SOC-7123-DH1 (NRC 82726)

Théories sociologiques générales

Plan du séminaire dispensé à distance en classe virtuelle synchrone

1. Les objectifs du séminaire

Ce cours s'adresse <u>exclusivement</u> aux nouvelles étudiantes et nouveaux étudiants dûment inscrit.e.s aux programmes de deuxième et de troisième cycle en sociologie.

Cet enseignement vise à vous initier aux principaux modes d'analyse et d'explication proposés par la discipline. Pour ce faire, nous présentons une synthèse des principales approches théoriques arrimées à leur espace paradigmatique, lesquelles sont explicitées dans le champ historique et culturel de leur émergence. Par la suite, nous examinons plusieurs théories et modèles contemporains d'analyse en vue d'expliquer et de comprendre les dynamiques sociales qui façonnent notre monde, spécialement celles relatives aux formes actuelles de la modernité culturelle et institutionnelle, de même que du capitalisme contemporain. Enfin, selon les intérêts des étudiant.e.s, un certain nombre de thèmes ou de problèmes sociaux feront l'objet d'une mise en perspective de théories intermédiaires concurrentes.

2. Plan du séminaire

1. Première partie : Modes d'analyse et d'explication : différents paradigmes

- 1. Les fondements de la pensée sociologique.
- 2. À quoi sert la théorie en sociologie?
- 3. Des schèmes classiques d'explication aux schèmes contemporains.
- 4. De l'analyse fonctionnelle aux culturalismes et le néofonctionalisme centré sur l'analyse des systèmes sociaux.
- 5. Matérialisme dialectique, néomarxisme et renouveau de l'École de Francfort.
- 6. Analyse structurale classique et analyses structurelles contemporaines.
- 7. Le Sujet et les théories de l'action.
 - 7.1 Les méthodes interprétatives.
 - 7.2 Assises et renouveau de l'ethnométhodologie et de l'interactionnisme symbolique.
 - 7.3 Constructivisme et avancées des théories féministes et trans féministes.

2. Deuxième partie : théories et modèles contemporains d'analyse du social

- 1. Théories de la modernité, de la postmodernité et de la modernité avancée.
- 2. Capitalisme contemporain et subordination/construction de la culture.
- 3. Les nouvelles lectures du social : structure, action et sujet.

3. Troisième partie : Théories et thèmes sociaux particuliers

Selon ma vision de notre discipline (fort discutable), le principal défi du sociologue consiste à inscrire des thèmes sociaux singuliers dans une perspective analytique globale qui tienne compte des faits de structure et de culture, de même que des logiques d'acteurs. Ce qui n'est pas une formule passepartout : nous y reviendrons en séminaire.

Cette dernière section du cours portera, sur la base des intérêts des étudiant.e.s, sur des théories qui tentent d'expliquer et de comprendre des changements sociaux liés à des thèmes ou à des objets spécifiques, par exemple : individualisation du social, identité et construction sociale de l'individu; les rapports de genres et de sexes; stratification sociale et inégalités sociales; nouvelles formes du capitalisme; les croyances et la sécularisation; rôle et place de la famille contemporaine; le nouveau monde des organisations et les formes novatrices de rationalisation; travail et vie quotidienne; vie privée, médias et consommation; l'environnement et les risques sociaux, etc.

Semaine de lecture : la semaine de lecture s'étend du 25 au 29 octobre 2021.

3. <u>Pédagogie et évaluation</u>

<u>Ce cours est dispensé à distance en classe virtuelle synchrone</u>. Chaque cours comporte un exposé et une analyse des textes, de même que des documents, des diaporamas électroniques et des vidéos lus et vus par les étudiant.e.s, ainsi que des échanges à partir des résumés. Chaque étudiant.e sera appelé.e à présenter un bref exposé et à rédiger des résumés sur différentes théories sociologiques contemporaines. La contribution des participant.e.s prendra la forme suivante :

- 1) La lecture des textes et des deux ouvrages obligatoires et la participation aux séances synchrones et aux échanges (20%);
- 2) La rédaction de deux résumés analytiques comparatifs sur les schèmes d'explication classiques, puis contemporains, en sociologie (2 x 20%);
- 3) La rédaction d'un texte de synthèse d'une approche théorique : choix de textes sur le sujet, résumé, analyse et exposé (40%).

4. Portail des cours

- 1) Vous trouverez sur le portail des cours : 1) les livres obligatoires, les textes complémentaires, des diaporamas électroniques et des vidéos; 2) le calendrier provisoire des séances; 3) une bibliographie comprenant une liste de dictionnaires; 4) les modalités de présentation et d'évaluation de la participation, des résumés analytiques comparatifs, du grand résumé et de l'exposé.
- 2) Respect des délais et des règles :
 - a) Par souci d'équité pour tou.te.s les étudiant.e.s, les travaux remis en retard feront l'objet d'une pénalité de 3 points par jour de retard. Advenant un problème de retard pour des motifs médicaux, un billet du médecin sera exigé.
 - b) Tout.e étudiant.e est tenu.e de respecter les règles relatives à la protection du droit d'auteur et au plagiat. Celles-ci sont présentées sur le portail du cours.

L'échelle de notation littérale est la suivante :

A+	A	A-	B+	В	В-	C+	С	Е
>= 95	>= 90	>= 85	>= 82	>= 78	>= 75	>= 70	>= 65	<= 64