discussion autour des</p>	27 nov. 2018

constructions: singulières, de la dimension réelle du fait ou de l'acte; individuelle et collective, du problème; experte, de sa nature et des interventions souhaitables; enfin construction sociologique des significations de l'ensemble	
<a href="#">Séance 13 - Les sociologies contemporaines des technosciences</a> Thème 1: Aperçu sur la sociologie classique des sciences ; Thème 2: L'apparition de la technoscience. Construction de son idéaltype ; Thème 3: La technoscience et l'innovation technologique dans les sociologies contemporaines des sciences	4 déc. 2018

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

## Évaluations et résultats

### Travaux et évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Examen final	Le 11 déc. 2018 de 18h30 à 21h30	Individuel	60 %
Premier résumé de texte	À déterminer	Individuel	20 %
Deuxième résumé de texte	À déterminer	Individuel	20 %

### Informations détaillées sur les évaluations sommatives

#### Examen final

Date :	Le 11 déc. 2018 de 18h30 à 21h30
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	60 %
Directives de l'évaluation :	En fin de session, l'étudiant ou l'étudiante aura à répondre dans un examen en classe de trois heures, dans une rédaction de quatre pages à une question au choix, parmi trois proposées. Le texte de l'examen aura une longueur attendue de 3 à 4 pages.

#### Premier résumé de texte

Date de remise :	À déterminer
	Le résumé du texte choisi sera à chaque fois attendu pour la semaine qui suit la présentation du texte en classe.
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	20 %
Remise de l'évaluation :	<a href="#">Boîte de dépôt</a>
Directives de l'évaluation :	Durant la session, l'étudiant(e) lira obligatoirement huit textes, chacun associé à une séance du cours, en <b>choisira</b> deux et remettra un résumé de chacun d'entre eux (3 à 4 pages). Le texte à lire sera toujours commenté en classe par le professeur. Par contre, le temps consacré au commentaire pourra être assez variable. Le résumé du texte choisi sera à chaque fois attendu pour la semaine qui suit la présentation du texte en classe.

---

## Deuxième résumé de texte

Date de remise : À déterminer

Le résumé du texte choisi sera à chaque fois attendu pour la semaine qui suit la présentation du texte en classe.

Mode de travail : Individuel

Pondération : 20 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Durant la session, l'étudiant(e) lira obligatoirement huit textes, chacun associé à une séance de cours, en **choisira** deux et remettra un résumé de chacun d'entre eux (3 à 4 pages). Le texte à lire sera toujours commenté en classe par le professeur. Par contre, le temps consacré au commentaire pourra être assez variable. Le résumé du texte choisi sera à chaque fois attendu pour la semaine qui suit la présentation du texte en classe.

## Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	90	100
A	85	89,99
A-	80	84,99
B+	76	79,99
B	73	75,99
B-	70	72,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	66	69,99
C	63	65,99
C-	60	62,99
D+	55	59,99
D	50	54,99
E	0	49,99

## Règlements et politiques institutionnels

### Règlement disciplinaire

#### Infractions relatives au bon ordre

Tout étudiant a une obligation de bon comportement dans un lieu universitaire ou à l'occasion d'une activité universitaire.

#### Infractions relatives aux études

Dans le but de préserver la crédibilité des attestations ou des diplômes délivrés et afin de s'assurer que les relevés de notes et les diplômes témoignent de la compétence et de la formation réelle des étudiants, il est interdit d'avoir des comportements répréhensibles associés au plagiat.

Pour en connaître davantage sur le plagiat et ses formes, vous pouvez consulter le site du [Bureau des droits étudiants](#), la capsule d'information [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) et le site de la [Bibliothèque](#) pour savoir comment citer vos sources.

Tout étudiant qui commet une infraction au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* dans le cadre du présent cours, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire>

### Harcèlement et violence à caractère sexuel

La Faculté des sciences sociales condamne toute manifestation de harcèlement psychologique, de harcèlement sexuel et de toute autre forme de violence à caractère sexuel. Dans le cadre des activités universitaires sous sa responsabilité, elle s'engage à prendre tous les moyens à sa disposition pour prévenir les conduites (comportements, paroles, actes ou gestes) qui portent atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique, les faire cesser et sanctionner.



Consultez le règlement à l'adresse suivante : <http://ulaval.ca/reglement-prevention-harcelement>

Visitez le site du Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www2.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>

## Politique et directives relatives à l'utilisation de l'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée à l'Université Laval

L'Université s'est dotée d'une politique institutionnelle sur le droit d'auteur le 1er juin 2014. Les enseignants doivent effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, et ce, en conformité avec la *Loi sur le droit d'auteur*.

La Politique a pour objet d'énoncer l'importance que l'Université accorde à la protection des droits des auteurs, d'établir les choix prioritaires qui doivent être faits par le Personnel enseignant relativement à l'utilisation de l'Œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée et de définir un concept administratif de l'utilisation équitable de l'Œuvre d'autrui à ces fins.

Consultez la politique à l'adresse suivante : [http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers\\_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf](http://www.bibl.ulaval.ca/fichiers_site/bda/politique-oeuvre-autrui-ca-2014-85.pdf)

## Évaluation de la qualité du français

Même si la qualité littéraire de vos textes ne constitue pas une dimension de l'évaluation, il est inévitable que, dans nos évaluations, nous tenions compte de la qualité du français, autrement dit du respect de la grammaire et de l'orthographe. Nous ne comptabilisons pas les fautes lorsque nous corrigeons vos résumés ou vos examens. Mais, bien entendu, trop de fautes finissent par rendre votre texte illisible. Aucun texte distribué n'est en anglais. Il s'agit d'un choix délibéré pour vous permettre une première session à l'université qui soit aussi l'occasion d'un perfectionnement de votre usage du français. En lisant attentivement les textes obligatoires vous êtes en position d'intérioriser les règles de l'écriture scientifique. Les résumés que vous rédigez doivent s'éloigner suffisamment des textes que vous choisissez pour éviter d'être considérés comme des plagats. Mais la paraphrase, le fait de réécrire dans vos mots ce que vous avez retenu des idées de l'auteur, est permise. L'écriture des résumés est un exercice difficile. Il vaut la peine que vous lui consacriez le temps qu'il faut.

## Retard dans la remise des travaux

Tout retard dans la remise des résumés devra être motivé.

## Absence à un examen

Toute absence à un examen ne peut être acceptée que pour des motifs sérieux (maladie, accident, décès de parent proche, accouchement, etc.). L'étudiant devra fournir les pièces justificatives motivant son absence dans les deux jours ouvrables suivant la date concernée. Dans l'éventualité d'une absence non autorisée, la note « 0 » sera inscrite comme résultat.

## Évaluation des cours: Une responsabilité de l'étudiant

Les conditions de l'évaluation du cours seront précisés ultérieurement.

## Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Les étudiants qui ont une **Lettre d'attestation d'accommodations scolaires** obtenue auprès d'un conseiller du **secteur Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** doivent rencontrer leur professeur au **début de la session** afin que des mesures d'accommodement en classe ou lors des évaluations puissent être mises en place.

Ceux qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas cette lettre doivent contacter le **secteur ACSESH** au (418) 656-2880, le plus tôt possible.

Le secteur ACSESH vous recommande fortement de vous prévaloir des services auxquels vous avez droit afin de pouvoir réussir vos études, sans discrimination ni privilège. Vous trouverez plus de détails sur ces services à l'adresse suivante: [www.aide.ulaval.ca/situation-de-handicap/presentation/](http://www.aide.ulaval.ca/situation-de-handicap/presentation/)

Pour plus d'informations sur les évaluations, consultez la *Procédure de mise en application des accommodations ayant trait à la passation des examens pour les étudiants ayant une déficience fonctionnelle*:

[https://www.sgc.ulaval.ca/files/content/sites/aide/files/files/integration/depliant\\_acc\\_scolaire\\_dec2012.pdf](https://www.sgc.ulaval.ca/files/content/sites/aide/files/files/integration/depliant_acc_scolaire_dec2012.pdf)

## Matériel didactique

---

### Liste du matériel obligatoire

Tout le matériel obligatoire du cours sera disponible dans les séances se trouvant dans la section "Contenu et activités"

Il est constitué de huit textes d'une trentaine de pages chacun à lire durant la session. Chaque texte est associé à une séance.

Le matériel facultatif est ajouté à mesure que nous progressons dans le cours.

### Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

#### Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#)
- [Mozilla Firefox](#)
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#)

#### Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

#### Team Viewer

*TeamViewer* est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider. Pour télécharger l'application, [rendez-vous à cette page](#).

## Bibliographie et annexes

---

### Bibliographie

#### Bibliographie

C'est de propos délibéré que la bibliographie est restreinte, qu'elle ne comporte que des ouvrages en français et qu'elle fait écho au contenu spécifique du cours.

Aron, Raymond, *Les étapes de la pensée sociologique*, Gallimard, Paris, 1967

Berger Peter L., *Invitation à la sociologie* (1963), Paris, La Découverte, 2006

Berger Peter L. et Luckmann Thomas, *La construction sociale de la réalité* (1966), Paris, Colin, 1997

Berthelot, Jean Michel, *La construction de la sociologie*, Paris, Puf, 1991

Boudon, Raymond avec Robert Leroux, *Ya-t-il encore une sociologie?* Paris, Odile Jacob, 2003

Bourdieu, Pierre et Passeron, Jean-Claude *Le Métier de sociologue*, Paris, Mouton, 1968

Cuin, Charles-Henri et Gresle, François, *Histoire de la sociologie*, 2 Tomes, Paris, 1992

Delas Jen-Pierre et Milly Bruno, *Histoire des pensées sociologiques*, Paris, Colin, 2009

Durkheim Émile, *Les règles de la méthode sociologique* (1895), Paris, Puf, 2013

Durkheim Émile, *Le suicide* (1897) Paris, Puf, 2013

Foucault, Michel, *Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Gallimard, 1972

Freitag, Michel, *L'oubli de la société*, Québec, PUL, 2002

Freitag, Michel, *Dialectique et Société*, Vol 3, *Culture, Pouvoir, Contrôle*, Montréal, Liber, 2011

Gagné, Gilles et Warren, Jean-Philippe, *Sociologie et valeurs. Quatorze penseurs québécois du XXe siècle*, Choix de textes et présentation par Gagné et Warren, PUM, Montréal, 2003

Giddens, Antony, *Éléments pour une théorie de la structuration*, traduction française, Paris, PUF, collection "Sociologies", 1987

Joly, Marc, *La révolution sociologique*, Paris, La découverte, 2017

Jonas, Friedrich, *Histoire de la sociologie* (ed. originale en allemand 1965), Paris, Larousse, 1991

Lenoir Remi, Pinto Louis, Champagne Patrick, Merlié Dominique, *Initiation à la pratique sociologique*, Dunod, Paris, 1996

Marx, Karl, *Le Capital*, Livre I (3e édition), (1873), Paris, Oeuvres I, La Pléiade, Gallimard, 1965

Mauss et Fauconnet, "Sociologie" (1901), dans *Essais de sociologie*, M. Mauss, Paris, 1968.

Kuhn, Thomas, *La structure des révolutions scientifiques* (1962), Garnier Flammarion, Paris, 1969

L'italien, François, *Béhémot Capital, Genèse, développement et financiarisation de la grande corporation*, Nota Bene, Québec, 2016

Mendras, Henri, *Éléments de sociologie*, Armand Colin, Paris, 1996.

Mendras, Henri, *Éléments de sociologie, Textes*, Armand Colin, Paris, 1968

Mills, Charles Wright, *L'imagination Sociologique*, La Découverte, Paris, 2006.

Nisbet, Robert, *La tradition sociologique*, Puf, Paris, 1984

Passeron, Jean-Claude, *Le raisonnement sociologique*, Albin Michel, Paris, 2006

Parsons T., *Sociétés. Essai sur leur évolution comparée* Paris, 2 Vol., Dunod (1966), 1973

Rocher, Guy, *Sociologie Générale*, Hurtubise, Montréal, 2011

Simmel, Georg "Questions fondamentales de sociologie", dans *Sociologie et épistémologie*, Paris, 1981

Simon, Pierre-Jean, *Histoire de la sociologie*, Paris, Puf, 1991

Tocqueville A. *De la démocratie en Amérique*, téléchargeable sur le site <https://www.institutcoppet.org/wp-content/uploads/2012/01/De-la-d%C3%A9mocratie-en-Am%C3%A9rique.pdf>

Weber, Max, *Concepts fondamentaux de sociologie*, Gallimard, Paris, 2016

Weber, Max, *La Domination*, La Découverte, Paris, 2015

Weber, Max, *La sociologie des religions*, Gallimard, Paris, 1996

