

Nouveau cours à l'hiver 2022

SOC-2115-A / NRC 18607 Question spéciale de sociologie I : ***Sociologie de la décolonisation et enjeux identitaires***

Enseignant : **Philippe Néméh-Nombré**
Le lundi, de 18h30 à 21h20 (salle à confirmer)

DESCRIPTIF : Ce cours explore et analyse les différents mouvements et approches théoriques de la décolonisation, en les inscrivant dans leurs contextes sociohistoriques et leurs réalités géospatiales. Il aborde les particularités matérielles et conceptuelles propres aux différentes luttes et pensées décoloniales pour ensuite identifier les continuités et ruptures entre celles-ci. À partir d'événements historiques et contemporains, ce cours se concentre tout particulièrement sur les approches décoloniales autochtones, le radicalisme noir, les féminismes minoritaires, les mouvements de libération nationale des années 1960 et 1970, ainsi que leurs actualisations contemporaines. Le cours propose également une réflexion sur les approches décoloniales dans la recherche.

Philippe Néméh-Nombré est candidat au doctorat en sociologie à l'Université de Montréal. Ses recherches s'inscrivent dans le champ des études noires, et portent sur les poétiques et les formes et possibilités de relationalités noires et autochtones au Canada et au Québec. Il intervient régulièrement dans les médias et est également membre du conseil d'administration et vice-président de la *Ligue des droits et libertés* et membre du comité éditorial de la revue *Liberté*. (<https://philippenemeh-nombre.com/>)

Quelques publications récentes

- Néméh-Nombré, P. et Y. Nombré. (2021). L'écologie fugitive de Nemo et Cash. *Liberté*, 331, 60-61. <https://id.erudit.org/iderudit/95771ac>
- Néméh-Nombré, P. (2020). Une promenade sur mer : trajectoires vaudou, de l'Afrique aux Amériques. *Liberté*, 330, 45-47. <https://id.erudit.org/iderudit/95390ac>
- Néméh-Nombré, P. (2020). La parole a-t-elle encore un pouvoir? *Relations*, 811, 13. <https://id.erudit.org/iderudit/94412ac>
- Néméh-Nombré, P. (2020). La couleur de l'eau [en ligne]. *Magazine Spirale*. <http://www.magazine-spirale.com/article-dune-publication/la-couleur-de-leau>
- Néméh-Nombré, P. (2019). Ce qui brûle : Retenir l'insolence de Frantz Fanon pour résister ensemble. *Liberté*, 326, 47-50.
- Cohen, Y. et P. Néméh-Nombré. (2019). Le Conseil national des femmes juives du Canada et l'accueil des femmes juives d'Afrique du Nord au Québec au XXe siècle : Une mé-rencontre. *Journal de l'Institut des langues et cultures d'Europe, d'Amérique, d'Afrique, d'Asie et d'Australie*
- Néméh-Nombré, P. (2019). Les intempéries et l'esthétique du souffle. *Liberté*, 323, 60-61.
- Néméh-Nombré P. (2019). « Sauvage », « esclave » et « Nègres blancs d'Amérique » : hypothèses sur le complexe onto-politique québécois. *HistoireEngagée.ca*, [en ligne].
- Néméh-Nombré, P. (2018). Le hip-hop avec des gants blancs. *Liberté*, 322, 39-44.